

מס' 1261 יד ניסן תשמ"ח 1.4.88



העיתונאי חיים נחמן ביאליק, מרווח על פרעות קישינב • יגאל סרנה

ההיסטוריה המקוצרת של השמאל עפ"י יורם קניוק

ההיסטוריה הלא-יציבה של הימין הדתי עפ"י חנוך פורת • צבי דיין

תצלום השער: גדי דגון

## נאבא ברוך

דאיון מיוחד

על ניסים, נשים, פוליטיקה • השני השופטים שדנו אותי, הלכו לעולמם. גם השופט זעלין, שדחה את ערעורי פטר • עמוס ובו

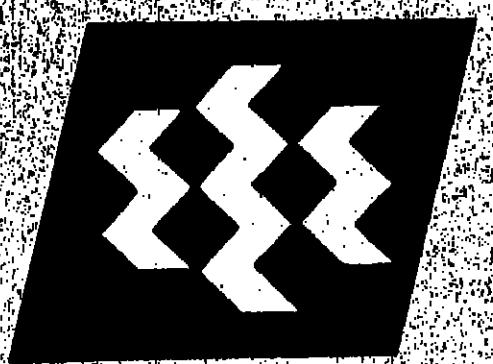


## בבנק הבינלאומי הראשון מקבלים אותן גם בשעות יוצאות מהכלל

השעות היחידות שבהן הבנק הבינלאומי הראשון פתוח, הן בשעות הערב. זהו הבנק הראשון בישראל שפועל 24 שעות ביממה. הבנק מציע שירותי בנקאות מלאים, כולל קבלת כסף, הוצאת כסף, וניהול חשבונות. הבנק פתוח גם בשבתות ובחגים, וזוהי אחת מהיתרונות שלו.

סובי יותר של זמין ועסקיך. כך מיישמים בבנק הבינלאומי הראשון את התפיסה הרעיונית, תחומת האומרת כי מה שמשתלם ללקוח משתלם בסופו של דבר לבנק. תפיסה רעיונית זו המקדמת יוזמה ופתרונות מקוריים הוא שהביא לעולם הבנקאות השהאל לא רק שעות פתיחה מיוחדות אלא גם תועלים השונים כמו העניית חשופה חוזר העמלות בחשבון העסקי המשינוי. הסכום משמעותי בתחום המסכונן והפחדנות ושירותים במתן השירות והסכנות.

בשעות ששאר הבנקים סגורים, הבנק הבינלאומי הראשון פתוח עבור לקוחותיו. הבנק פתוח כל יום, 24 שעות ביממה, וזוהי אחת מהיתרונות שלו. הבנק מציע שירותי בנקאות מלאים, כולל קבלת כסף, הוצאת כסף, וניהול חשבונות. הבנק פתוח גם בשבתות ובחגים, וזוהי אחת מהיתרונות שלו.



## הבנק הבינלאומי הראשון יוצא מהכלל

מס' 1261 יד ניסן תשמ"ח 1.4.88



סניף בייש - בית מרס, דרך חברון 4 (בנין היפר קראפ ע"י ועלי גלי), סניף ת"א - בית מרס, הרצל 158, טלי 836286, 829188, אוטובוסים אנד 85.90, דן 1, 2, 3, 41 - פתוח כל יום מ' 8:30-19:00, סניף  
**פתוח במוצ"ש מ-18.00 עד 22.00**  
 כל המחירים במודעה כוללים ריבית



**עיגולי מרצפן מפתים מאוד.**



**מפגש הקטנים  
הענוג שבפח**

למקח ערמונית ועוד ערמונית וזוהי  
המרגמן הקטנים והמפתים מאליה  
ממנות מצוה וממלות באותם אורזיביתם  
והיות וזעם הנמלא עם חזיון של עת יעלה  
והיות חרפות כל חג - לחן שמח - ציבורי וזה המוש  
ות אישיות  
למחפ לך מתנויות המובחנות וגרסאות השחק

UN 72 2A

קרל ששון וקרל שמוחה קרל חתן וקרל כלה

# החתונה ה-1000



ההתתן: ג'ון קריסונה, קבלן אמיד מן

**הכלה: אחי צבור, זמרת ממעוז אביב תל-אביב.**

# השיטה: „הלנה“

הלהג מעריכה שמתוך עשרות האלפים שנרשמו בארץ ובעולם אתי וג'ן הם הוגו ה 7000 שמתחתן. אין בירי הלהג סטטיסטיקה מדוייקת כי ברגע שאנשים מאוהבים ומאזושים הם נשטו שוכחים את הלהג. זה דרכו של עולם.

7000 בני הוגו נעשרו באוצר באמצעות, "הלהג" מבנים עד כמה שיניה, "הלהג" את חייהם. כי, "הלהג" אינה מסתמכת בהתאמה שטחית של התנהגותם האישית, אלא עוקדת על התאמה אישית בנחה של המועדמים ובניית קשרות אמינות ביניהם.

הנהגתו של הוגו, יסודית ומעוצמת, יכול להוציא אותם ממעגל החרדות ולמצוא להם חבר אמינות לחיים.

## תהליכי מיון והתאמה

וְהַמִּשְׁמֵשֶׁה עִם בֶּן זֶוֹג חָדָשׁ לֹדֵב אֵינֶה קֵלָה.  
 וְהַחֲתָוּתָהּ מְלֻחֶת מִטֵּבֵי הָרְדִּימִים בְּחֻשְׁתּוֹ  
 בְּכָל לְשׁוֹת מִבְּכֹה.  
 וְהֵלֶךְ לִכְלֹל לַעֲזֹב בְּחֻפָּז כֵּן אֶחָד שֶׁל  
 רִגְלֵהּ חֻסֵּד בְּחִיזוֹתָהּ.  
 וְאַתָּה יוֹדֵעַ שֶׁבֶן חֻזֵּשׁ שֶׁתִּשְׁלֹשׁ עֶבֶר תִּהְיֶה  
 בְּכַלְכָּלָהּ, מִפְּדִימִים, שֶׁיִּסְבְּלוּ בְּפִרְלֹז וְחֻזֵּק  
 מִכֶּסֶד בְּדֹקָא אֲמִיתוּת הַפְּרִסִּים וְנִשְׁשֵׁן כֹּל  
 מִמָּאמָסֵי לְבָבוֹ עֲבִיר אֵין כֵּן חֻזֵּק.  
 וְכִמְתָּאִים לֵךְ בִּיְצִיַת חֵן וְהַחֲשֵׁבֶת מֵלָה  
 בְּדִישׁוֹתָהּ וּבְמִצְוֹתָהּ.  
 וְהִיא יִסְתַּחֲסֵל כֵּן מִפְּתֵה חֵן רִצְיוֹת וְנִסְפָּא  
 יִסְחֵם חֶסֶם מוֹשְׁקֶת עֲבֹדֹת הַכֹּהֵן  
 אֲמוּצֹת.  
 וְכֹשֶׁל וְתִכְלֵה לְחֻצֵּי בֶן זֶוֹג מֵתָאִים לְלֵא  
 וְהַעֲמִידָת פִּילִם. כֵּן זֶוֹג שֶׁתִּמְדֵּךְ  
 שֶׁשֶׁבֶר עָלָיו.

## הלנה – להורים

## ההיכרות לילדים

לחורים המודאגים מפעילה הלנה שירות מסדרי. במסגרת שירות זה יוכלו החורים להפגש בהלנה, למסור דרישותיהם להשונות ולערוך פגישות "מקרות" בין ידידיהם. ויחזירו רבות. מסוג זה נגמרו בנישואים. הילדים עד היום אינם נדעים.

## פגישה

## בכל מקום שתמצאו

מגישות אלה אינן מתקיימות במשרדי  
המלכה. תוכלו להפגש בבית, במשרדכם או  
בבית קפה בו תרגישו בנוח בצורה כלת  
מחייבת.

**לא רק בארץ**

ה'לחן אינטרושויוול" מוכרת בעולם כולו.  
ה'לחן" סופים בלחון, בניוירוק  
בקרוב גם בפילדלפיה ולוס אנג'לס. מובן  
שסופים אלה, קל מבחר המונים אליהם,  
ממבירים את אפשרויותך בפגישת בן חוג  
במתאדים.

החורבן !

# LONDON

ADDRESS  
BLUN ST MAYEA

LONDON W1

# זיכרון

ד' תש"א, 24 קוממ' א

ព្រះបាទសីហនុ ប្រសាទ

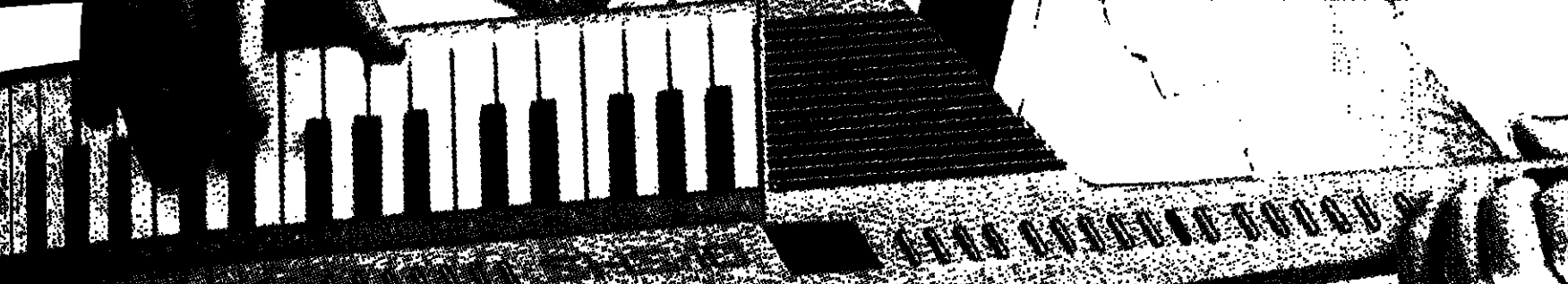
אל-אביב

1978年  
11月20日

סלמונים



# אביב הגיע ולך מגיע... כלי זמר



# החיים זה פיקניק בכל-בן שלום

## אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

### חניה חינוך

מבחר גדול של רהיטים ואורפסות תוצרת הארץ וחולצות חוף ב-6 חשלושים

לדוגמה: כסא, שולחן, כלי 146 ש"ח  
בית 6 חשלושים 108 ש"ח  
במזומן 99 ש"ח

שולחן, אכיל, בית 6 חשלושים 270 ש"ח  
במזומן 248 ש"ח

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

### מבצע אביב ברבלו

גם הנחה וגם מחנה על כל קניה של אחת מ-12 חבילות השי המקסימום של רבלו

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

# אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

### אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי

אורגן כחף 10-SHS-YAMAHA

מבצע מיוחד לשבוע הפסח! רכוש עכשיו כלי נגינה מעל 1000 ש"ח וקבל אורגן כחף YAMAHA-SHS-10 ב-190 ש"ח בלבד (במקום 386 ש"ח) \* או עד גמר המלאי







במנוח סלי רון

מתבר שדורב אינו ידע מה זה טנגו. לפני שזוהי נבנה בתמימה בראי לשה ולחסידי שהכונה איננה לדי קד, אלא לטנגו של שנת השמונים. רמז: לא רוקרים אותו, אבל רוקרים משמחה בגללו. "טנגו" הוא שמן חרש וחריש. הפעם לא מדובר רק בשינוי קוסמטי ארוה, פקק, גורל, ובד, זה זמן שלא ידענו כמזה מעולם.

"טנגו" הוא שמן טיגון המורכב משני סוגי שמנים: סריה ותיים. זוהי נוסחא ייחודית של "שמן" שהביאה בחשבון את הטעם הטוב ואת הראגה לבריאות. כשמדברים על שמן, אי אפשר שלא להתייחס לנושא הבריאות. בשנים האחרונות הפכו כולנו להיות פליטי ריאסות למיניהן והתגורנו משמן בלא הבחנה. הרבה גם נכתב ונאמר על נזקי השמן בתווה, וריבים ניסו לצמצם את השימוש בו. אלא שכמו בתחומים אחרים - אסור להגיד באף כינון, נכון שלא כדאי לחסל בקבוק שמן ליום, אולם כדאי לדעת שהשמן מהווה יסוד חשוב בתווה הנכונה ומרכיב מרכזי בתפריט היומי. השמן הוא המקור המרכזי ביותר לאנרגיה והוא גורם בוטמינים חיוניים. גם תחושת השובע תלויה בו: מי שמסלק את השומן ממוזנו, סובל מרעב מתמיד, ומשלים את החסר בקלוריות רבות ממקורות אחרים. לעומת זאת, כמות סבירה של שמן במזון מאפשרת לחכות בשקט לארוחה הבאה.

לכן המסקנה היא, שצריך להשתמש בשמן, אבל בתבונה. ואכן, בארה"ב ובאירופה הצריכה היא של 50 עד 60 ק"ג שמן לאדם לשנה. נתון שאי אפשר להתעלם ממנו. וכמי שמנסה כשימושים השונים, הרי שמן הטיגון הוא אכן יסוד של המטבח בארצות אלו. זאת כרי להתאים את המוצר לשימוש.

שמן, טיגון ובריאות - נקודת איזון

הרעיון הנכונה של "שמן" היה להביא בחשבון את כל נתונים והצרכים, ולהרכיב שמן שיענה על שאלות הבריאות, הטעם והטיגון. במדע קוראים לזה "סינרגיזם": תופעה שבה סך כל התכונות של תערובת טוב יותר מתכונות כל מרכיב בודד. כולנו מכירים את זה בשוק הפירות: הכלאה של הדלים שהגיבה פרי טעים כמו תפוח אשר מתקלף כמו קלמנטינה.

כאן מדובר על איזון הבריאות והטיגון על ידי ערבוב שמן סויה עם שמן תירס. התוצאה שמן "טנגו" טבעי וצולל, ללא משקעים, בעל ערך תזונתי גבוה, ללא כולסטרול, בלתי רווי, והשנים הבולות רוויים הכרחיים לגוף. הם תורמים לנו מרכיבים שאין להשיגם בדרך אחרת. השמן הרווי לעומת זאת, עשוי לתרום להעלאה רמת הכולסטרול ברם ולהגדיל את



# טנגו במטבח

הסרת המיקוח על השמן הביאה לתחרות עזה בענף. החידוש הגדול של התעשייה בתחום היא טנגו שמן טיגון יחיד מסוגו, תערובת של שמן תירס וסויה. היתרונות: בלתי רווי, ללא כולסטרול, אינו מתזן, אינו מתקלקל בטיגון. איזון של בריאות וטעם טוב. עוד הצלחה גדולה של "שמן".

## השמן של "שמן"

"שמן" היא אה תעשיית השמנים בישראל. כשאנחנו עור ינקנו חלב מבקבוק - הם כבר מילאו שמן בבקבוקים. זוהי תוצרת וותיקה ונתינת חסין: ביצור שמנים. ואכן, חיק צורך בירע ובגנטיה מצטבר כדי להצליח במיתון של מוצר משוגח ומתורבת כמו "טנגו". חשלה המוקדמת חלה מחקר ממושך על שמנים והבנתיהם ועל צרכי הטיגון. במקביל צברו "שמן" טיגון בארצות מפותחות ביותר. רק אז נבחר חקן והבין ואפשר היה לגשת לעבודת המיתון.

במיתון צלמו מתגלח כותלית צעיר דרע ולבנולוגיה. תהליך מנקים ומנקים את גרעיני התירס המסיח ישרות, וס או הם עורכים בשרות השמן מתוכם, בשלב זה מתקבל שמן צלמי אשר עובר תהליך חמור מיוחד שבמהלכו נשמרת העוצמה הטבעית והטעם לבריאות.

לכאורה רק כשהוא צולל חקן משקעים, מתקל השמן את האיזון של "שמן".

הסיכון של התמקיד לב שמן הכותנה, למשל, רווי כפליים מ"טנגו" ושמן הית - רווי עוד הרבה יותר. ההלסנו לא לסמוך על הפרסומים, וביקשנו להשוות את ה"טנגו" עם שמן טיגון אחר: שמן כותנה. בדיקה מעבדת במרכז לפיתוח תעשיית מזון שלרר הטכניון בחיפה, הביכה תוצאות מרשימות:

ה"טנגו" רווי חומצ מ"מ 50%  
ה"טנגו" נפגע חומצ מ"מ 25%  
שמן הכותנה - מתזן יותר בטיגון  
שמן הכותנה מתקלקל בחום גבוה נמוך הרבה יותר תהליך המצון.

עבור מי שאינו בקי בכימיה, כדאי לתרגם לעברית פשוטה: תהליך המצון המהיר פורש שמן אשר לאחד חומצ (בישול, טיגון) מדיף ריח ורע: טעם לוואי לא נעים למזון. משמעותה של ספיגה השמן ברורה לכל: מי ששרה אי פעם במטבח, בסיום הטיגון הגיעו מחמתה הריחות נטפחת שמן.

גם תהליך היא בגדר תענוג טקסוקס למי שאינו שש לקרוא את ההרטינה והכרייהם



ל ימים שבוען ידועה אחרות

# המרוץ הגדול חוה"מ פסח באשקלון

60 המכוניות המובחרות תצוגת אופנועי מוטוקרוס



יום שוליש' 5.4.88 בשעה 13.00 בחסות עידית אשקלון

קריטיקים להשיג בהדרג אבן גבירול 90 ת"א טל: 248844, 03-248787, קסטל אבן גבירול 153 ת"א 444725, 03-444678, לעלי כרטיס אשראי טל: 221792, 03-239258 משעה 9.00 בבוקר ועד 1.00 בלילה זכום המופע בשטח המרוץ הקופה תפתח בשעה 9.00 הפצה ראשית "חדר קסטל" טל: 223167 לקבוצות, מוסדות ועלי עובדים



# לעצור את הנשיירה בדרך נעימה



נשירת השיער היא בעיה המטרידה רבים, נשים וגברים כאחד. ההתעלמות ממנה נובעת לעיתים מהתחושה שהטיפול מסובך, לא נעים ודורש התעסקות רבה. היום יש פתרון יעיל פשוט ונוח - נירג'נרישן. 40,000 ישראלים כבר השתמשו ופתרו את הבעיה בהצלחה.

המספיקה לשלושה חודשי שימוש. בונים נוסף: ניו ג'נרישן פותר לרבים מן המשתמשים גם בעיית קשקשים וגירויים בעור הקרקפת.

**מה אומרים הרופאים**  
מקובל לומר שהרפואה לא מכירה בתורפה להתקרחות. כיום זה לא נכון. יש לפחות חשש אחד שהרפואה מכירה כי הוא מצמיח שיער. בעקבות התצלוח של נירג'נרישן החלו רופאים שונים בארץ להתעניין בהכשיר, להמליץ עליו למטופלים ולעקוב אחר התוצאות. להלן תוצאות מד"ח המעקב של רופאת עור ידועה (מטעמים של אתיקה רפואית אסור לה לפרסם את שמות):  
המעקב נערך בקבוצת מתנדבים במשך 6 חודשים שכללה נשים וגברים בגילאי 20-62 הסובלים מנשירת שיער ותוצאות:



ברשין משרד הבריאות

- \* כל המטופלים מרגישים תפוחה משמעותית בנשירת השיער.
  - \* שיפור במצב עור הקרקפת.
  - \* תפוחה בשומניות השיער והקרקפת.
  - \* תכשיר קל ונוח לשימוש ללא תופעות לוואי.
  - \* אצל חלק מהמשתמשים אובחן חידוש שיער בולט לעין.
- לכן, אל תחכה, כל דקה שווה שיער ושיער זהו כולו שלך.

## עצירת נשירה בזמן קצר

נירג'נרישן פועל על הקרקפת בכמה מישורים בעת ובעונה אחת. הוא מנקה את עור הראש מחומרים המזיקים לשיער, משפר את חילוף החומרים בקרקפת ומוזן את שרשי השיער. כתוצאה מכך שורשי השיער מתחזקים והם חוזרים לפעילותם הרגילה. לאחר תקופת שימוש שבין שבועיים לשישה שבועות במרבית המקרים נבלמת הנשירה. השיער הקיים מקבל מראה המשתמשים מתבדר כי תתליכי הגידול הטבעי של השיער גוברים על תהליכי הנשירה ותוצאות נראות לעין וניתנות למישור.

## פשוט ונוח השימוש

נירג'נרישן תוכנן לשימוש פשוט נעים ומחיר כ"י שכל אחד יכול להשתמש בו בנחיות מורכבות וכלי שהסוכנים אותו וכלי לחבחון טיפוס מספר טיפוס על כף היד, תעבה על השיער וזה הכל! ניו ג'נרישן מונע ללא חוסשות צבע או ריח ומגן נעים לעור הקרקפת. התכשיר מילל כמות חשוב לציון.



טוב להראות טוב

חידוש עולמי

שלושה חודשים מנוחה לחורים

אנו מתנצלים בפני כל התינוקות בישראל הנאלצים לחכות בתור לקבלת



המכשיר המהפכני לנדנוד אוטומטי של מיטת התינוק. עקב הביקוש הגדול התעכבה האספקה באיזורים מסוימים. בימים אלה חודשה האספקה בכל רחבי הארץ.

## מה זה סליפר?

סליפר הינו מכשיר מהפכני קומפקטי לנדנוד מיטת התינוק. הענלה העריסה או הלול. הסליפר יוצר תנודות קלילות ונעימות המרגיעות את התינוק. פעולת הסליפר מאפשרת לחורים להתפנות לעיסוקיהם בשעה שסליפר - השמרטף האלקטרוני מבטיח שינה נעימה ומתוקה לתינוק.

## סליפר בטוח לחלוטין!

סליפר הוא לא רק מכשיר מהנה, הוא גם מכשיר המעניק בטחון ון לתורים וכן לתינוק. מבנהו חלק, ללא בליטות מסוכנות ולא מחובר לחשמל; סליפר מופעל על ידי 4 סוללות של 1.5 וולט בכלד.

## סליפר חשוב לבריאות הגוף והנפש של התינוק!

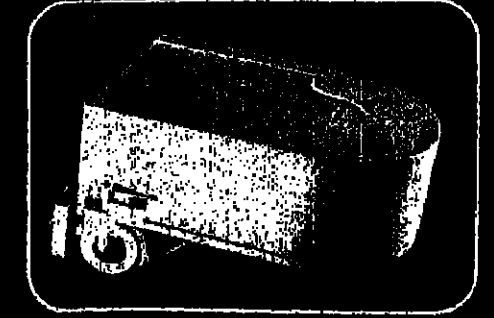
להלן חוות דעת מקצועית של ד"ר נה רובינשטיין נברו (פסיכולוגית): "מחקרים בהתפתחות הילד הוכיחו כי נעוץ התינוק בתנועות ריתמיות היט נעים ומרגיע למרבית התינוקות. רגיעתו של התינוק בחודשים הראשונים לחייו חיונית ליכולתו להתמודד עם הגירויים הרבים של העולם החדש, ובכך תורמת להתפתחותו התקינה. הנעוץ עוזר להרדמתו של התינוק ולשנתו המרגיעה. תינוק רגוע הוא תינוק בריא יותר, סקסן ומרוצה".

מומלץ ע"י רופאים ופסיכולוגים



Patent pending

בישראל מספר 75591 ובעוד שלושים וחמש ארצות. היצרן: אזור בע"מ שיווק והפצה: עוזי שיווק בע"מ רחוב שלום גרופי 6, אזור התעשייה החדש, ראשון לציון להשיג בחנויות למוצרי תינוקות, רשתות שיווק ובתי מרקחת.



ונני לתינוק את הטוב ביותר

חברת "נליל סהר" עומדת לשרותך בכל עת להיע. "עוזי שיווק" בע"מ 401343 469135 08-491340

השיג בבתי המרקחת







# מסמך קישיוב/ העיתונאי חיים נחמן ביאליק

## עדות מאוחרת על טבח

יגאל סרנה

הודעה מותח קפיץ והשען המתכתי הישן נגנן לאט את ההקדמה. אבק נח על הרהיטים, על הכיסאות, על ארונות תומה של ספרים. כאילו קפא מה הזמן. נכנס אור בעד החלון הפתוח, מלבב עץ פרי, פועלים מתרוצצים בחוץ עם רליי מלט, משפצים את בית ביאליק, כרוחב הקטן הזה, מחדר לחדר הפרדע של אלנבי, תל אביב. שטח בחדר ויונתן פותח כספת ברזל גדולה ומציא את היומנים שכתב חיים נחמן ביאליק בקישיוב, מניחם לפני פנקס עבה שכריכתו מתפוררת, שולי העמודים אדומים, כתבי היד של ביאליק, ברמן ואירבך כרוכים מאור, העדויות שגבו בתוך הבתים המגוררים, מרוססי הדם והמוח של 49 חללי המגוררים באביב 1903. אשה נאנחת בחצר... הפוליציה עוד גירתה את המגפלים... גרון פטיש ומכת אלה, צדחה ורומיה.

לפעמים מלה אחת על כל העמוד, למעמים כתב יד צפוף מאוד ומסודר. עיפרון או נוצה. רישום מדויק של חצר, מפת שכונה, שמות החדרים, צילומים של החצר, גופת תינוק, הכל חי כל כך בחדר עם מנגינת התקופה המדורה, שאם תסת אחז תוכל לשמוע את מנף הכוכיות, ועקת השורשים, שאנחו של המון שרידיו נטרפת מריח הדם.

על קישיוב כתבו, שדחתה המגוררים שפתח את המאה, אחר רשם, כי היתה זו עננה שחורה קטנה שבישרה את השיטפון הגדול שיבוא ארבעים שנה אחריה. 85 שנים חיכו יומני העדויות לנאולתם שאיחורה כל כך לבוא, בשל צנזורה רוסית רדאנת אחרת. איחור קל במגוררים היסטוריים, איחור כבד כשחושבים כמה אסונות קרו מאז.

וביבר החומר התולדותי שאספתי בקישיוב, כתב ביאליק לסוחר רובינסקי באוקטובר 1903, "לא שמוע הכסף 250 רובל שקיבלתי מאת ה"ר מושניק, ודאגתי כולו... ועתה, כשבאסף חומר יקר מאוד וכבר גם נתעבר חצי... אין עוד כסף להמשיך את העבודה. שלושה חודשים מחירי הקיץ, שעל פי מצוות הרומא חייתי צריך לנהוג בהם מגווח שלמה, הקדשתי לעבודה... אנא, השתדל שישלח הכסף... מוכאנתי שמעולם לא הצליח ספר כמו שעתיד זה להצליח."

### אונס נערות

יומיים ארכו פרעות קישיוב כחן המסמך הנצרי של אפריל 1903. כראשית האביב המלכלב, באו והתרחשו על היהודים, שכבר הריחו משוה נורא מתקרב ושמוע רמזים חשו אולי במחת העצום, כמין חשמל שואתי באוויר, מבטי הנצרים ואזהרות רפות של שוטר מסויים שחמל עליהם. אבל כשבא הדבר, נלכדו חלקם כמו עכברים, רוסקו ונרדפו והיטמו במכת איומות, רכושם נבזז, נשים צעירות נאנסו מול משפחותיהם.

ביאליק באותה העת, כבר היה משורר לאומי נודע, בן שלושים, והוועדה היהודית ההיסטורית שהוקמה בארסה, מקום גלגול של ביאליק, ביקשה ממנו לנסוע לקישיוב לכתוב על המתרחש ספר שיוציא לאור.

והימים ויעקב אותם מהפסידות של המגוררים, שגורם ליהודים להיחלש, עצמו, לתעורר, דובנוב, יליד הונגריה, לביאליק תועדה רוסית ותומה על סכום כסף גדול לתוצאות ההשתדלות כולל צילומים.

והוראות היו להיות נוכח בבית המגוררים.

בחקירת מעשי הפרעות, להשיג רשימת האנשים שנקברו, לחקור את האנשים ששימשו כבתי החולים את הפצועים קשה. לחקור את הרופאים של המצודים לא קשה. לחקור נפגעים בביתם ועדי ראייה. לצלם המקומות האנשים, לאסוף מסמכים וחומר על הבחלה בסביבה. לאסוף גרסאות שונות על הרגעים החשובים במגוררים לצורך השוואה. לרשום מקרים של הגנה עצמית, יחס הנוצרים אל היהודים שניצלו, יחס השלטונות, עבדות על מקרי האונס וטכניסטיקה. הוראות מפורטות מאוד, ככתב מינוי של ועדת חקירה.

קודם זאת לקישיוב, הספיק ביאליק לכתוב את על השושה ושלה את השיר לר"ר

ביאליק באותה העת כבר היה משורר לאומי נודע, בן 30. הוועדה היהודית שהוקמה באודסה, ביקשה ממנו לנסוע לקישיוב, לכתוב על המתרחש ספר שיועזע ויעקור את היהודים מהפסידות שלהם.

דובנוב, יו"ר הוועדה, נתן לביאליק סכום כסף גדול להוצאות שהיה והתחקיר, כולל צילומים.

מה עשה ביאליק עם החומרים, כיצד דאג להעביר את היומנים איתו לכל מקום, ורק לא פרסמם.



חיים נחמן ביאליק, הי"ד. דומם ונרא עמד ומשורר

85 שנים אחרי שנגבו עדויות הניצולים, יתפרסם בקרוב הדו"ח שכתב ביאליק בקישיוב. איחור של שלושה דורות. חומר מדהים. אלות, אונס וצנזורה רוסית. וההבדל שבין שירה פוליטית לדיווח מהשטח.

יוסף קלויגנר, עורך השילוח, כבר בסוף אפריל 1903. חמישה שבועות שהה ביאליק בעיר קישיוב. עבר במקומות ההרס, גבה עדויות ביידיש וברוסית וכתבן מיד, בו במקום, בעברית, ביכולת זו לשונית מדהימה. עזרו לו המורה פסח אירבך ובחור ישראלי ברמן, בן המקום. שש מחברות המהווקות מאות עמודים, ששים צילומים, תעודות, כרוזים ברוסית, עדויות על הסתה מוקדמת בעיתונות.

כשירד מן הרכבת, חיכתה לביאליק עיר מוכה המצטיירת היטב מן הצילומים הישנים, אך הכרוזים כל כך, ששרדה שילוח מנופץ, אופן שבור, פלומה שכבעה מכסות קרעו.

ביאליק עבר וגבה עדויות, חלקן ישן מחדש בו במקום. חמישה שבועות של איסוף שנקישה וחלכה בתוכו, עד שפרצה בוך מ ידע להגיב. על מה חולם משורר גלילי כמלול לא מוכר, בעיר התיגה מה קוד לשונא המצטברת מול העדיה מל אלה הירז מול המפלצות?

### התחבא בבית הכיסא

ערות משה אושמירסקי... שורשים ימי באימה גדולה, היו פרעות בשכונתו ואפשר להימלט דרך שמה... בשעה 11 ששק "הורא" אצל שערינו... מהירחי השליח או אשתי ובני מעבר לגור אל חצר השלח, וזהו עד שהספקתי לעבור, וזהו כבר פרץ החור ודרך השער המשוך אל חצרו... כעני אלה ותחת לעבור דרך הגדר לחצר השניה, נכחתי לידר העצים. (מה באה הערת הדוסט, קר בית הכיסא. המספר מגמם קצת ושינה את מחבואו מפני הכבוד. כארבעה רגעים חת פורצים את דלת הי"ד. נמסכתו ונע א בטיפ על הדלת לאנן עליה, אך מין הבחנה כי לא אעמוד בפניהם ותתחנן את חלל המשיש שהיה בידי השלטון ולאח קוד.

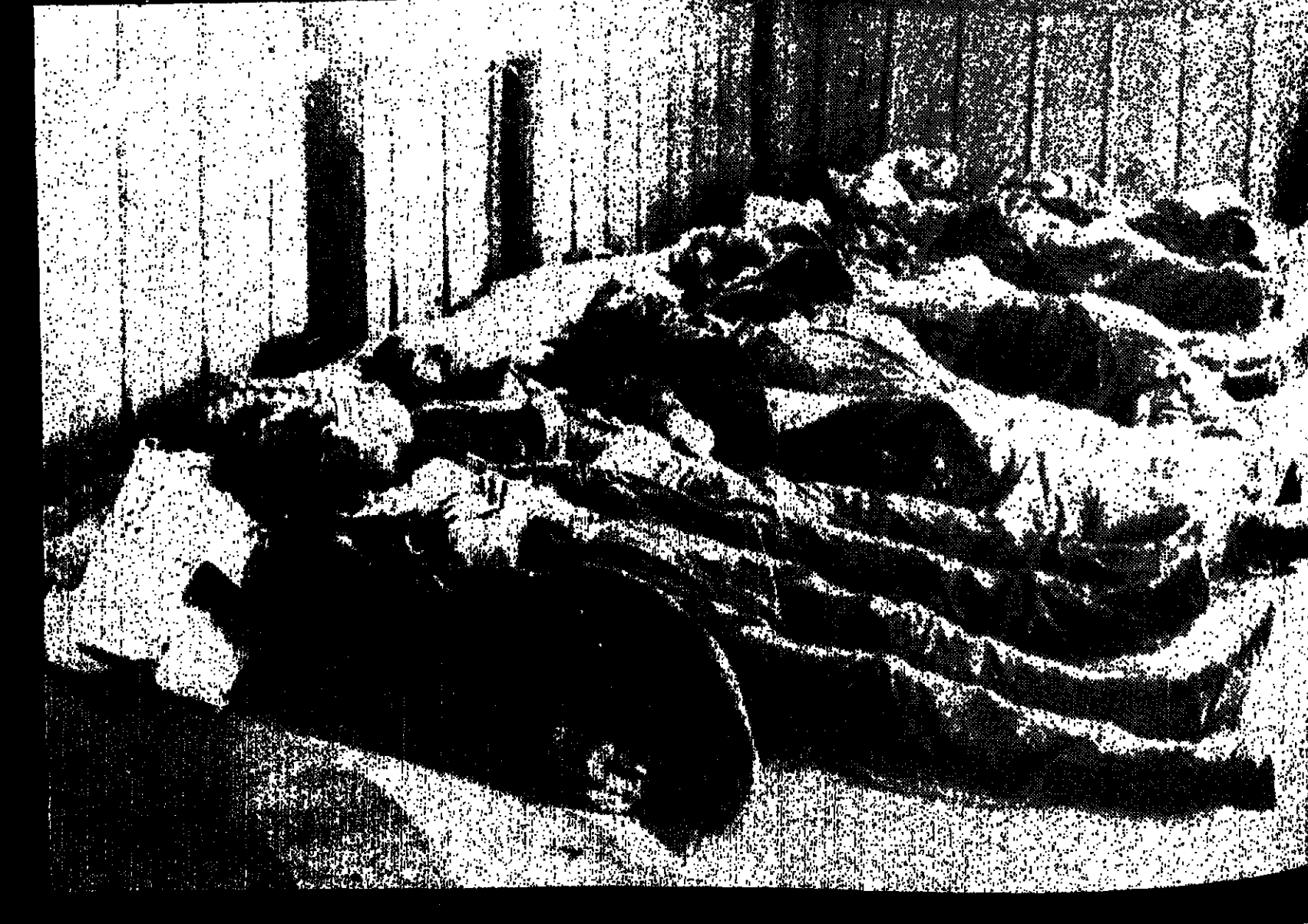
לפני עמדו ארבעה אנשים מוחזים באלות, אחד בלבוש אינטליגנט ליטני אל ופתח ושלושה משומים ובריאם לטעם אדומים... אחר מהם שאלו כסף יש וישע כיס. הוציא משם 6.5 רובל, שאיתו נחם ונשען כסף. יחזיר אותה שאל אחד. איני נח מה עניתי, אך התחננתי אליהם: מרח אף בעל אשה וילדים קרו הכל.

### ברחו שני בניה

כשפרצו פתאם מכל הדברים לחן חצר, העירה חנה ברוזמן, נרדף שלי מי וקפצו דרך גג בית הכיסא. לחצה חסם תנוצרי... כתב התחבא בקר עשתי, וזהו הכיסא עצמו שני בני שמע עליה. חסם חסם אחר בכפות ייחם וסחבתי וזהו שער הכיסא וחצר. הם מושבים ואכזר אור דומה ממש והיא בת 19 ובקשי גדול. ילול לחסם זה חור, כל כשרה נשרט. סמל וזהו זה.



יו"ר הוועדה, חיכתה לביאליק עיר מוכה, המון חבושי ראש וידיים, גופת ילדים. התצלומים המקוריים שבואליק הביא מקישיוב



550







**מגה-לאוהבים את האביב**

[illegible]

**פיראט פון די שטראסן**



هكذا من الخلف



יורם קאניק

על אבי הדייטלברג וכתב עבודת מאסר על המונארוס של לייכניץ, לבש גלאניה וכאפה ושונה עם אבא על יתה. הכלה רכבה על גבול וכולם יללו. בסוף הביא האיש את אבי, המאופק והצנוע, להרים את קולה. הוא הרים את קולו מפני שהערכי אמר, שהוא מתנגד לעלייה יהודית ולא איכפת לו מה יקרה ליהודים. כי כדברי היילל הם תתארים. לא אהה, משה חייך, הם אבי, שהיה מוסס ושנא מליצות, הרגיש אש מתקרבת. הוא הפסיק להוציא את הוריו מליציה ולהביאם ארצה לפני שפגל הפור.

פחדנו מהערכים בגלל איזה סוד מאיים ומפחיד בהם. ככה שגא תמיד יהודים, מאותו טעם. כדי להאמין בעצמנו, למרנו אם לא לשנא את הערכים, או לבזל להם. אחר העם, שהיה לא רק סוכן של חזק וסופק, כתב באמת מארץ ישראל, עוד בתחילת המאה שהיהודים אינם יודעים איך לנהוג בחוגי הארץ. העוצמה הארץ ישראלית היתה נבוהלת, או לפחות מופרזת כשרידיה. הערכים לאמו בנו בתינוס גובר וחולק.

כשהביאו ערכים לשחק קרשים של מאבק צורך בקני. השומר הצעיר, הצטרפות לתנועה בגלל רעיון המדינה הדו-לאומית. היתם שלי היה מעורפל. במשואה היה חסר דבר מה שכבר חילתה מבחון, אותו "שם" שהחל לשלוח את שיריה.

אחרי אסטרטגיה והמאבק נגד הבריטים, כאשר הוכרז על הקמת מדינת ישראל, ב-1948, בגומבר, התניסתי לפלמ"ח. הייתי בן 17 ולמדתי בביתא י"ב. אמרו לי לבוא להתנהג המרכזית, לראות איש עם עיתון "דבר", לומר עלה נעלה כי יכול נכלל לה! ואחר כך בנים. ואש יורדה נפלה ברם ואש יורדה תקום", והאיש נתן לי כרטיס נסיעה לשרות ים. הגיט עם עיתון "דבר" היה חיים ופרי. זה היה גם הקשר השני שלי לספרות העברית. הראשון היה ביאליק, סגור. אחר כך תלמי, נפצתי אבל חזרתי חי. בגורד הרביעי של



של כל החולמים חלומות באספמיה יורם קאניק עושה חשבון עם ההיסטוריה הפנימית שלו: "בספרים אני יהודי עקשן, במאמרים אני מה שקוראים פה בטעות שמאלני"

על אבא והמתם

איורים: עמיר דות



שהוא צורה, ולכן חלק אל מותו כשספרוהו הטובות מענייה למותו הזה מיד הבליט מורטון את ההיה שלו. אבל הלא כותב, לא היה למות ממשלה. ולמען החיים, היה אברהם שטרן בנורא מנחם היום לני שכוונתם תלמידיו.

תבטתי על אותו כושי עשיר, הנוסע בגרמניה, וילדים לבנים מיידיים בו אגנים הוא אומר בקול שבור: בן ערר אדם חסע במרכבה ואני ארוה עליכם אבנים.

כשמביטים אחורנית, רואים שלא רק היום קוראים למרי אורחי טרור של שבאב, שלא רק היום מגיב החלש בתכונה יהודית שהוא רוחש ממורים טובים ומכבד בלתי נסבל, מאותה אפנות השרירה האירוגית. על כל דונם שלקחנו מהם, הם שלחו עוד ילד לאוניברסיטה ועשה, כשאנחנו חוזרים מור מאור לעבר מדינת הלב, שאף פעם לא היתה לנו דוגם, הם פוסעים לעבר הצלחה גדולה בלבד, בדרך ובספרות. שלא כמנו, הם אינם זרים במהירות, הם קשורים לאדמה הזאת, הם אינם גולים מקצועיים כמנו.

בטנות היטיש, ניטש המאבק על שטח חשע שהפקיעו לנוע היצר כרמיאל ונגד הממשל הצבאי כשחיי הערכים, בארץ הכי רומקטית במזרח התיכון. כמובן, לבד ערכיה. כמו שאמר לא בכבר קצין צה"ל בטליוויד, "היום הדמוקרטיה בחופשה". נוצרו אז חברות ראשונות בין יוצרים יהודים וערכים. הבאבקים נהיו משוחפים. כבימים כמו "הוד הנלי" נשמעו כמו "ניצור ברוקלין", ולנו זה בא.

שנים לאחר מכן, הגעתי לכפר קטן על גבול הלבנון, שאברנימר הידע, שתקנ נטר במערה, היה קבוצה בן שם הכפר עראק אל אפאשה. תושביו היו בדרום אפיליים, נהגו קומה ויפיים. הם הגיעו לאזור הזה מהקווקז לפני כמה מאות שנים. הזקנה היפה והמשובתת הקטנים, שנארה בהם לטאות כחולות קנטנטות וגרה בבית דגאה בכפר

ב-2 במאי 1930, הצליחה אמי ללחץ אותי לעולם. מר אדאל ארסאל, ראש המשלחת הערבית לאמריקה, הצהיר באותו יום, שאין מקום לשום הסכם יהודי-ערבי על בסיס הצהרת בלפור, ושלעולם לא ישכון שלום בין שני עמים. עם זה נכנסתי לעולם

ישיב על הרס הכי יפה בגליל, וזכרה את התוכים ואת העלוקים ואולי את הצלבוים ואת חורבן בית המקדש. היא אמרה, ללא יפה אנחנו מיכשל צבא וגוסס נהרתי, מקבל רשיון נסיעה. אמרתי לה, שהמאבקים שלנו, שנים קודם לכן, הכבאו לכינוס הממשל הצבאי והיא צחקת כפת חסר שיניים.

התושבים שכבר שלוש שנה בקיבוץ אילון, והיו כולם צאצאיה, הראו לי את התעודות שהם צריכים לקבל בתחנות חשטורה. כתבתי מאמר והספתי את צילום התעודה. במשרד המים אמר, שאין דבר כזה משה דיין, או שר הבטחון, אמר, שלא יכול להיות, היה זה יבוח חלמאי. כמון, בשקט מופלא, נעלמו התעודות, והממשל הצבאי שלא היה קודם לא היה עוד יותר. הבדווים האלה, שאינם נעים וגרים, כבר מאה שנים, הועברו לרכס אתר, פחות יפה. נלססנו להם את החשכל ואח המים, קיבוצי ארמית העבר להם מים וחשמל.

כאשר החלו לרבר על יחד, הגליל והערבים והאשמו בפסע קולטני על עצם החיים, החלו לבצבץ ניצני יום הארץ. ניסנו להזהיר הפגנו, מצאתי את עצמי ככפר קטן בגליל, בבנס, ריבוחי יחד עם ערכים שצעת סיסמאות לאומיות. לרגע אחד היתני מפני ליריקום וגם ניצני מוכה של השלטונות.

זה היה חלק הכל המאבקים המורכבים, בצדק מיוחד שלהם, קיבלו אותנו בערכים מוגבלת מה שהלל את המצב, היו ירידות עמוקות בין כמה מאיתנו לאחרים, במה שנקרא המגזר הערבי, שיש לו במדינה יהודית מן שר לענייני מיעוטים, והלא זה דומה לטרנסם בעיתונים של מחרו המודיע של הברל השחור.

כערך באנו זמן האנו, גרסה לי שייך היה היום כמה שפרס שחזי מרחקים: ולא המשפט אלא על מי חושי החיים הבריטים משנת 45, חוקים שעה היום נוספים בהם נצי ערכים.

הערכים שכאו לול אקמין רענון עבריה, כבד יסנו ליר השלחן בלתי מקוללם, אנהי איהם אנהו, ריבונם בבנס, בתחלופות, הם ירבו באידיעות מה בחשך, מפי המורח והידי, ואו תבנית ער איפה מגיע ההפסד שלנו.

הפלמ"ח, ששיכל שלוש מלוחמיו, היה זה בגר הצלחה. לילה אחד, ראינו ראשים של הערבים על כלונסאות. אחר כך ניטש קרב כבד אחר, אחר סימו, ישוב הכל לפוס כבד אחר, כשריח הטאנון שטף אותנו. האנשים עישנו עפים חלולים והיו רדומים. ידיי הטוב הרג עיבי זקן, או שגא היתה ואת ערכיה החברה הביטו בהשתאות עיפה וצוננת. כשרצה להרוג גם את הילד, התחלתי לנסות לעצור בו. הוא אמר, רב בך, ולא היה לי רם.

החברה נעטפו עייפות רבה יותר, כמעט מגוררת, והאריטות שלהם נגמרה על משוכת צבר שעליה תלה מישו רגל לבו של כניעה. היו אלה תחתונים די משומשים, קודם לא שמנו לב אליהם.

בחדר האוכל של קריית ענבים היה ש. לועס אווז של ערבי שהחיק בתוך קופסת סיגריות כדי להביח בחורות ולאכול את כל השולחן. הייתי נוכח אז בלינץ שראיתי מול קפה ביריורק, בשפר רחוב אלנב. ערבי היתח מרחוב הירקון, יר או מהמסנר. גמרו את הערבי בתימה שהיתה גדולה עליו בכמה מספרים.

אחרי השב בכפר, רציתי ביור. לא היתה התלבבות רבה מרי, הוקעתי את חברי. הוא לא ענה ישירות, אלא סיפר סיפור על אחד גנאלי, שהשומר הצעיר ואחוזות עמים היו דוקים אותו, מכאים לו סוכריות ומלפפים אותו והוא, מיסה והיגר ועיזר בעין אחת, הוביל את הכנפיה לגורן, ואו קראו לא גנאלי.

התורה היתה, ועודה קיימת, שהכפריים היהודים יורעים ערבית, ולכן הם מכנים את הערכים. הערכים הלוא מכנים רק את שפת הכות. זה גם מה שאמרו תמיד על היהודים, כחוספת שום מכנים גם את שפת הכים. כשקראו לי אחוזות עמים ואוהב ערכים, לא לקח ממני את הלחמה ואח הדקות שלי. בה אמרו שאני בתחת של מי שהרג אחי. אני לא ריבתי על טורד הנסק, כי לא הייתי יכול לוטר משה כל כך צבוע, ואו כבר החלו הפגנות ומעולות נגד הנפקרים-נכוחים והגירוש הגדול והפקעת הארמות, ובאו, הצעקה היהודית הזאת, "אחוזת יהודית ערבית", נכנסה למחור דרם כחיים זה קשה בעצוקת זה שמעם טוב.

אחרי המלחמה, עברתי על אוניית עולים. התחלתי לחוש רגשי אשם על שלא הייתי "שם". התחלתי אז הצומת האכזר של היהודים והישראלי. התחלתי לשמוע איך כלילות, אנשים שבים עוברים ואוכלים כמו כולם, צועקים את חלומות הביעותים שהביאו משם. ילדים של האוניה, שהיו מורדים במני סעון במימנות של גדולי השרדנים בהיסטוריה ונעבים ממני כמה לירות ולירה היתה שזה או שלושה וחצי רולר, סיפרו לי: מה ארצע להם. זה שקע בותני כמו מפל של אבנים. התחלתי לכתום על היהודים ועל הערכים. על היהודים, כולל הישוב בארץ, שלא עשו יי להצלת יהודים בשואה. אולי לא עשו כמעט כלום. ועל הערכים, שבגללם הבריטים, שלא רצו יהודים במדינתם, גברו את חושי הארץ, ואו למרתי קבלה אצל שולם, ובן זמיתי כתבתי סיפורים, עבריים לעתון א' של אהרון אמיר ויוגן רטוש. ציירתי אשתו, קראתי סיפורי חסידים, למרתי תולדות האיסלם ואת תולדות עם ישראל וחשכתי שאני יוצא שגא, והלא כמה מדיתי יתרי.

ברגע שהייתי יהודי, לעשיתי מעורב יותר עם המגזר היהודי והמגזר הערבי. הבנתי, כמון, און שוק צרף גבר אצלי הבנתי שאת טרגדיית יוגני, הולה כל כך לחיכות היהודית, שבה יש ריאות, לא טרגדיה, שכל אנאליט הוא משה הבא מן חסידים, לא מן האש. כאק הוא יועץ גרוע לפרודס חיים בו אמלל כאלנו.

מולו עמדו, אמרתי, וחס הזה ברבים נגע מחייתות, אנשים חששים בחייתות, מרבים על מוגזמים כשיש להם עצם ומשלה. בגלל רגש, נחלחות נוספים לשון של וקחות קולנו, ואם ארץ, או היא תמיד שלמה, יש שטון, מקסי כשימוש ולסונו. היה כמו כמריצה, הבקעה והתקן הדודע להיות גורב מוחלף בחלש החיך. להרעיר את שוריה כדי שחששונה חושך ואלה כהו הוא חלמיה של אהמה שוקידי, לא של אברהם שטרן, השוקידיים הפסידו מדינה בינה בגלל נחיות של כוחות מדינה אחרים שטרן היה זמור. אחי הוא האמין במשה כמון בולם, ורץ



# קשה להבטיח הצלחה של שיר חדש...



אבל אתה יכול להבטיח את עוד כסף בחכנית חסכון צמודה לדולר או לסל המטבעות ולקבל:

## "זכות לשעת פייחות"

החכנית מקנה לך זכות להפקיד תוך שלושה חודשים סכום נוסף, זהה, בשער דולר או סל המטבעות של היום, או המדד של החודש.

בדוק והעשוה... ותרוויח!

## בנק לאומי - רווח יומי



# המוכח, שלמד עם אבי בהיידלברג ובהוצאת מאסטר על המונאדות של לייבניץ, שווח עם אבא על גיתה. הוא מתנגד לעליה יהודית, אמר, ולא איכפת לו מה יקרה ליהודים, כי כדברי הייגל הם תתיאדם. לא אתה, משה, חיך, הם

החרשים על רקע השטחים והכורכאים. גרד חיש גר ואל תעשה נעל במאבק על החזרת תושבי אשכנז וברעם, בשנות השבעים, הניע את הפעולה הערבית-יהודית לשיא. הכל חלף מחלמאות. תושבי הכפרים, שלא ידעו את נגדו ועזרו לנו להביא שלש מאות ליינאליים בתקופת מלחמת העולם השנייה, מכפרים לזמן מה. רצו לחזור, נישא להם הבטחה. הכריזו על האיוו שטח צבאי. פסק דין של בית המשפט העליון להחזיר כבר לקחו את ארמיותיהם, הכריזו ששטח צבאי וכשהוא בוטל, כיקשנו לשטח החלטת בית הדין העליון.

בראש המאבק עמד הכישוף רחיה. ביועד המצומצם של הפעולה, ועל דג ישבתי איתו בביתו בחיפה. רחיה היה ישראלי נאמן ורגיש. הוא אהב את החלומות והאמין בשותפים. אחד האנשים מופלאים שיצא לי להכיר בחיי, הוא נשחט מופנם, חכם מאוד, אדם שהפך את כל למכסיר אופטימי והאמין ביהודים ומשה.

הוא דיבר איתי על הכישוף, הוא תפס, נפשו, שהגיע ממחוז מעוזל והיה במרחבים קרומים שפכו בו, הולל סל, למולו, נותר לו אלוהים להאמין. מהאזר איתי שעות ואחר כך ארו את מיטלמלה את הארץ מתוך יאוש וכלימה.

כאותו זמן נתפס ארכיטקטון, נשחט כשהוא מעביר חומרי חבלה לסוריה. קפוצ'י כערכי רע, הבינו מה, אז נלך

במיקלט, דרי כולנו, ואני בתוכם, שווים אז הסכין שנאלה כהן חושבת שאנחנו תוקעים כנגד האומה הגאה והלוחצת והנאמנית בארץ שלמה נקיה מערבים.

בשכילי, ארץ ישראל כלי ערבים, היא שווייץ עם תשעים אחוז יהודים. משהו שאינו אמין, ולמה שכתוב לעיל, תדירות נסית של נס אחד כל חמשת אלפים שנה, תדירות זו אינה משהו שכראי לסמוך עליו יתר על המידה.

וכך, בהפגנות יש תמיד תחושה של רדיה ו. כבר היינו פה. מתבוננים בעיניים המורקנות מי עור מגיע ומי כבר מת. כדי להנציח את המלחמה, לוקחים מחצית העם שיועד ללחום ולחשוב ולכתוב ולהטיס מטוסים, והפכים אותו לגייס המשי. את זה מבינים ידירי הערבים. הם יכולים להכות עד שניעלם בשקט. אבל הם למי, שרק דרך אחת ישנה והיא, שאנחנו נותר על חלומות נולדת אבות והם על ימי חיפה. וכשאני אומר להם, אני מתכוון לישות הווה, גם הפלשתינים צריכים עוד להאמין שגם אנחנו צד לסכסוך. שגם אנחנו בסיפור. שגם שבילם חקקה הכי ערוך חיסול. כשהממור דרוויה כותב לנו מכתב בדמות השיר המפורסם שלו, שפורסם לא מכבר, הוא חוזר על מה שאנחנו מקבלים כסופם של רוב המאבקים: תעורה, שבמקום לזרוק אותנו לים, מותר לנו לקמץ לים כעצמנו.

כשמדובר בווייתור מרובך בווייתור הדרי. אם מחמוד דרוויה הוא באמת פלשתיני מתון, אינו ממי שאינו מתון. אבל זה מה שיש.

מקדשים קברות אבות שהומצאו לפני כמה מאות שנים אבל היו לפני חמשת אלפים שנה. והמאבק כבר אינו על צדק מול צדק ומול איצדק, אלא על מוטאציה יהודית כנגד מוטאציה יהודית אחרת.

באותו זמן, החליטו סופרים לשנות את אגודת הסופרים ולהפכה לאגודה ישראלית, ולא רק יהודית. היה ויכוח נוקש. בין השאר, הועלו השערות שהערבים אינם די מהימנים ומהווים סכנה בטחונות. הרעיון הזה וכו' לרוב קולות. אולי חשש שערבים יעניינו בגנבניה כטיטות של יעקב פיימן במכון "גנוני", פרשנו מן האגודה, ניסו להקים אגודה חדשה שתכלול ערבים. לא עלה הדבר. נשארו ארבעה סופרים שפרשו לגמרי, האחרים וחלו חזרה. אחרי 15 שנים, שונה החוק ושונתה החוקה ואפשר היה לחזור.

\*\*\*

חורש אחרי מלחמת ששת הימים, ישבנו עם רב קספה סולטן, מול הקאמרי. בצפיפות גדולה ישבנו, אבל כמו בבית המקדש, ישבנו צפופים והתפללנו רוחים, כי ריברנו או התפללנו אל המוצא היחיד: שתי מדינות זו לצד זו, הכרה בעם הפלשתיני ונציגיו הלגיטימיים.

מה שהתנהל אותה שעה היה ויכוח אומי רתי, האם הערבים הם עכ"ם ושונים ירוש או אפילו סקילה, או נוכרים בסבלים, שום דמוקרטיה לא חגנה בהמיה החושנית הזאת.

על רקע כזה, תרגם אדם מאוס, שפעולותיו באמריקה מעוררות יותר

הם היו כבר היהודים של היהודים. ואנחנו, איוו מוטאציה יהודית שאירעה בארץ לכדי הפלשתינים והמולרים. הפלשתינים היהודים שנהיינו, גולו מאיתנו את החומר היהודי. אירוניה הייתה סמל היכר יהודי. מה שיש בארץ הוא המור ערתי פשטני, של הגשש החיזור במקרה הטוב, ושל רבים אחרים במקרה הרע.

המחזה הכי יחיד והכי מצחיק והכי נואב, לדעתי, הוא האופטימיסט, על פי ספרו ונפלא של אמיל חכיר, ידיר מן הימים ההם, וזכר למאבק משותף כבר שנים הרבה. לא תקומריות שמנסים לכתוב כשפה ישראלית. מי שהיה אז גדול המארגנים, היה ייבי. הוא היה יושב בכסית, מטלפן אלי, אומר, שמע, יש עצומה על זה וזה, חתמו כבר אלה ואלה. הייתי אומר בסדר, ואז היה מטלפן אל האלה ואלה, ואומר להם יורם, חתמו, והם היו חותמים ולפני שהספקת לארגן תמיכה טלפונית, להתייסר בהתלבטות על מלה זו או אחרת, היה הכירו בדרך לעיתון "הארץ".

צריך לציין, שהמטרה הייתה גייסות אלה בהפעלת כוחה. היכו אותנו לא פחות משהיכו את חבירי הערבים. היכו את רואה את ההתנהגות המטמרת או בהשתלמות למה שקורה בהתקוממות. אלא שהיום מתחרת יהודית ורצחנית היא מקור גאוה וערגה, ואנשים ערבים חן היטל-יוגנר כפי משה שמיר, הבגמר את השואה לא פחות משעשה מבנם בניו שקרא לערפאת היטלר במיקלט.

שניהם הפכו את השואה למחבת פוליטי. שניהם ניסו להפקיע אותה ממה שהייתה - אירוע חסר תקדים בהיסטוריה האנושית: לא



שמיר ודרוויש. שפת האלם והאלימות והאיוו האטומה.

אבל איש מה אינו מוכן לשמוע וגם הם מתנגדים בסופו של דבר תנאים שאפילו לי קשה לקבלם.

זה כמו לגרד את הסיר על האלמנטים. אלה יושב ומסכים לוחם על זכויות הערבים, והם מלחמים באתה חתן יחור. לחתאבר לא רוצים גם הכי מתקדמים שלנו. אבל הכאב של המדיניות מעורר בנו רגשות יהודי עמוק מזה כמה יהודים הם וחלוצים בארץ הזאת, וכמה פאנאטים הם רוב רובם של הדתיים הדתיים.

כישו סוטו כעזה לשוק עברים וול, והכלכלה משגשגת על חשבון משלם העיסים האמריקני. וכול ישראלית הגאה לעבוד בסטן, לוט, פיס, לקנות מכוניות פאר ולזכר שזוהא מאמין בקדושת הארמה. הוא מאמין בעבודה וזלה הוא רוצה לא לעבוד. אילו היה עיוונו "רבי" באמת עיתון של מועלים, היה נרשם כערביה במדינה בה אסור להקיר, עסוק רוב העם בחיים בתוך קאיונו ענק, סוכן מפורסם בטלוויזיה יום ולילה, באשה חסלונות עצמה נקראת פלוגנויה, לא מלחמה, ואינה אמונה לפרס מוצרים. כן שוא מפרסמת, רק דבר אחד, את מוסד החיים

מתמיהה, אדם הקורא לעצמו רב, את חוקי ניינברג לעברית.

החלו לרבר על מלחמות ישראל כחלק מתוכנית אליהות שאליה, אל האלוהים העניו של איציק מנגער, שהפך שוב לאל קנאות וצבאות ארונים, מרברים בסקירות. ההסתמכות על גייסות היא מפרזות. גם אחרי מצוי תבנין וחזו גם קיימת חומות ירוש. הנס השני של פח השמן, מצוי בתוכים חיצוניים. גם סיפור מצדה מצוי. רק בספר שכתב יהודי בנו, לא בתלמוד או באיושנו: ספר עברי. היהודים קישרו את יכלה את חכמיה, לא את מצדה ובר כבכבא.

נס פח השמן, המסופר בספר חיצוני, הכניס את המאבק על הארץ וגבולותיה למיתוס של מלחמה חשמונאית. כן יאבדו כל אינך ארונים, והמלחמה של ישראל כפעולה תגמול נגד וההיסטוריה היהודית וגבול הגויים תפסה תנופה גדולה.

אצלי, היה זה תמיד מאבק בין נאמנות לנשמה, שעיבדו בידי אבות אבותי שצדק מבוהלים במרתפים, ובין מצפוני שחורה לי מה לעשות. לפעמים זה קשה. בספרים שלי אני יהודי עקשן. במאמרים ובמעלות הפוליטיות, אני מה שקוראים: שח בעטות פלשתיניות, שח אצלי כלל סוציאליסט, מה שאני מאמין. אולי זה דרוויה, זה שערך כחות של ערפאת, ואם ערפאת הוא היטלר

כמו שראש הממשלה הנכבד מבקש להוכיח - שהפעצת הכזר כעיראק הייתה למנוע אושוריי. אצלנו הכל הוא תמיד גאולה או תורבן, אושוריי או גן עדן, פיקניק או אסון, וכך גם האסונות והפכים לפיקניקים והשבא הם היטל-יוגנר.

ידידיו הערבים, שידור איתם לחמו על טוהר הארץ הזאת, היו די קשוחים במשא ומתן איתנו. הם חשבו עלינו במרשעים של יהודים מספר ירמיהו, לא רק יהושע, וביקשו אמפטיה בלי לאפשר לבקש מהם תמורה. זה לא היה קל, כי היינו גם קצת ספר יהושע, חורף הצדק שלהם, גם לנו היה צדק. עצמנו עין, כי הרגשנו מספיק חוקים. המשרדים הערבים, ששונים מהם, מחמוד דרוויה וראשיר חוסיין, עזבו את הארץ ומצאו את עצמם כאשירי כאשר בכלות חזרת ארצה נחתמו, ודעים להצגנוע לארמנם כמו שאף יהודי אינו רודע.

בשתלמנו על דמוקרטיה וצדק, החלו לנבט ראשוני השחילים של יושבי הרב, והרעיון האסלאמיסטי השחור, הרעיון החרד, דת ארמה ולאומנות, חלל ילדות אלוהית, או עול לא שמנו לכ. נחמיה יש לזכר מלחמה על מדינה בנפרד ובאסורים הם מתעלים שם עם ירובים העוסקים בלחום ורעפים את הארץ של חרבנותיהם ואת המאבקים איתם שחיות ארץ ישראל ילד כללמות וירודים

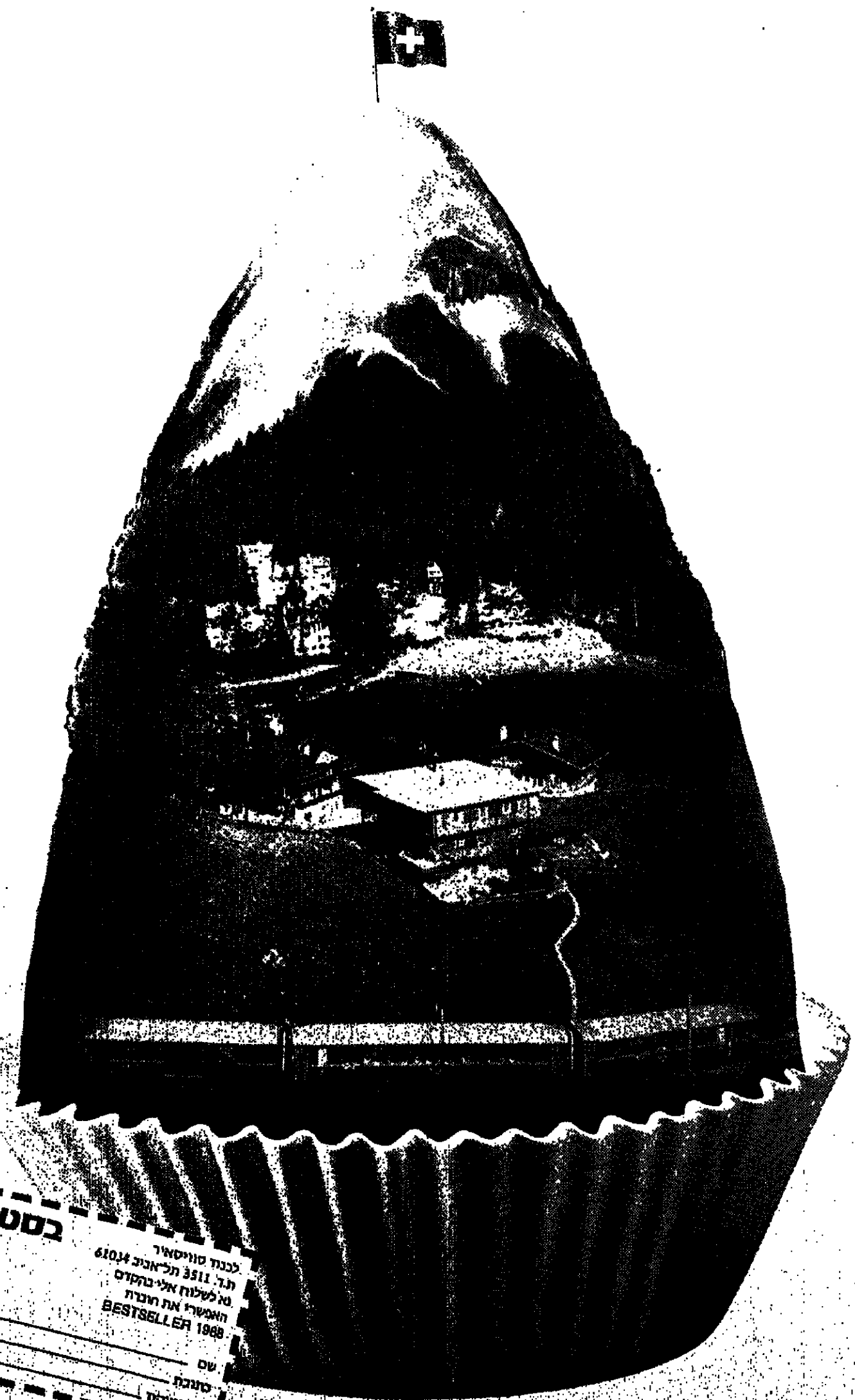
זאבים שבער דיושן אדומה



## 20



סוויסאיר מציעה לך חופשת בונבון בשווייצריה.



בסטסלר 88  
כבוד סוויסאיר  
תד. 3511 תל-אביב 61024  
מל ליליט אל בונבון  
האפשר את חבית  
BESTSELLER 1988  
שם  
סוגה  
על ומילון

סוויסאיר מגשימה את חופשת חלומותיך בוא לחרגע, לחתפעל, להתרגש ולחתפנק בנפי חיוגנפראו, על פסגות האלפים, בבתי המלון בציריך, בחמולת הקאזינו ליד ז'נבה. בוא ליחנות ממעיינות המרפא וחוות הבריאות, מבתי קיץ בפפר, משיט על אגם לוגאנו ומשפע בתי חבלון וחנויות חיוקרה. התענוג מתחיל ברגע בו תתרווח בכורסת שבמטוס, נמהרגע הזה אתה ממריא לחופשת בונבון. סוויסאיר שמחה להטיס אותך למימוש חלום החופשה שלך. את מבחר חופשות הקיץ בשווייצריה תמצא בחוברת BESTSELLER 1988. בילוי נעים

swissair

אני משתמשת בסמים על מנת להפיג את המתח שלי, כשאני עצבנית או עייפה. אני עושה מה שעשרות אלפים אנשים אחרים עושים"

"המרחק היחיד שלאורכו אני נושאת סמים, הוא מן הדלת הקדמית של ביתי, לחדר המיטות"

"שלום לך עצבות", בגיל 19, נמכר במיליון עותקים תוך חודש אחד. היא ניהלה חיי הוללות, שהוכירו במידה רבה את אלו של גיבוריה.

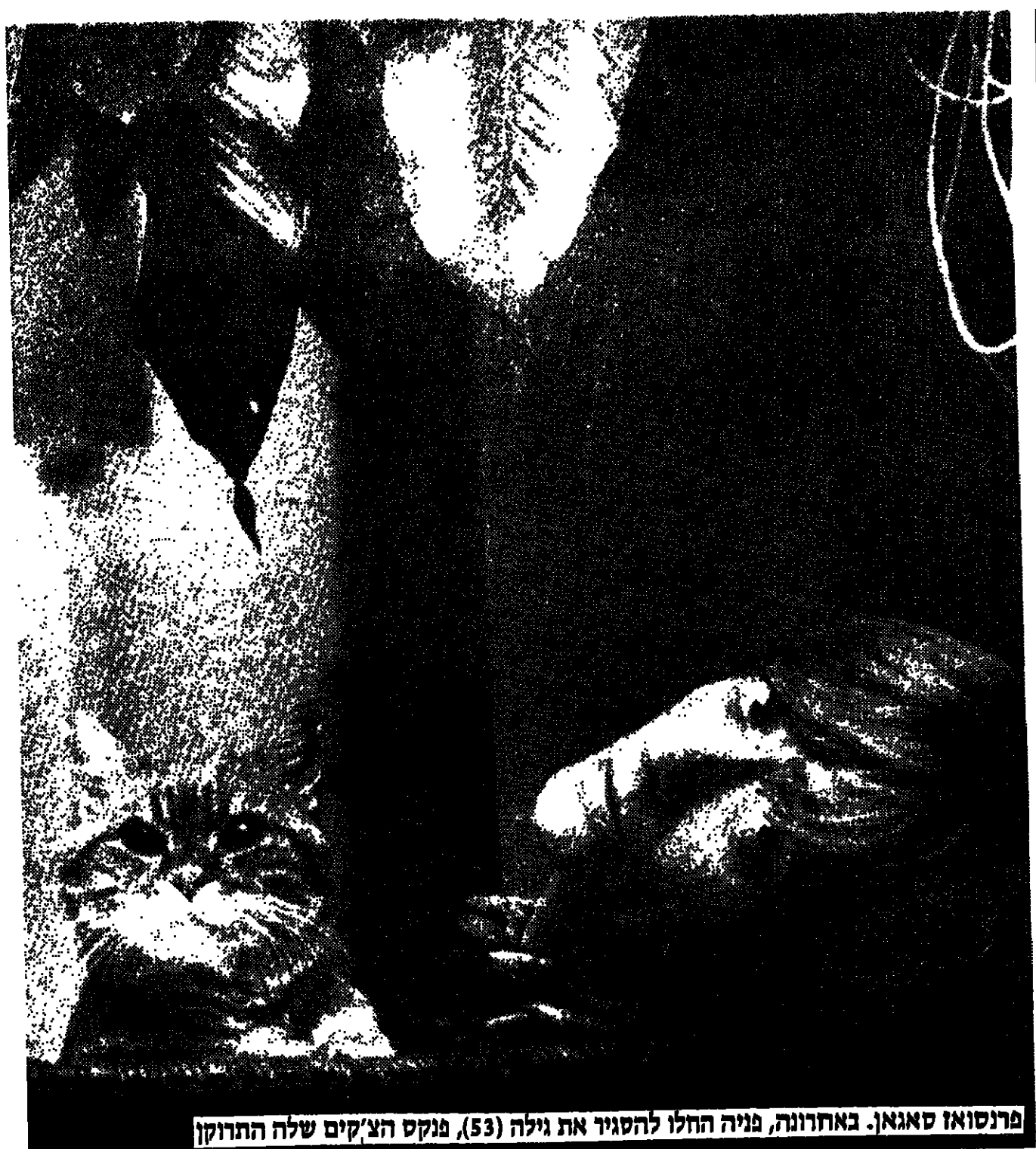
כי השתמשה בסמים. אך הסיפה: אני משתמשת בסמים על מנת להפיג את המתח שלי, כשאני עצבנית או עייפה. אני עושה מה שעשרות אלפים אנשים אחרים עושים. נענע להעברת סמים, המרחק היחיד שלאורכו אני נושאת סמים, הוא מן הדלת הקדמית של ביתי, לחדר המיטות."

סאגאן ועמה גם לגבי מה שהגדירה כמניעים הפוליטיים להאשמתה. סאגאן היא ירידה קרובה של הנשיא מיטאר, ותומכת במפלגה הסוציאליסטית הצרפתית. והיא קנוניה שמכוונת לערער את מעמדה של הנשיא המתכונן לרוץ עתה לקדנציה שנייה. הופכים אותו לשעיר פוליטי לעוול."

שד המשפטים, אלכין סאלאנו, בעצם יריד של סאגאן, זעם באותה מידה למסע האשמותיה. "השופט עשה את מה שחשב לנכון. זה לא קשור לפוליטיקה. אמיל לא ירעתי מראש במה פרנסואז סאגאן מאשמת. פרנסואז סאגאן נולדה למשפחה צרפתית אמידה. היא ויתרה על השכלה אקדמית וכתבה בגיל צעיר את ספרה הראשון, שלום לך עצבות". הספר נמכר במיליון עותקים תוך חודש אחד, והפך אותה למפורסמת. היא ניהלה חיי הוללות, שהוכירו במידה רבה את אלו של גיבוריה.

בגיל 22, נישאה למריל שלה, גי שלה שהיה מבוגר ממנה בעשרים שנה. הם התגרשו כעבור שנתיים. כמה שנים לאחר מכן נישאה שוב, הפעם לפסל האמריקני. ודבריו חשפת שהיה בן גילה. היא ילדה לו את בנה, וזעם נפרדה ממנו.

למרות הכנותיה העצומות, מצאה עצמה על סף פשיטת רגל. היא נאלצה לספר את בתייה זה אחר זה. לבסוף נותרה רק ביתה ור האחוזה בבורגנרי, אותה סירבה למסור. המכוניות, האומנים, העלילים, הבתים והבכשים - כולם באו וחלבו. אחר כך נשאה השמורה שיש לה, שיגורן חרש לתיך למעוררן לילה בחלום מידות אחר. בחברתו של אחר אמילו זה נמנה גם הרוסי. חלף ואיברא טעמו. בתחילת שנות השמונים פנתה לפוליטיקה. מעט לפני התחרות לנשיאות צרפת, כתבה מאמר נלהב, כוחה הסוציאליסטים לאחר שהסוציאליסטים ניצחו. מיטאר נבחר לנשיאות, כתבה עיון חרש על האכזריות. שנתות מות פנתה בשנים האחרונות לתחום מות פנתה וכתבה ספרים אובדים ותרבות. כתבה שהשקיעה מאמץ רב יותר בכתיבתה. ההצלחה לקשה. הופט גיל גוארן, שחקן את עתידה מאמין כי היא משקפת גינה מנוגדת ויחסי, או הולכים אל חלומותיה. ואת מעורבותה בחלום שלה.



פרנסואז סאגאן. באחרונה, מניה החלו להסגיר את גילה (53), מוקס הצ'קים שלה התרוקן

# שלום לך עצבות

פרנסואז סאגאן, מי שהיתה המוזה של פאריז בסוף שנות החמישים, היא שמה בשבוע שעבר בצריכת קוקאין ובהעברתו. להצלחת ספרה הראשון, בנעוריה, "שלום לך עצבות", לא היה המשך

את ספריה, היו מקלים ריווחים מסעירים אודותיה בעיתונות. עתה, הוזכר שמה רק לעיתים רחוקות, כאשר מכונתית התרסקה וגרמה כמעט למותה, כאשר היתה מעורבת בסצינת מועדון לילה כלשהי, או כאשר לקחה כביעה בריאותית חריפה, שעה שהתלוצצה לנשיא מיטרא, בסלון באמריקה הלאסנייה.

בשבוע שעבר, הגיעה שוב לכותרות. שופט חוקר צרפתי האשים אותה בצריכת קוקאין, ובהעברתה. השופט זימן אותה לליין, שם נעצרו מספר סוחרים סמים. כנראה מצא את שמה, את כתובתה, ואסילו את מספר הדלת, ברשות הסוחרים. פקידים ציינו, כי שמה היה רשום במסמכים שנחגלו בשלוש רשתות סמים שונות. באחת מהן, היו מעורבים 11 ישראלים, שנעצרו כתשדירים בהברחת סמים מצרפת לתאילנד.

סאגאן הגיעה לליין כשהיא מלווה בעורר דינה, ועוכה את משרד השופט חופשיה אסילו לא שחררה בערבות. התביעה טרם החליטה האם להעמידה לדין. סאגאן עצמה הגיבה בחישה עלבה.

בדאיון לחומת הצרפתים, ליקביקו, הודתה:

## אדווין איתן, פאריז

פרנסואז סאגאן היתה פעם המוזה של דובע סאן ז'רמן דהפרה המריואי, בימי תהילתו. בשנים האחרונות נמוגה לאיטה אל מחוץ לאור הזרקורים. מכונת מידות, גברים מהירים, ומסיבות מטרופות, עדיין עניינו אותה, אך מניה החלו להסגיר את גילה המתקדם (53) מוקס הצ'קים שלה התרוקן, רומה, כי ההצלחת נששה אותה ספריה הישנים, כמו "שלום לך עצבות", עדיין נמכרו לאלפים. אך המבקרים והציבור הסתייגו מעבודותיה. הירשנות יותר, המוזה האחרון שלה, שמלתה הסגולה של ולנטין, הועלה לראשונה לפני שנים אחדות. המבקרים כתבו, כי החידוש היחיד שבו הוא, שעכשו הומיות עברו מורסקי לנין.

פרנסואז סאגאן, וכתה לפירסום בגילאמי בגיל 19. כאחרונה רומה היתה, כי נידונה לתהום השכחה הציבורית, ולמכונת כתיבה מיתומה. כעבר, אפילו המלכנים שלא שרא

פקידים ציינו כי שמת היה רשום במסמכים שנחגלו בשלוש רשתות סמים שונות. באחת מהן, היו מעורבים 11 ישראלים.



# מבצע סטריאו בסאניו 10+10

גם 10 תשלומים וגם 10 תקליטים.

רכוש עכשיו מערכת סטריאו יוקרתית של סאניו או טנסאי  
ב-10 תשלומים ללא ריבית והצמדה וקבל במתנה -  
10 תקליטים או 10 קלטות מוקלטות

רכוש עכשיו מערכת סטריאו + קומפקט דיסק ב-10 תשלומים  
ללא ריבית והצמדה וקבל במתנה - 10 דיסקים



הדוארני  
MED-AHZI

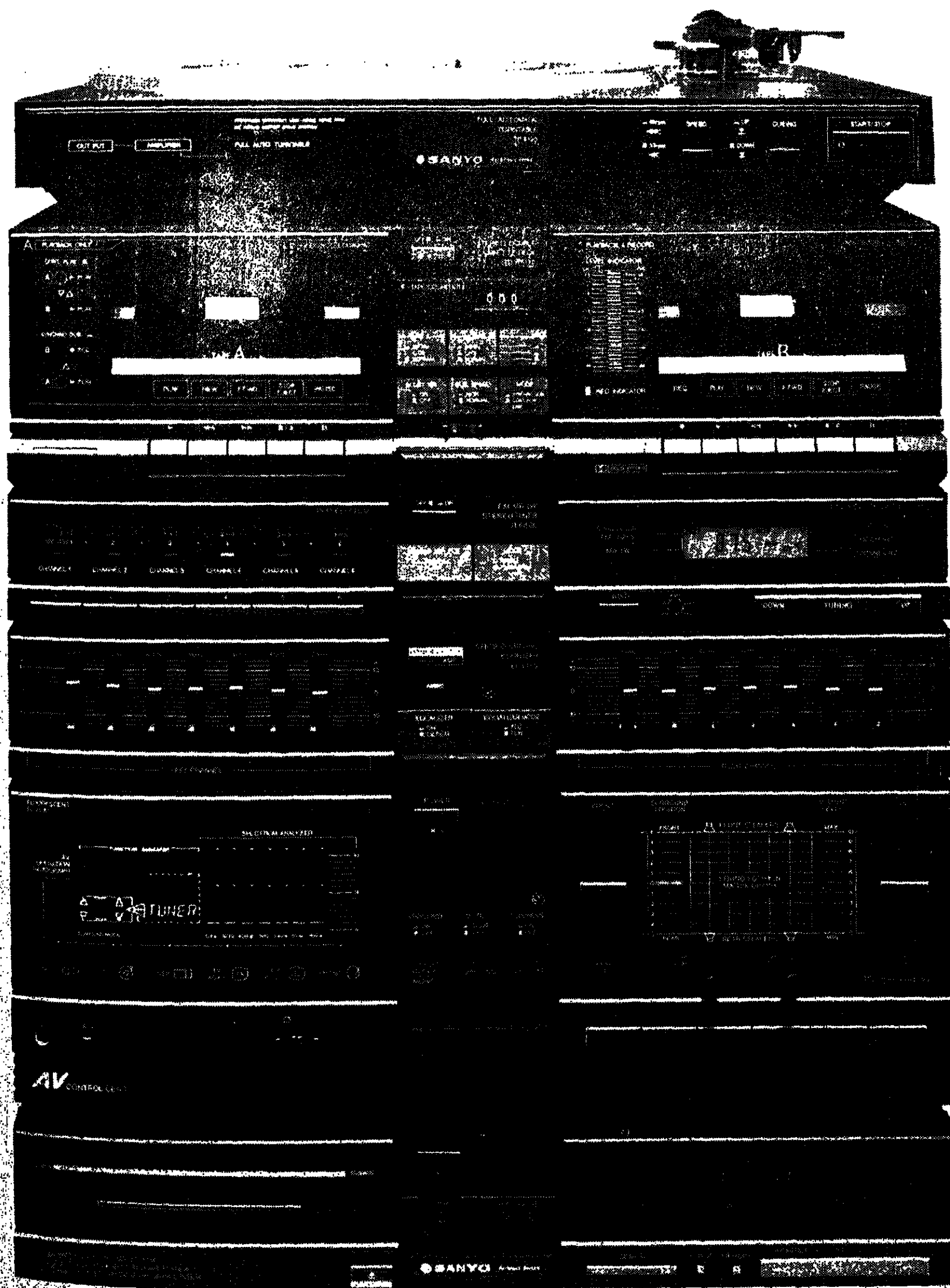
|                      |  |                  |
|----------------------|--|------------------|
| 299 ש"ח x 10 תשלומים | מערכת עלית למבנים במוסיקה<br>שלט רחוק, 180W עם אקולייזר ותצוגת ספקטרום אנלייזר | SANYO SY-7120    |
| 235 ש"ח x 10 תשלומים | שילוב מושלם של עיצוב, איכות ומחיר<br>מערכת מיד עם שלט רחוק, 120W עם אקולייזר   | SANYO SY-73      |
| 158 ש"ח x 10 תשלומים | מערכת מעולה במחיר ללא תחרות<br>90W עם אקולייזר + ארונות מהודרת                 | SANYO GXT-255    |
| 109 ש"ח x 10 תשלומים | מערכת משולבת עם שלט רחוק אלחוטי<br>20W עם אקולייזר + ארונות מהודרת             | TENSAI COMPO 135 |
| 104 ש"ח x 10 תשלומים | מערכת משולבת חדשנית<br>30W עם אקולייזר, אורגן אורות ו- ארונות מהודרת           | TENSAI COMPO 140 |

להשיג באולמות התצוגה של סאניו, שקם, משביר לצרכן, קראופ, חנויות סולכור, כלבו שלום וחנויות חשמל מובחרות.

# SANYO

האיינשטיין שליפן. פעם גאון תמיד גאון.

יחשלים: בית סאניו | אהליאב 4, אולם תצוגה | הלל 1 | ת.א. פרישמן 50; מפרץ חיפה: ההסתדרות 203; ב"ש: דמ"מ 21.



מחיר מלא 1,500

ממד בה"ע (עקבות)



ק בשעת תפילת שמונה עשרה נמחק מעל פניו אותו חיוך נצחי. הוא מחייך כשעצב נאומו המריני בכנסת. בכפר עציון, גם בשעת השיעור שהוא נותן בישיבת הרק בבית המדרש המצולע של ישיבת הקיבוץ הדתי. בשעת התפילה ארשת פניו מתחמרת, כתפיו שחיות, וגופו נע בזכנונה עדינה ומרדית.

חנן פורת כבר בן 44, תלמיד חכם, אב לתשעה ילדים, שותף קפה עם סוכריות. מן הבלורית נותרו רק שרידים, וגם הם אחוץ שיבה. בכל זאת, לא היתה נותן לו 44. באחת אחר הצות, הוא יורד עיין מהסוכר של גוש קטיף וקפץ ללא מאמץ מעל השער הנעול של כפר עציון. מה ושמ, בתחנות, כפרים, עוד אפשר לראות אותו מבצע סאלוט באוויר. אני מרגיש בערך בן 20. אולי עשוי אולי להתחיל במהלך יותר עמוק ובכפפות יתור רחבה.

ממחזות האקשן, מההתחליות, מן

בגלל הארועים. זה יבשש את הריתמוס הפנימי שלי. הפוליטיקה, בעיניו, קשה מלימוד תורה, מבניין הארץ. שנתיים וחצי בכנסת, לא הוסיפו לו תיאבון. פורת: "הרגשתי שגם אם אני לא נחפץ אחרי ההצגה הנוראה והרדיונות והקולקלים במידות - אני לא מסוגל להעמיד סדר, ודאי לא לנוח לכיוון אחר. תאמיני לי, היתה לי אומלל בכנסת. לא היה לי כוח להיכנס לבניין. מנחם פליקס, איש גוש אמונים, שאל אותנו פעם מה ההבדל בין הכולל לכנסת? מכי הכותל מרחפות יונים, וסביב הכנסת - עורבים."

מה שמאיים להחזיר אותו אל קו הערבים, החל לפני כחודש, בפגישה של כמה עשרות חברים, ביניהם השר יוסקה שפירא, הרב יצחק לוי, שקרא לחנן פורת להציג מעמדות לרשימת המפר"ל מטעם מצ"ר. נחום לנגנטל, יו"ר המועצה הצעירה במפר"ל, בין 200 אלף הבוחרים הפוטנציאליים של המפר"ל, יש הרבה שמחכים לחנן פורת. הוא קידם את הנאולה בכמה סמינרים. אבל, הבעיה היא, שהוא נמצא בחבורה שכוחה קטן יחסית, במצ"ר, ואפילו

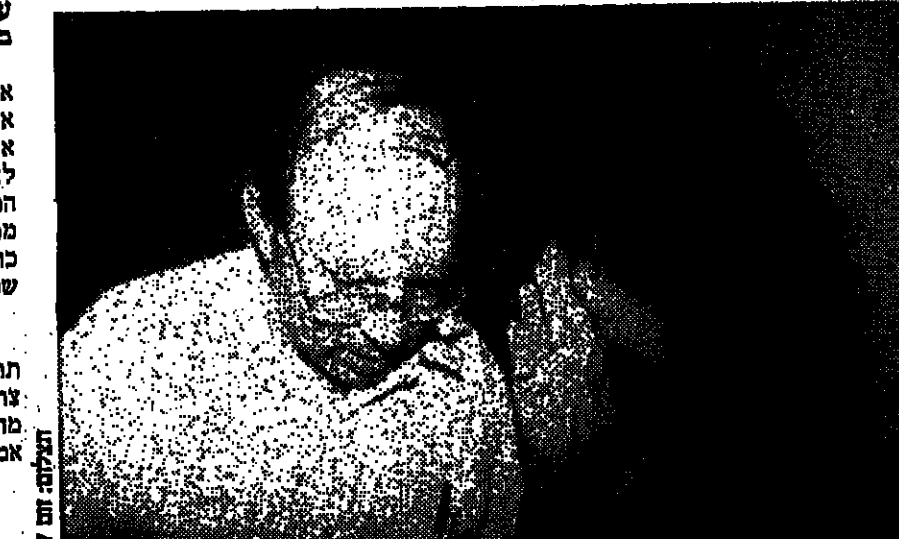
היא לא נענדה אותו בפורום. יוסקה שפירא: "בטוח האריך, נועד לחנן תפקיד מרכזי מאוד, ואולי הראשון, בתנועה הדתית לאומית. אולי זה לא יקרה בקרנציה זו, אבל זה יהיה. הוא נועד להיות מנהיגיה הבולטים של הציונות הדתית". לשאלה, באיזה מקום תציב ניצ"ר כזה מנהיג בולט, שפירא לא ממש נשיב. הביטוי שלו "מקום ריאלי ומכובד", מצלצל יותר שלוש מאות.

חנן, באמצע שנות ה-70, באת אלינו ליישוב, "נחלים", גיבור ספוטניק. אתה היית הגיבור שלנו, שהראת לחילונים מי אנחנו. ומה נהיה מוכן מאז הפרישה מהתחיה? נעשית איש לא בולט במפר"ל, אחר שלא מצליח להתמנות למזכ"ל בני עקיבא? יש לי בעיה קשה כמה שנוגע לעצמי. אני בוי לפעול למען עניין, לא למען עצמי, אין לי הכשרון לזה. 1948. בצינוע של המצור על כפר עציון, חנן פורת, ילד בן ארבע וחצי, מפונה עם הגשמים והילדים. כמרתפי מנזר רטיסבון

# חנן פורת בחיים



חנן פורת, ילד בן ארבע וחצי, מפונה עם הגשמים והילדים. כמרתפי מנזר רטיסבון



חנן פורת, ילד בן ארבע וחצי, מפונה עם הגשמים והילדים. כמרתפי מנזר רטיסבון

הכנסת, גלה חנן פורת למקום-תורה. הוא מלמד בישיבת הקיבוץ הדתי בעין צורים, חמש דקות מקריית מלאכי. הפגישות לקראת הכתבה, מוצאות אותו על פרשת דרכים: בהתלבטות קשה אם להישאר בישיבה, או להתמסר על מקום כרשימת המפר"ל. התקופה האחרונה מצטיירת כשפל קשה בקריירה שלו. הוא קורא לה "תקופת המתנה". רשמית, חנן פורת חבר מוכירות גוש אמונים. אבל, מאז פרשת המחתרת, הוא מתמקד שם כמעין מילואימניק.

כילי אבל, כלי חבל, הוא חור הביתה למפר"ל, ושמ, בתפקיד חבר ליישבה, אתר 21, הוא רי הוהל לאיבוד. כפי שהדברים נראים עכשיו, המפר"ל, באופן פרדוקסלי, שומרת לו מקום גדול בלב, ומקום קטן בקלמי. לפני כחצי שנה, הקיבוץ הדתי הכשל את מעמדו לתפקיד מזכ"ל בני עקיבא. כשחנן פורת אומר "התבונן, התבונן" לאמי" לאני לא יכול להגיד מפר"ל, אפילו המלה הו קשה לי, הוא רואה לבגד עיניו את מישנת הרב שק. לא את משרדנות הקסטל. לא את זבולו המר. לא את רפאל בן נח, וזו אולי הבעיה שלו. כמו אחר שצויד בשרה מוקשים, ומתפעל מהנוף, במקום לראות את המוקשים.

**חנן פורת ועלם באוהלה של תורה. הוא כמעט היה עמוס עוד של גוש אמונים, ובעוד 4 שנים אולי יהיה זבולו המר החדש של המפר"ל • דיוקן וראיון**

מירה. משקולת מנוסה, אפילו לא טען במשקולת, אם יש לו ספק מבין שחיה בכפר מיר. ואותה, כל דבר מצבא להרים. "השאלה היא האם אתה מסתכל על זה מנקודת מבט אישית, של משקולת, או כמו על או הפסיד נקודת. אלא הוא התעלבים והל נשאו פירות. זה לא עניין אישי שלי, זה לא שניסיתי להיות במקום ד"ר בורג ובשליח. גם הכניסה שלי לתחיה, וגם הקריאה לחידוש התנועה הדתית לאומית, פתחו לו מסורים, ואם אני הייתי אסופה הורסת, זו לא משמעותי בעיני. הגל הזה לא נכש עיניי. הוא עומד למבחן".

מה בחור טוב כבוד מחשף במפר"ל. אני מאמין גדול ברעיון של התנועה הדתית לאומית, כפי שהציב את יעודה וזו קוק וצל. ואני מאמין, כמו שאמר עמנו שן שתפקידה באמת לא להיות משנית תנועה ברכבה, אלא לנסות להיות נגד וקמר. להציג תפיסה כללית, ולחזקו להנהגת המדינה הזו. יש כאן מוהל, שהספר הזה, "אורות", חרב קוק, יהיה המצפן לגיוס מירנה ישראלי ובעניין הזה, יש חוליה חשובה ששמה תנועה דתית לאומית, ואני מאמין שהדברים יל ויתפתחו, ואני אוכל להיות שותף להם".

באמצע שנות ה-70, היית נציג ומבטני. מותר היה לצפות שתצטרף באוטוסטרדות, והנה חרוב, אתה נשאל עסקים עם יוסקה שפירא, מחנכב במימטאות הנשכחות והחשובות של מצ"ר. השאלה היא מה התגורר? אוטוסטרדה. אני משתלל להיות מן הנושאים את ררך המלך. זו ררך שעכשיו מוללש אותה. אני במצא עכשיו בתנועה הדתית לאומית, לא משום שהיא נכשית ונחית המפר"ל היא רעיון נכון, ובכנות של חנן ממנה תצמח המנהיגות של מירנה ישראל. כולת זה שחיות המציאות היא מציאות של שפל - נכון, אבל זו לא סימטה צדדית. יש למפר"ל סיכוי.

יכול להיות שבבחינות האלה הוא מתגמד ותגיע עד עפר. ילד להיות שחיה צריכה להיות מוכנה עד עפר. מי שתצטרף מחרש, אבל, אם הקו המנהיגותי שלי יקו אמינים, הוא מסוגלת גם לצמח.

במשנים אחרת בליגה אולי כל היתרון הזה על הנדונים לא מנצח.



חנן פורת, ילד בן ארבע וחצי, מפונה עם הגשמים והילדים. כמרתפי מנזר רטיסבון

**"אני חולק באופן חריף על המסקנות של השמאל. אבל, אני מבין את הרצון לגעת בחומרים הפשוטים של הקיום, שמתחילים מן האני. הנגיעה הזו, ששלמה ארצו מנסה לגעת בה בשירה, שעמוס עוד נווע בה בספרות. המחד מפני לאומיות מוחצנת, שנוגעת בגבול הפאשיזם, שיש בה אובדן של האני, ומצד שני ראייה סטריאוטיפית של היריב"**

חנן פורת, ילד בן ארבע וחצי, מפונה עם הגשמים והילדים. כמרתפי מנזר רטיסבון







# הכל עובר, חביבי

אני מספר לך עכשיו. אני לא מכבד אותם במיוחד. את מי? את שירותי הביטחון. היחיד לי הדמיון, כשהייתי חבר בנסות, לשוחח כמה פעמים עם איסר הראל. העובדה שאיש כזה היה צריך למיין עבודות והערכות ולהגיד אותן לממונים עליו, לא מעוררת.

נעזב אותו ונלך לפסק הגרול, פסק התנועה המפלגתי, שתופס את החלק הראשון של אחיטור.

עניין הפסק, מתוך הספר המספר ערכה בזמנה הקריה מן הסוג הנקרא "חקירה מקפדת". ועל שום מה יקרא לה "מקפדת" על שום שבועיות שמכרזו מקום האירוע, כלומר, הצלבות רחוב החלוצ ורחוב הנביאים במקרה שלנו, והרדיון שלו הוא המרחק בין המרכז ובין הנמל או בין המרכז והכרמל הצרפתי - בעיגול הזה לא נותר עובר אורח אחד שלא חושש בו שהוא ערבי. ואין הממשלה מניחה לשום חשוד, עד שלא שבע מן החקירה ואין הממשלה מניחה לשום מוכה עד שלא הריעה לעיתונות שהודתה. ואין העיתונות מניחה לבעל ההוראה עד שלא הכריז במטבח לשעבר שהאיש אכן עשה את המעשה, ולא עשה אותו אלא כדי להוכיח שהוא ראוי להתקבל כחבר בתנועה מחתרנית, המתנגדת לזכותה של ישראל להתנועע במרחב.

ואין הרמטכ"ל לשעבר מניח לו וכו' וכו'. הפסק, אם כן, ברור שזה משל. גם די ברור מה הנמשל, אבל, אני רוצה לשמוע את זה ממך.

מה אני לך בשבתותי? את זה היה פסק רגיל, בחיפה, משהו יומי, שאתה בעצמך נחקק בו. הספר נכתב ב-1985, אז לא נחתי לעצמי דין וחשבון מפורט. עכשיו, כשבאים ומבקשים ממני להסביר מה מסתתר מאחורי זה, מה אני אגיד? זה פסק חזיתי.

ו- תשובה מאוד אלגנטית, אבל מדוע צריכה להעזר חקירה כל כך מקפדת, שמתאורה אתה אומר את דעתך על כל החקירות, ולמה צריך לזנוק מכלל, שאולי זה לא היה?

יש היסטוריה בטחונות בארץ הנאת.

כעניין מעשי חבלה או כעניין ערכים בכלל על מה אתה מדבר?

אתה צריך לענות על זה. אתה עכשיו פסיכולוג, אתה צריך להסביר.

אני רק אומר חקירות. לא היה שום מחבל.

היתה אפשרות של מחבל.

זה. הרי אמרתי שמחבל יופיע שם, במרכז העיר. אני מבין ליד גיחור כל מיני דברים אמרתי.

אתה נוצע כמחר שרשי מאור כתבת הישראלית, בסוף ממשיך חבלה.

זה רק סיפור, היתה מה אתה רוצה ממני? למשל, הפניעה האחרונה, באוטובוס שהסיע את הנשים בבאר שבע. זה נוצר אותה. זה נוצר אותי. אישית. אני עובדת לכל מי שמעוניין את רעתי. זה בפירוש נגד ההשקפות של הערכים החלשתיים. למשל, חבלה. זה ודברים אחרים. עכשיו, למשל, והתקשורת בחייו של חשגריד. הישראלי כלומר לפני מלחמת 68. זה נון לבגין את הסיבה לפתוח במלחמה.

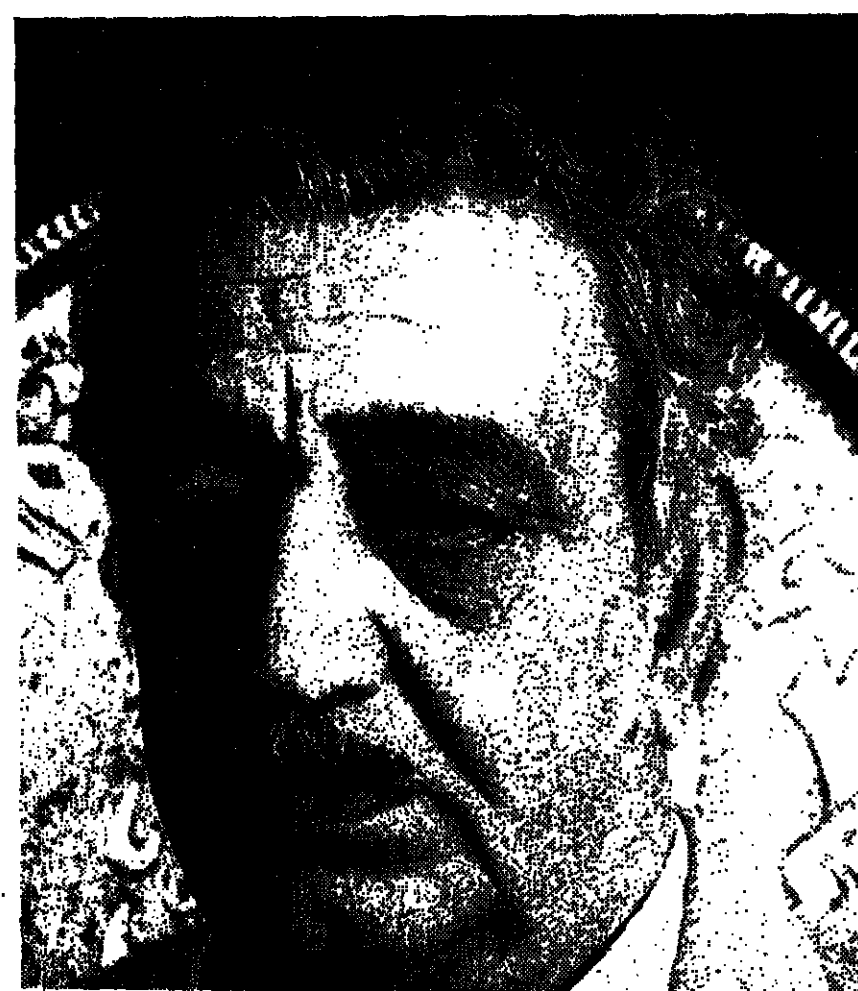
זה. מפתח, וברים כאלה, אנתנו דוחים

שהחוקר בדעות קדומות נגד היהודים, ממש כשם שהחוקר בדעות קדומות נגד הסמונים. בבית דין התכנס לפעמים תא מחתרתי של הקומוניסטים.

הגיבור של אחיטור חזר מתוך לארץ, ומוצא כאן מה שהוא מוצא. השאלה היא, אם ההתנהלות של שלטונות הביטחון כלפיו הן משוה ארגוני מחייו, או שזה כבר משהו פוליטי.

עד. הזמן האחרון לא ידעתי באיזו מידה הערכים היו נוגדים לפיקוח של שירותי הביטחון בעת הממשל הצבאי.

היית חבר בנסות 19 שנים ולא ידעת? ידעתי, אבל רק לפני זמן קצר סיפר לי בעלה של בתי הצעירה, כי לפני הנישואין



אמיל חביבי. הצלום: רון סולומון. מי מעת החכמות שדניו לעשות ב'1981'?

נקרא לממשל הצבאי ונחקר. למה הוא בחר בה? האבן לא היתה סיבה מספיק טובה. לא, ואנכי, הבת שלי בכלל לא קומניסטית. ויצחק לן לא להתחתן איתה. לדניו, הבל הדין קיים מסביב, אבל אני לא ידעתי, פסק ראשונה שאני נשאל שאלה כאלה.

מה שאני רציתי לעשות בספר זה ללגלג על שירותי הביטחון ולא להגיד, ברצינות, ששירותי הביטחון חורשים אחרי כל ערבי. רציתי לומר ליד גיחור את העניין הזה. ולכן סיפרתי לך את העניין הזה. על הבעל של בתו זה נראה לעזאזל.

ומגלה שהכל נהרס. מי הרס. הזמן או הקורס. כל, אני רוצה לגלות לך עוד שמה רק שלי. כאשר אני כותב, אני לא יודע מה תהיה הפרישה של הדברים. אני לא מתכוון. זה בא. התפתחות פנימית של העבודה עצמה. כאשר התחלתי לכתוב את "אחסיטור", חששתי בעצם דרך איך לא לישון בעת הנתיבה. משהו אמר לי לקחת טייפ קטן, נייר, ולתתמל לשחק בו, במילים. ואני אהב לשחק במילים. התחלתי לתאר, רחובות, השמות שלהם בעבר, השמות שלהם עכשיו. כל יום, אני נוסע בבוקר מנצרת לחיפה וחזרה לשם כליליה. כך זה התחיל. אבל, זה לא אומר שהעבודה הזאת היא סתם משחק מילים. יש מה להגיד.

קראת ספרו של חביבי מאשרת את הדיועה שאנחנו כנראה לא נלמד להסתפק עם הזמן למרות שברור, כי זה מה שאנחנו זוכים לעשות. קסם השואה של הנענועים והעני, אשר כשום אופן לא היה טוב יותר מה שיש לנו עכשיו. יכול להוציא אדם מרעיון. וכך האדם מבצע, כמורה או שלא מודע, את התרגיל האיש שלו בעיבוד מוטוס קרמזו ככל מולדת, מיתוס השיבה וצחית.

לפי המיתוס הזה, האדם חוזר אל מקום חלומי, כשהוא מבין איך את כל מה שצבר מסך הדיו, כדי להציג את הדברים האלה ולחזק באישה. האישור האמיתי, הנמוך, כמל, יכול לטא רק מצד אלה שהכירו אותו ילדותו. עם כוא, וכל מעשי חייו איתו, הוא לא מוצא איש מאלה שהיה אמור למצוא. אז, הואיל וכו, ניתנה לו בכיכול התחלה עדיקה.

נספר, האשה הצעירה, שנאנסה בעבר, ונחשבה לזכר קרעים. זו המולדת, מולדת שלי, אומר חביבי. הגיבור נאלץ להתמודד עם מעקב של שלטונות ויטחון הישראליים. הסופר לא מבהיר, אם מדובר במעקב אמיתי, או שגם זה חלק מן המיקומקם של הידמות, המתגלה בצורה שנה ומסתתרת, לסיאת סוף הסיפור.

הספר מופיע בימים אלה בסדרה "מרווח צוית", הוצאת עם עובד. והתרגיל האיש של חביבי נחשבה המיתוס של השיבה והנצחיות, מל נוסטלגיה, התרפקות על חיפה של שנות ה-40, אצולה ערבית שהמאורעות חלקה מנכסיה, התבכרות מתוקה, האבות האחרות, פירות וריקות שנעלמו מן העולם זה עם מנהלים.

הקשי מתעורר, כאשר חביבי מנסה להשיג את היהודים, לא את הזמן העובר, נון שובל השתנה.

ואין ניסוח חזק אל חריי. כל המקומות המוארים באור פלאסטי ביותר בסופר, שיש עומדים מולי. ברובו הווארי, שוק דקט, תזות תכלים. שלווה מנומגמת של שנה שריים חביבי, 67, מגיע למשרדו, וזמן הראשי של אל אייתחאד, עיתון "העם" 12. אף עותקים, שעת ספורות שוב מביק בסארים ולתורה.

נכון, אומר חביבי, בעניין הספר. הוא מלב, אבל סתם.

יש השוואה בין מכתב לו תרגום עם קפה. שפלים קטנים. על שום פרט-מטקס שיש לו לא יזוהי.

אחסיטור" חזר מרחוק.

בקשר לספרים הקודמים שלי, נשאלתי לא פעם אם זו לא נוסטלגיה. סתם, אני לא מבחיש. אין שום רע בנוסטלגיה, אבל, מי שמתחיל להתעניין בנוסטלגיה, פירושו שהעידן מאחוריו.

וגם ההווה.

כן, גם ההווה. הזמן הוא כוורא גורם בעבודה הסיפורית, אבל נכנס למין ישנה הטרגדיה שהיתה מנת חלקו של העם הערבי הפלשתינאי, שאני משתייך אליו. ולא באשמת היהודים. כלל וכלל לא.

למה? לי הודמנות לחיות בין יהודים. כיצד וגם אחר כך. את פסק לא חזר לי רעת קיומיות נגד היהודים, זה לא אומר שכל החברה שלי היתה כמזוי, חן מבני עמי

"אין אני מגיב כשאני רואה את התמונות מהשטחים? אלו שתי קבוצות נערים, החיילים וזורקי האבנים, היכולות לחיות ביחד. אבל, הם נעשים חומר פוליטי" - אמיל חביבי, עם הופעת ספרו "אחסיטור", הוצאת עם עובד

# מיוכנים ללקיץ?



קבוצת דגמי "אקטיב"

גופית "ספרייט" רק 24<sup>90</sup> ש"ח

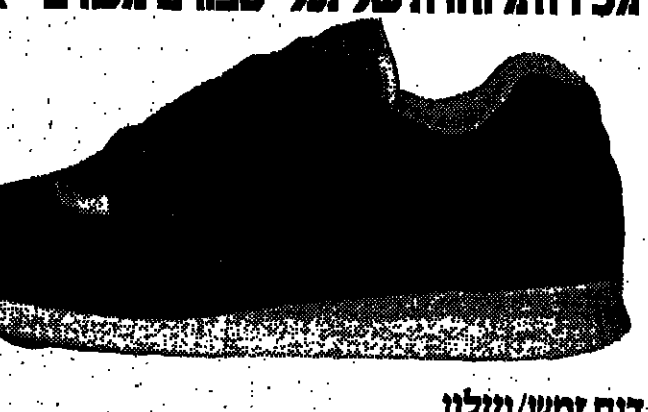
חולצת "טומי" רק 24<sup>90</sup> ש"ח

מיני מכנס - ג'ופון רק 24<sup>90</sup> ש"ח

בבחי גלי' אופנת קיץ מעודפי ייצור וסוג ב' בהחלה מ' ו ח ד ת .



נעלי ספורט ששוות ריצה לבחי גלי' Gali Air נעלי הריצה המקצועיות עם כרית האוויר המהפכנית. מכירה מיוחדת של נעלי ספורט מעודפי ייצור וסוג ב'.



דגם זמש/נילון רק 69<sup>105</sup> ש"ח  
דגם עור - סוג ב' רק 79<sup>119</sup> ש"ח

קבוצת דגמי "קפטן" חצאית "יאכטינג" רק 19<sup>90</sup> ש"ח

מכנסי ברמודה רק 24<sup>90</sup> ש"ח

חולצת "אוקינוס" "קפטן" "סיפון" רק 19<sup>90</sup> ש"ח



נעלי FLIGHT מעודפי ייצור וסוג ב' בשלל צבעים ועיצובים מחירים לדוגמא:

חצאיות - מידות 39-46 רק 104<sup>69</sup> ש"ח  
גבוהות - מידות 35-38 רק 104<sup>69</sup> ש"ח



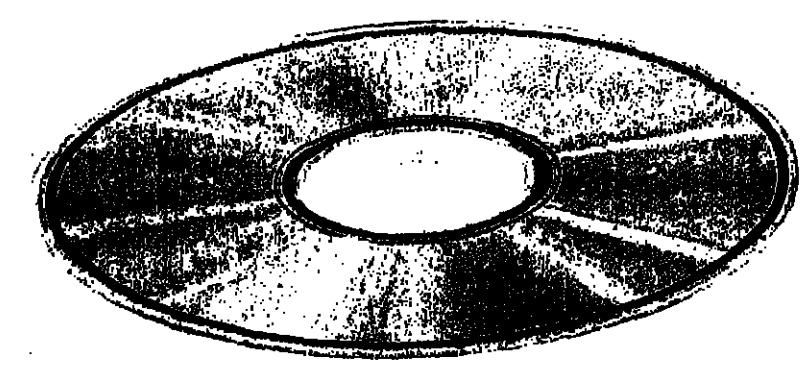


## 39

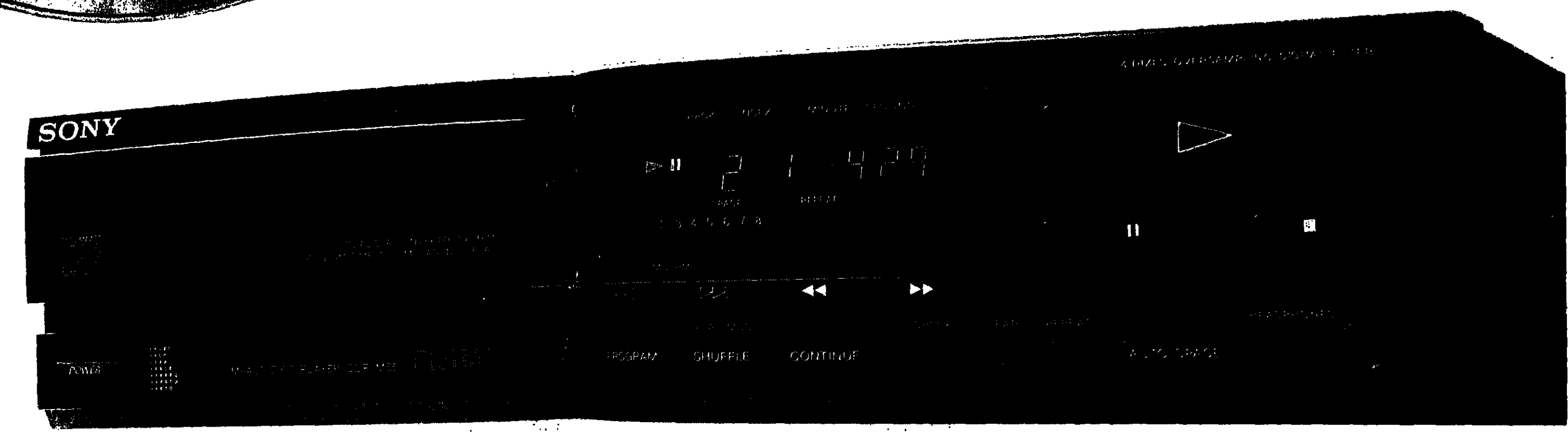


# ANTO

ישפאר - עוצמת סוני בישראל  
מגדל שלום, ת"א, טל' 03-5101515

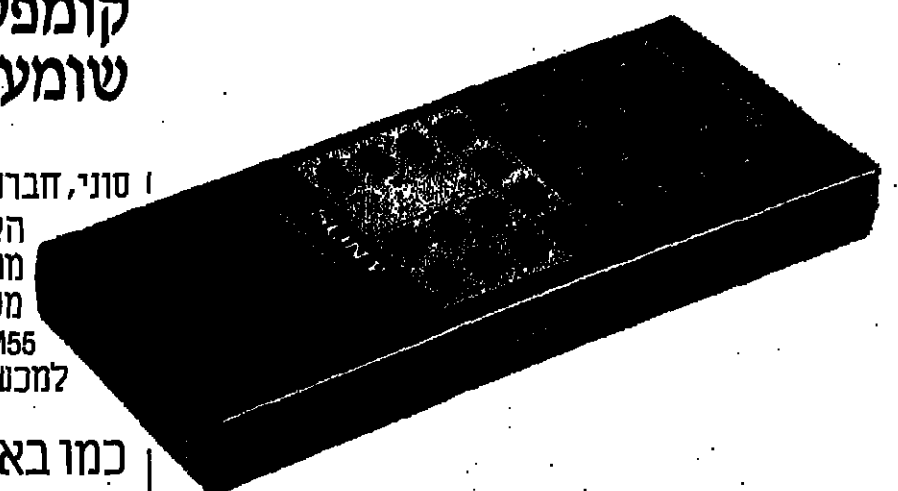


## על מה כל הרעש?



## על השקט!

קומפקט דיסק סוני CDP M55  
שומעים רק מה שצריך!



סוני, חברת הענק שהביאה לך את הקומפקט דיסק הראשון, מתקדמת שוב, והפעם... משקט לשקט. CDP M55, הדור הרביעי למכשירי קומפקט דיסק של סוני.

### כמו באולפן הקלטות...

- 4FS-16 BIT - דגימת האות פי 4 מהדגימה הסטנדרטית. מבטיחה לך צליל עמוק ועשיר, נאמן למקור ונקי לגמרי מרעשים.
- D/A X2 + פילטר דיגיטלי - ממיר דיגיטל לאנלוג כפול, המפריד באופן מוחלט בין ערוץ ימין לשמאל, מבטיח לך צליל סטריאו פורי מושלם ונקי, ללא עיוותים או גוונים מתכתיים לאורך כל תחום התדרים.

### כמו מנצח...

- שלט רחוק - עם 16 מקשי שליטה מאפשר לך שליטה נוחה על כל מגוון האפשרויות: תוכנית שירה חזרה על קטעים, גישה לכל נקודה בתקליט.
- לחץ בקרה מואר.
- טיימר אוטומטי.
- יציאה לאחוריות סטריאו (כמו על אי בודד...)

### כמו שרק סוני יכולה...

- את קומפקט דיסק סוני ניתן לשלב עם כל מערכת ביתית קיימת.
- לסוני מעבדת השרות המשוכללת ביותר בארץ לבדיקה, תיקון וכיוון מכשירי קומפקט דיסק באמצעות מחשב.
- מגוון עשיר של דגמי קומפקט דיסק - לבחירתך.

**קניית סוני - זכית בעוד סוני!**

**מבצע**

בקניית קומפקט דיסק של סוני - דרוש את תעודת האחריות המקורית של "ישפאר" - סוני בסופו של תעודת האחריות יש "משבצת פרס" -

גדל אותה ותזכה בטוני נוסף!

כל קניה - זכיתו!

חומצות יוקרה בתאריכים: 1.4.88-30.5.88

הזדונו אחד מאלפי הפרסים הנדרשים האלה והיה שלך!

סלולריות, מערכות סטריאו, מכשירי טייפ, מכשירי דיסק, אוזניות סטריאו, והפרס הגדול! מגלמת מיליון 8 מ"ל כל דגמי קומפקט דיסק סוני משותפים במבצע.

יבוא מורכב ומורכב



# אודדה קורד

ב קוטר

## מוכרים ובוכים

"יורים ובוכים", השייר החשוב והמרגש הזה של סי היימן, הגיע השבוע לרדיו בתקליט שדרים. לסי מויעות, כמוכן, כל המחמאות על היצירה והביצוע של השייר ועל ההופעה הנחרת שלה עם להקה מקומית ובכלל...



בדג האחרון

נודע לי, וכן לזמן מידה הוליוודי, שולי-אח"ל אסון את השמעתו של השייר "יורים ובוכים". במקביל, כותב שורות אלה קיבל אומנים טלמונים בכל מעט שהשמיע את השייר. במצב זה, הוצאת תקליטון לשוק, נראית חגיגה יותר מתמיד.

ידלק על החומר של האמן, זה יתבאר במבטות הקולטות חקייים בטוב, וחיוך מזה, התגלח בולטות עשיון בתחום לחתום לאיכות חיים של האמן, שיתבטא באיכות היצירה שלו בעתיד. נראה לי, שאכן שיאו וזל לחתומים בבטור מהפסיקה שלו. גם אם הוא עתיד תשבחות וביקורות חיוביות, פחות משתלם מסחרית, בטו של דביו אבל בשביל לחזר את האמת הפשוטה הזו צריך להבטיח טיפה קדימה, מעבר לחתום, ואת זה לא חסדי מפיקים לעשות בחברות חקליטות.

את "מסעך מסוע" בתקליט בהתמחה, חזרתי במהרה לחברות, ולחזרתי לרדיו וקליטו שירים "ישועה", מתוך האלבום, בור שהשקיעו, הלכתי שנים, של חבצות חקליטות זה מסתובב: קורק כל להמשיך ולחזר את התקליט שכבר נמצא בחנויות שנית לא "לשוף" חומר שעשוי להיות לחיט מיושן כשיצא האלבום הבא של האמן. טענותיו הוא, שבין ביוק חשפוש, גם מפתוחה משהיה יכולת עזרת בחפשות למצוא, בטו של דב, לחברת חקליטות, קורק כל בכך שאת החפשות יצירה, הקהל שבא אליה

מקה הרחובות סיפר לי שבכפר שלו הכל השתנה החיים נראים אחרת בצל הוועמה ובגית שלי החלון שבור, תל אביב מתפרצת לי מנימה, אפילו הרית שלה השתנה, אני חשה בסכנה ילדים משחקים בעפרות, ילדות בבובות מפלדה, החיים נראים לי אחרת בצל הוועמה, זה לא משנה לי בכלל מי יצא עכשיו העולם שהיה לי אינו והאור הגדול נסגר. ילדים משחקים בעפרות יורים ובוכים שורפים וצוחקים מתי בכלל שכחו שהרגו לו גם ילדים? אצלי בעיר הכל אחרת עטופה צלופן, קשורה לרצין, אני מחכה לרכבת כמה זמן אחכה לראות מה יקרה? עד מתי נחכה ונבכה על מה שקורה? בשני הקצוות רוצים רק להיות בפחד הזה כבר אי אפשר לראות רוצים מקלט. מכל המאבק כל כך לא משנה לי מי החוק. יורים ובוכים.

אך כאן, הפעם, אמרתי "יורים ובוכים", אני רוצה לנצל את ההזדמנות לגעת בוקדה בעיניים ופחות מוכרת: היחס בין חברת חקליטות כמשוקת תקליטים וחאמן המופיע, והאפשרות, או אי האפשרות, של חברת חקליטות להמשיך את פעילותה בהתאם להצלחת האמן בהופעות. הדוגמאות כאן מתייחסות לסי. בי. אס, אך הנושאה אינה יחידית להם. רובם, שברך כלל ברוב חברת חקליטות, אין ניסיון להשקיע באמנים הצעירים והמחוללים, שעדיין אינם מוכרים בטווחים. חברת חקליטות לוקחות את הצ'אנס ומציאות תקליט לאמן המתחיל, ולפעמים גם מוכרות היטב, אך כשמדובר על השקעה לעתיד או על חמיכה בהופעה, הם די מהססים. מוכרים ובוכים. אז קודם כל, משו חובבי: כל הכבוד לסי. בי. אס, גם על עצם האומץ להציג שיר כמו "יורים ובוכים" בתקליט שדרים (אני יודע שזה היה להם קשה...) וגם בגלל העיתוי. השייר הזה נכון לעכשיו ודחיית הוצאתו והיחס הרסני חלק גדול מהאפקט. וזו ביוק הבטיעה בדרך כלל, העיתוי הנכון. את "יורים ובוכים" אי אפשר לקנות בחנות חקליטות ולסי היימן, לדוגמה, יש עוד שני לחיטים גדולים בחופשה, שאינם מופיעים באלבומה. שחק אחרת "של שלום חנוך ואריק איינשטיין" (בטו צמח ב" של רחל שפירא וחוסר היימן). והופעה של היימן מצלחת מאד והקטיפה את מכירת אלבומה במאות אחוזים. אך חקל אינו יכול להשיג את שני השיירים האלה.

בעבר, למשל כש-מה דאווין של סטודנט היה להיש גדול אחרי הוצאת האלבום, נרמס סי. בי. אס. "תקליטון לאלבום. במקרה של היימן, מדובר באפשרות להשיג את "בטו צמח ב" לקטטה, ולחזר בחנויות חקליטות שדרים עם השייר. כתוספת לאלבום. אף זה יקרה. יהיה זה חריג משמח במעשיות החברת, שברך כלל ממעטות להחשיב בצד של האמן כמי שהופעת, בייחוד עם מקורב בשמות חרשים. כמו המקרה של אהוד מנור. הצלחת אלבום הבכורה שלו, הפטישה בוראי גם את סי. בי. אס, הם חוצצו לו את האלבום אחרי תקופת חייזרים ארוכה ושלל אחרונות ואחרי חבורת חקליטות אחרות, גם בלחץ אשיר ותקשורת שהתלהבו מהחומר, (נדמה לי שבי. בי. אס לא ציפו לכיכור בסדר גודל של אלמו ענקיים. הרעם שלום היה, כנראה, כח קרל עדישבורג היה מקום ל-שמו של המומנטים ולחומר בחופשת החיות של החלומות. שממלאו חן עזרתו גם להמשיך מכירת חקליטות, הנושא בסי. בי. אס, לעבור בראש קטן בתקופת זה הקטנות חן וקטנות לתמיכה מירבית, וזוהי חרשת חקליטות. כבר עבר את השיא מבחינת השמעות בדרגה ובנקודת הוצאת תקליט שדרים עם את חקליטות חרשים בחופשה (קטס וללי קטמבר) או "יורים בא מלונדון" או אפילו



## בדרך לעשיית "קן בן אדם"

את תוכן אלבומי החדש, הכפול של שלום חנוך יקח לך קצת זמן לעכל, לא בגלל שהוא מי יודע מה מסובך, אלא בגלל הכמות הרבה של החומר ושל האנרגיות המגוונות, מכסאח תוקפני וישייר ועד קטעים מיווריים, איטיים יותר. העטיפה, לעומת זאת, היא צוחה. היא בדורה. אורי ליפשיץ צייר (על פי צילום) את שלום חנוך-צועק-שואא. בדרך אל ציור העטיפה היו עוד כמה סקיצות, כפי שענייך רואות.



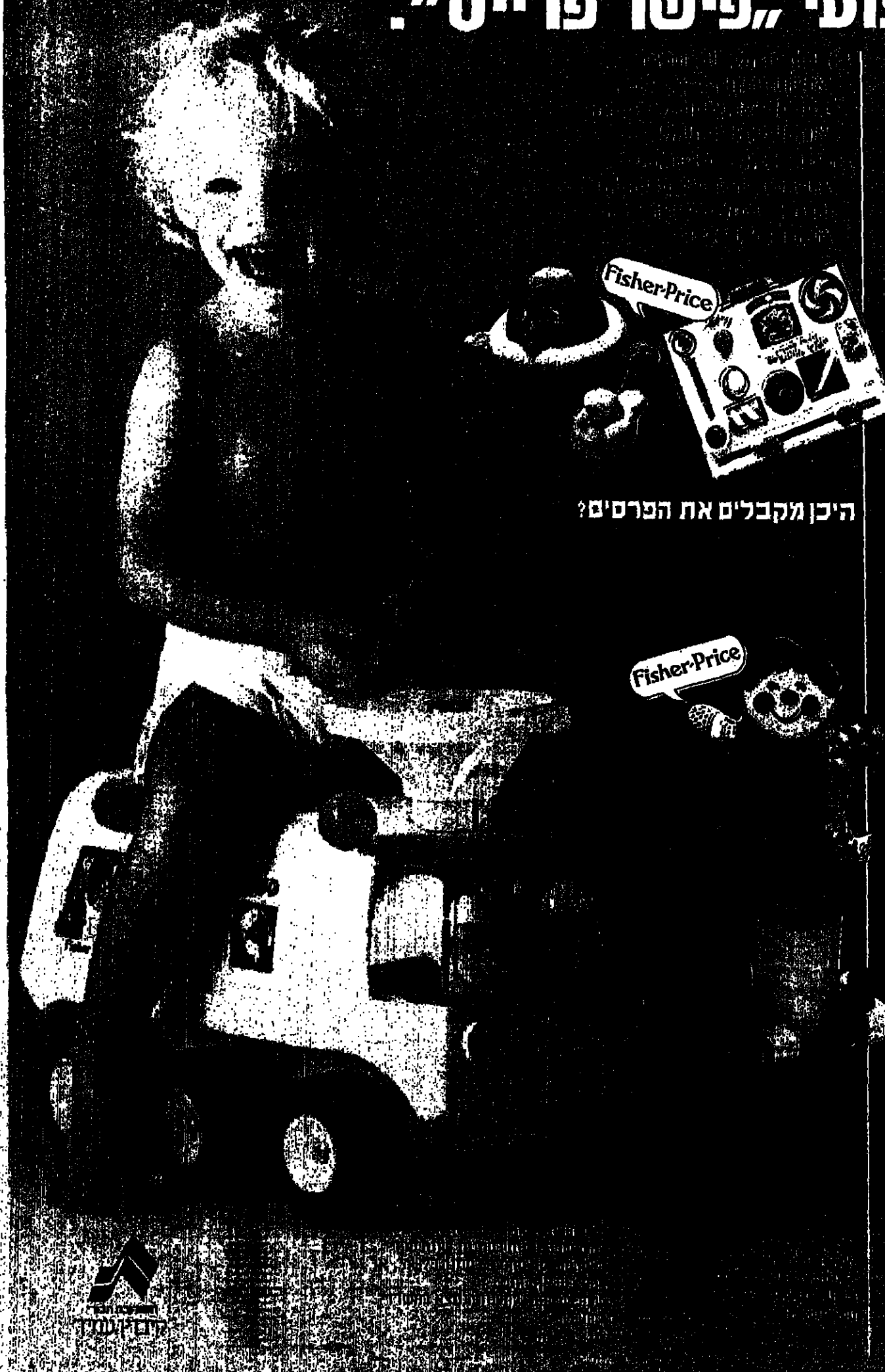
7 ימים שבוען דיעות אחרות



# טפנוקדים טפנוקדים

## לילה חדש

אם יש לכם בית "פיטר קטן" חגיע לו צעצועי "פיטר פרייס".



"הפיטר הקטן" מרוויח בגדול

איך משתתפים במבצע "הפיטר הקטן"

איך זוכים בצעצועי "הפיטר הקטן"

# בין הפרחים בהר חברון



הקליפטוסים בארץ מלא מים



גדים וילדים. הכל חסר מסבוב

האנשים בשוב הזה, ושוב קהילתי קטן בדרום הר חברון, לא כתמול שלשום הם לא חשבו שכך יהיה. ויקי אמר, שמה שקרה לאמא שלו, שהיתה ילדה באושוויץ, לעולם לעולם לא יקרה לאף יהודי למשלה.



מוחם זה חברון. רק בתים נודדים על ערבים

## כרמלה לכיש

פורים היה יקר מבוסס. שאלמלא שתה ובאין אונס - לא היה מפריע לרב, ומתוכנן איתו, ונכנס לתוך רב ברוח טובה ובחיוכים ובחבובות. מה את חושבת, אמר לי אנשי המקום, גם הרב היה מבוסס מעט...

הרב ולידמן התארס בשוב, וגם אני כך. בתוך היה קר, ובפנים היה עוף חם ותפוחי ארמה מבשלים מטונגים, וסלטים ומשקאות ופירות ויון שיטמה לבב. יקי, דרך אגב, היה מחושש הודבה אחרים כמותו, נשים וגברים, והילדים סובבו בכל מקום כי ילדים הוה, וכלי עין רעה - רבים, כמו שכתוב ובני ישראל רבו ויעצמו ונומר, אבל זה כבר עניין למסח, עניין אחר.

אורי שהלך הרב ולדמן התנחלתי אני עם יקי. גבורה גדולה לחכות עד שהרב ולידמן ילקו לו לורכו, אבל ידעתי שעם הרב לא אוכל להתרועע. ראשית לכל - זמנו קצר, ושנית - האם הוא ינהל שיחה אחיז לא בגלל רעותי, בגלל שלא עשאו אשה.

יקי ואני התווכחנו. יקי דיבר מתוך לבו, פשוט שפר את מה שהיה לו בפנים והעיק עליה. יקי היה מבוסס, אבל ידע היטב מה שהוא אומר ומה הוא שומע. בעצם, כל מה שרציתי ממנו ברויח שניהלנו היה, שלא יספה רשע עם תם, ועודר ישראל עם שאינו יודע לשאול, ושישאיר את המלאכה לממשלה.

ובעצם יקי הסכים לזה. אבל לא הסכים לוותר לזה, ולא הסכים לתת להם רבר, ולא הסכים להתקפל, ולא להיבהל, ולא לברות, ולא לסגת, ולא לשחק להם, ולא להבליג. ובמה, מבעד לרעות ולמליטקה ולמשבר המהימנות הוא אמר והילדים שלו כבר נרדפו ואפילו בכו, שמה שקרה לאמא שלו, שהיתה ילדה באושוויץ, לעולם לעולם לא יקרה ליחודי, אף לא ליחודי אחר בודד, והוא יקי, יודע שעליו מוטלת המלאכה הזאת, ואין הוא כן חוזר להיפטר ממנה. וככה נבענו כעצב שנחשף עכשיו בכל פעם, אצל כל מיני אנשים, פה ושם בארץ ישראל.

הקוצנית לרגליהם מגביה קומתה אל ענפיהם, רוחץ הכל, רטוב הכל, רך הכל. רק החורפיש שהתעצה והתחנן והתנשא וקוצו התחרדרו, פרחיו הסגולים מכינים אליו מלמעלה בעין קרה ורעה עד לשרב האביב לפני או אחר או בתוך הפסח - ייבש וצחי ייבול ציץ.

לשער העמקים באנו לתגוב מלאות 43 שנים לעלייתם ארצה של נוער גימל, כך הם נקראים עד היום, אנשים המצינים שישים ומספרים תרבות ענפה של נכדים. הם יצאו מיזגטלכיה, מרומניה ומזוגנריה בחודש 43 והגיעו ארצה. סיפור סיפור. אסתר חוה עליו שוב, לכבוד האירוע והכינות, והם מכירים את הכל הפרטים אבל ככל פעם נוסף דבר מה. ומה שנוסף הפעם היה שהם לא זוכרים, אסתר לא זוכרת, מוסקה לא זוכרת, רינה לא זוכרת - איר, איך נפרדו מהחורים, איך אמרו שלום לאמא וכי את אבא לקחו? האם בזכו התנשקו הבטיות להישמר? להיזהר, להיפגשו לא זוכרים.

קשה לזכור. וזוכרים שיקבלו ממתיק לרד, מהבית. אסתר היתה בת שלוש עשרה מאיר זוכר שאבא שלו נפרד ממנו בבית הנכנס הגדול בבורשט, וכל המתפללים ברכו אותו, את מאיר, מפני שבחגגיה עד היה או בסדר, אומרת לו רחל.

באירוע התגיני הזכירו את עמרם וקאי שיר משל, מהעובד. עמרם, שהיה מנוע גימל, נפל בהגנת דגניה ויש מצבת ויתון לזכרו בבית הקברות בשער העמקים. ואכן ירון, בן הרב מזגור, נותר במלחמת סיני והוא קבור באדמת קיבוץ שער העמקים, השוטף הצעיר.

כשירדנו בשעות אחרי החצות אל בית הקברות של הקיבוץ, מצאנו את כלילי החורש פורחים פריחה משגעת, מסרפת. וככה בין התכונות והסיפורים נכנסה לה המציאות. ומשה אמר, הנה חמורה שלנו במלכות ק"מ, לא אלוה ולא כסית, מקלות ק"מ, קראים לזה. ואני אמרתי לעצמי, מה עם מרן, לך טיפון ללא בא לשבת, אם הוא לא שולח מרן סימן חיים - אני מתקשרת לצבא.

למחרת מורן בא. מילואים בעוה, מתוך נורא משחשתי, אמר, עוד לא יצא להצביץ וגם לירות לא יצא. את ידעתי, היא אמר, הם באמת אסססס. ממש אססססס. השאר זה בולשיט. זה אססססס. יש אולי שלא מתפרעים ואולי הם חרוב אולם, זה האססססס שלט. מברכים הוא אמר, חץ וקשת, כאילו יענו, נשק חרש שלום. יירו חצים מורעלים, אני אומרת, ומקוה שזהל שומע אותו. מרן, אמר, לשאול אותו. מה תעשה אם תעצמי לידים ואו אני נזכרת, שלפנים, זה האססססס. האססססס. בראשיתית (מורן) מילוי, 82.

כאשר ישבנו במקלט, וגורית היתה בת שלושה שבועות, נכרי נכנס ושני ג'ינג'ים הצנחנים שלו עוד לא נולדו, ושמעתי אותו אומר שמסרו לו בקשר שהם יורדים מחר חזרון אלינו, לא הספקתי לפתור, הועם מילא אותי הילדה הקטנה שלי, חתינוקת, הראשונה שלי בחיים, והם יירדו מחר חזרון. ויהרגו אותה זה לא יהיה זה לא יהיה.

נכרי באמת טעה, ואת אומרת, מי שמר לו את ההורעה טעה. הרבה זמן לא הבנתי מאין נבעה הטעות. זה היה במלחמת סיני, ולמה חשבו בהגנה המרחבת שלנו, כנגב הצפוני מורחי, שהם יורדים מחר חזרון אלינו אבל הרבר פשוט כל כך למה שהם לא יירדו מחר חזרון אלינו, כשהצבא שלנו קילו כסיני ואם הם יירדו מחר חזרון אלינו, כירור למרן מה שהם יעשו.

אחרי פורים ביקרנו את משפחת ציפורי בביתה שבכפר יוסף, ומוסקה סיפר שאברהם יש עליו השלום. אמר לו פעם, אם נעלה על חזרון נגמור איתם את החשבון, נגמור את החשבון, אני אומר לך.

אני אומרת לעצמי, קודם כל המול הוא שום לגמרי כשולי הר חברון, כסר הכל - כך אני אומרת לעצמי - כמה קילומטרים ממה שיה היה הידוע, וכאן, באיזור הזה, הוא היה וקר השומם. הלא זה ספר המורב כן, שנית, אני מוסיפה ומסבירה לעצמי, ולוא אין כאן שום ישוב ערבי לא צפוף ולא רגיל. כמה בתים שכנו להם אחום ערבים שוכני המערות מחר חזרון, וזהו. הכל ריק מסביב, ריק לאללה, רק תבואו ותבנו בית ותסעו עצים ותגדלו פרחים ותקמו תעשייה. יש ששם כמה שורצו, כולו סלעים ורח פראית, בקץ כמה החורב והחורף קור כלבים.

נורית אומרת לי, זה נכון שאני פוחדת עכשיו בגלל שאילו במילואים, אבל אני פוחדת את יודעת ממה. כענייה ראיתי ממה היא פוחדת ואמרת לי זה לא יקרה. נורית, אנהו התוקים למרות כל מה שמחולל, זה לא יקרה. אמרתי לה, כשהייתי בתריץ שלף ורקו רימון אל תוך בית מגוריי בקיבוץ גלאון או אולי בנת, אני לא זוכרת בדיוק, הלו כל מיני רימונים או. אחרי זה הלכתי ובדקתי את החלונות בחדר שלנו, והחלטתי שרשתי בחורל נגד יתושים (ועוד לא היו רשתות פלסטיק) אולי לא תעצור את הרימון אבל חשמיע קול, חתרוק, תתון סימן, וכך אולי נספיק להסתתר מתחת למטה ואולי אולי - לזרוק את הרימון מחור החוצה. כך חשבתי, או, אמרתי לנורית, ולא הייתי או גיבורה גדולה גם לי היום.



# באבא סיטי



תצלומים: גדי דגון

## ארבע שנים שברוך אבוהצירא הוא הבאבא ברוך. באבא סאלי, עליו השלום, לא היה מכיר את נתיבות

### עמוס ובו

**ב**אבא ברוך כועס על דודו טופס. מטרף, הוא אומר. שמענו מה אמר בליל שבת בטלויזיה שבוער 25 שנים יוצא שר הבריאות, באבא סאלי, תרופת פלאים בצורת קבוקי מים, וירפא את כולם, והקל צחק, איזו חוצפה.

עמדה שעת צהריים חמימה: מאמינים התגוררו ליד הבית. שמעון גבאי משרדות הגיש לרב עצומה. כבר חתמו 122, אמר. אולי נעשה הפגנה? אני אראה למאגיק הזה? הוא לא יצא ממני חי, לא, לא, אמר. הבאבא, תכתוב מכתב לסלחיות, נראה מה יהיה.

נתיבות לא סולתה לטופס. שיעו לבוא לפה, אמר שמעון גבאי. באבא ברוך יכניס בו קללה. פגע באבא שלו, פגע בו, פגע בעדה בלילה, בחלום, באבא ברוך יספר לבאבא סאלי מה אירע.

בכילה אבא בא כל היום ושואל מה נשמע כל שבו, בא, לפעמים מבקש ר"ח מפרט על הכוללים, על הכסף, תלומות שונים. לפני חודש חלמתי אותו, וכאילו חזר מעולם האמת ורצה להחזיר לו השרבות, והוא שוא לי ברוך, ברוך, בא, למה אתה חושב דברים לא נכונים. רק הרגשתי שאתה זקוק לי, ובאתי לקוור. אין לי רצון לקחת רשימה.

הפך את חסידות הבאבא סאלי למפוארת, לגשמית, למסחרית מאוד. הביא מיליונרים, והקים בעזרתם 26 כוללים ברחבי הארץ וישיבה מפוארת ליד הבית, עם עמותה ציבורית והנהלת חשבונות ומחשב ברוך.

ב-1951 עלו ארצה החישוב בירושלים. חמישה אחים ואחיות נולדו לו. ברוך אבוהצירא למד בישיבת "פורת יוסף" ובישיבת "קריית ספר". גרו בבקעה. מיהם בירושלים לא ארכו. כשנפטר הרב הראשי לישראל, מאיר חי עזריאל, הציע בן-גוריון לבאבא סאלי את הכתונה והפעל עליו לחץ רב. ברוך, אמר, אבל הוא ברח מן השררה. החליט לעזוב את הארץ, עד שיכיר רב חדש.

לפני את ברוך נסעו לצרפת: נשותיו וילדיו נשארו בירושלים. מצרפת, עקרו אלג'יר, ומאלג'יר למרוקו. במרוקו נשארו שנים אחדות. ברוך המשיך ללמוד, ובגיל 17, הוא אמר: הספיק לרכונות.

ב-1959 חזר לצרפת, ונישא לזויראן ברשעה. למד תורה ותלמי לרבים. ב-1968 התאחדה המשפחה באשקלון. שמו של רבי ישראל יצא ככעל מופת. שעות הסתגר בביתו. למד וחי בקטנות מדימה. אנשים שיתרו לפתוח לבקש רמאה, יצא מקצה הארץ ודע קצה.

בסוף המפ"ל באשקלון תלו תקוות אחרות. שנת בחירות היתה, והמפלגה חקשה דרך להציע את כוחה. פנה על כן, לבחור הצער, והציעו לו מקום ברשימה. להפתעתם, הסכים. באותה שנה העלתה המפלגה את כוחה משניים לארבעה מנדטים. בן 28 היה ברוך אבוהצירא לסגן ראש העיר.

השתטח על קברו של ברוך בן-גוריון, ביקש של ראש עיר. פתאום, גיליתי עולם חדש הייתי כל-יכול, אהבו אותו. אבא, אומנם בירך אותי לפני לכתו לתפקיד, אבל אחי חוש, כשראה שאני לא לומד ולא נמצא איתו, ביקש שאעזוב. המשפחה שלט, אלה לא בנויה לפוליטיקה.

התלבטתי קשות, הייתי לי מלחמה איתו. אבל אתה יודע, כשאתה נמצא כבר בפנים ויש סיכוי והנאה, קשה לעזוב. הפוליטיקה היתה אצלי כמו חיידק, לא שמעתי קולו, והוא כעס. אם לא תעזוב, נכבדו, אמר, חסד שתעזוב בביתך גורל.

צבר כוח הצטרף לטענתו של יצחק רבאל. ליכוד ותמורת, רפאל הציע לי להיות סגן שר, אך לא רציתי. חשתי שמוקדם מדי הערפתי את הפוליטיקה המקומית.

בסיעה פגש את בן-גוריון. אבוהצירא, לימים, היו עם קשרי חשד. אמר בשבוע שעבר: זה יום יום, אולי לא דרכנו, מצטער מאוד. רפאל היה לי יום לזכרו, מצטער מאוד. רפאל היה לי יום לזכרו, מצטער מאוד. רפאל היה לי יום לזכרו, מצטער מאוד.

באשקלון עשה חיל. ידו היתה בכל. לו מאכער, כשהתמנה לר. חודשה התקבל לתכנון ולבניה, החלו לרד מאחורי גבו. המשרדה חקרה, לא מצאה תבן, הוא אמר ששמו אותו על המונות. פגע בעת שהיה ברוך: לחושש בשרו נעצר במלחמה בן-גוריון וחושש מן המפקד. חרב אבוהצירא, אביו, של 1,500 פרנקים גרמנים מדינה. שמו של מצרפת, הגיע למשרדו. פגע אתו, עזר להבירה לארץ חירונו. בן-גוריון חשש מורחלוו נגדו, לא נמצא תבן. חשש מורחלוו נגדו, לא נמצא תבן. חשש מורחלוו נגדו, לא נמצא תבן.

ראגתי לחי הרת. עם הזמן, חזר לי סמכות של ראש עיר. פתאום, גיליתי עולם חדש הייתי כל-יכול, אהבו אותו. אבא, אומנם בירך אותי לפני לכתו לתפקיד, אבל אחי חוש, כשראה שאני לא לומד ולא נמצא איתו, ביקש שאעזוב. המשפחה שלט, אלה לא בנויה לפוליטיקה.

התלבטתי קשות, הייתי לי מלחמה איתו. אבל אתה יודע, כשאתה נמצא כבר בפנים ויש סיכוי והנאה, קשה לעזוב. הפוליטיקה היתה אצלי כמו חיידק, לא שמעתי קולו, והוא כעס. אם לא תעזוב, נכבדו, אמר, חסד שתעזוב בביתך גורל.

צבר כוח הצטרף לטענתו של יצחק רבאל. ליכוד ותמורת, רפאל הציע לי להיות סגן שר, אך לא רציתי. חשתי שמוקדם מדי הערפתי את הפוליטיקה המקומית.

בסיעה פגש את בן-גוריון. אבוהצירא, לימים, היו עם קשרי חשד. אמר בשבוע שעבר: זה יום יום, אולי לא דרכנו, מצטער מאוד. רפאל היה לי יום לזכרו, מצטער מאוד. רפאל היה לי יום לזכרו, מצטער מאוד.

באשקלון עשה חיל. ידו היתה בכל. לו מאכער, כשהתמנה לר. חודשה התקבל לתכנון ולבניה, החלו לרד מאחורי גבו. המשרדה חקרה, לא מצאה תבן, הוא אמר ששמו אותו על המונות. פגע בעת שהיה ברוך: לחושש בשרו נעצר במלחמה בן-גוריון וחושש מן המפקד. חרב אבוהצירא, אביו, של 1,500 פרנקים גרמנים מדינה. שמו של מצרפת, הגיע למשרדו. פגע אתו, עזר להבירה לארץ חירונו. בן-גוריון חשש מורחלוו נגדו, לא נמצא תבן. חשש מורחלוו נגדו, לא נמצא תבן. חשש מורחלוו נגדו, לא נמצא תבן.

חיי האישיים נקלעו למשבר. חשב על נישואין. מירה לב, גרושה תל-אביבית, חלומה נכנסה לחייו. הוא הכיר אותה, בעת ששהה מוכריו של יצחק רפאל במפר"ל. אבוהצירא ניסה להתוודע בתשובה. נסעו לו להשתטח על קברי אבות, אהבו, ויברו על חתונה. הוא קנה לה רירה וסיטרוואן חדש, מיר שנה. גבר אלגנטי, תיאר לה, הוא חיים היה לו זמן צרפתי שחור וכיפה נדמה את משקפי השמש תעק בחברותניות טון שערותיו.

המסורה לא הרפתה ממנו. ויגל חיפש אתו, אבר בשבוע שעבר, לא ירדע למה יום זה קשר שוטרים ברלת, ולקחו אותו לקוור. הוא נעצר בהאשמות של קבלת שוחד מקבל, ויזם מסמר והפצתו, קבלת דבר נדמה בנסיבות מתמירות, והרחת ערים.

בתי המשפט גור עליו שבע שנים וחצי מאסר בפועל, 356 אלף שקל קנס. עזרנו נחם ברוך אבוהצירא, אביו, לא אש. חוק היה להחביא בן-גוריון לכלא ומלה.

במלוא תא אומר, למד להכיר את החיים. מאסר בשבוע שעבר, זה יום יום, אולי לא דרכנו, מצטער מאוד. רפאל היה לי יום לזכרו, מצטער מאוד. רפאל היה לי יום לזכרו, מצטער מאוד.

באשקלון עשה חיל. ידו היתה בכל. לו מאכער, כשהתמנה לר. חודשה התקבל לתכנון ולבניה, החלו לרד מאחורי גבו. המשרדה חקרה, לא מצאה תבן, הוא אמר ששמו אותו על המונות. פגע בעת שהיה ברוך: לחושש בשרו נעצר במלחמה בן-גוריון וחושש מן המפקד. חרב אבוהצירא, אביו, של 1,500 פרנקים גרמנים מדינה. שמו של מצרפת, הגיע למשרדו. פגע אתו, עזר להבירה לארץ חירונו. בן-גוריון חשש מורחלוו נגדו, לא נמצא תבן. חשש מורחלוו נגדו, לא נמצא תבן. חשש מורחלוו נגדו, לא נמצא תבן.



באבא ברוך. עם מות אביו, צימד את זקנו, עטף ראשו בצעיף, החליף את נעלי הטיהה החשורות בעלי בית שטוחות מחודדות - בלגה - כמנהג המרוקנים. איש חסיד היה

מחודדות - בלגה - כמנהג המרוקנים. איש חסיד היה, והאממינים שיפשו עיניים בתמיהה.

חזרתי בתשובה, אמר בשבוע שעבר. מחרים מוצדק להדיס את תמנונו ולהפיצה ברים. רבי ברוך סיפח סגנון ראווה, חוש שגולתי כתר, שאני מתיימר להיות מלך.

אומרים שאיני ראוי לכוא במקום אבי. אני לוע ללע. שילמתי מספיק על אותה סטייה קטנה, ריבית דריבית. לשנת 53 חורשים מאחורי סורג ובריח - לא כל אחד מסוגל אחרי שיצא, אמר באבא. כסרת על הכל, ואהה מתאים להיות ממלא מקום.

מפני, רבי ברוך, "פלט פליטת פה, לא כיחמת". בנתיבות לא אהבתי להיזכר בעבר. באבא ברוך, קוראים לו. אומרים, עושים לו כבוד, מנסים את דו.

בלימה חזיקה הוא נראה גבוה ממני, עכשיו, בן 47 פניו סגמנוטו, משור, לעתים מייכות, עיניו חודדות. מעשן קנסי, לעתים כמנהג ירחת. אחרי הלילה ההוא, גרואו הדברים אחרת. איש לא דע, הוא נצא את המסר. בלבו, בדי כשם תשמך נסתר הבאבא סאלי, בן 94 היה.

הייתי לידו בבית חולים, חוזקתי בזה כשראיתי שנפטר. הרגשתי שהשתייתו כאילו נתייתי מלשה אתה. כאותח שיהי בנראה ויהיה העבת השרדים חשתי כאילו נגדתי מחרש.

המונים ליוו את הבאבא סאלי למנוחתו. משותקים שקמו על רגליהם נשים שותקו, וחלי סטן שנפשו - הכל באו לומר תודה לחוק כבוד אחרו. רבי ברוך מיהר לבקש את הגלימה ולבדד על המי.

כאשר לבש את גלימתו חגיגות צומת את קנה עשתי ראשו מצעיף את נעלי הטיהה החשורות. החליף בעלי בית שטוחות מחודדות - בלגה - כמנהג המרוקנים. איש חסיד היה

**בני-ברק של הנגב: מרבית חושביה דתיים, צמון-אמריקונים. אין בית-ספר חילוני, אין תיכון. הקולנוע היחיד נסגר**

**"מי בנתיבות צדיק להיות חבר קופת-חולים? אם יש באבא סאלי לא צריך רומאים. קורה משהו, רצנים לקבר"**



פולטים אנשים. באים מכל הארץ: ספרדים ואשכנזים, רחיים וחילוניים. לפעמים מאה, לפעמים מאתיים. שלוש פעמים בשבוע, ארבע שעות ביום.

קשיש בנליה מרופסת יושב עם שק בשער, מוכר בקבוקים. אופק אותם בפחיתאשפה, ובא בצוהר לבית הרב. אין מחיר, כל המרבה בקבוקי זכוכית ובקבוקי פלסטיק. האנשים ממלאים מים בכריות, יושבים בסככה, מחכים.

המים הם הכות, המים הם הכרכה. וצריך אמונה, נכנסים פנימה אחרי אחר, בקבוק ביד. הנשים - בחוץ. הן תשלחה בקבוק עם פתק, באמצעות הגבאי. הרב נמנע מלפגוש אותן. מה יקרה אם, חלילה, תהיה אשה יפה, ואצטרף להבים בה ולחרוץ אני נזהר בזה. על בעלי תשובה זה יכול השופט.

החור אפילו וקטן. תמונות הבאבא, מיטה, שולחן מאד, ארון ספריקודש, חיק ג'יימס בוגר. מעבר לקיר, מכינה הרבנית צהרים, כבשים מתייבשים בחצר. שני טלפונים מחברים אותו עם העולם. השולחן עמוס ניירות, שטרי כסף, שעוןרדיו בצר. כאן ישב הבאבא סאלי, את אורחיו קיבל על המיטה, ברגליים משוכלות. באבא ברוך יושב בכורסת מנהלים חומה. מדבר מתוך בור, צברי-משה. וריח ערדק באוויר.

מה הבעיה?  
- אין לידם כבר תשע שנים.  
- איפה אתה עובד?  
- מסגר, עובד בחיפה.

# **"בלילה אבא בא בחלום ושואל מה נשמע. כל שבוע בא, לפעמים מבקש דו"ח מפורט על הכוללים, על הכסף"**

- ואם ידנה בת מרים שומרת?  
- אז מוצאים דבר אחר. היה לי אכרז מכנירברק, שלא היו לו ילדים 14 שנים. עוד כשאבא היה בחיים, בא אליו עם עד תשעה אכרבים. כולם קיבלו אותה ברכה, ולכולם גוללה, רק לו לא גוללה. אמרתי לו: העשירי קורש ליה. נדמה גם אכרז אמר כך.

אמרת, הבעיה שלך זה חוקן, אתה מתקן את חוקן, כלומר מגלגל ומסדר אותו בצורה אופנתית, וזה אסור עליי החסידות. אם תתנהג כמו החברים שלך, אמרתי, יהיו לך ילדים. אשתך צריכה לבחור - או ילדים או זקן מתקן. אחרי שנה חזר, ראיתי שהוא ממשיך לסדר את חוקן. שאלתי למח, שהוא האשה לא מסכימה. אמרתי, זה לא יעזור, איידיש, וזה מישור עם איידיש?

אף אחד לא היה עם דבר כזה. אבל היו לי מקרים של מחלת הנפילה, וסרטן וכל מיני שיתוקים. הביאו ילדה מערב הסעודית עם מחלת הנפילה. לא נחתה לה להיכנס, כי אני לא מכניס גויים. באים לפעמים ערבים, דרוזים. פעם, בטעות, קיבלתי קצינים דרוזים, לא ידעתי עם המרים כולם דומים. אבל אתה יודע, גם גויים צריכים גם, שיידעו שיש אלוקים.

מה קרה לילדך?  
- נחתה לה מים בעוות שליח, ונרפאה. היו לי מקרים, שאנשים בנוכחותי קיבלו התקף של מחלת הנפילה, ונרפאו. נכנסה בהם רוח, חשוב לרעת, שבמחלת הנפילה מדובר במישור שכפא שר, או שנכנסה בו רוח.



עם הרב מרדכי אליהו, הראשון לציון. תצלום: שלום בריטל

## **כשנאש מש"ס, הקים לו אידגון רבנים ספרדים. מכאן, אולי, תצא התשובה לש"ס**

### **כה אמר הבאבא**

תוכנית שולין - תוכנית לא טובה. יש בה סכנה של תחרות שטחים. דרוש מ"מ ישיר בין הצדדים, בלי יעדרה בינלאומיות. לו הייתי צריך להחליט, הייתי לוקח את כל רצועת עזה והופך אותה למדינה פלשתינית, ומעביר לשם את עיבוי יהודה ושומרון.

התקוממות בשטחים - לסגור, לסגור הרמטית. אין כניסה ואין יציאה. לזרוק את התקשורת. הרי יחיד שמשרת את המדינה, אסור לו לצלם את מה שצילמו. זו עבירה. הם עוברים על הפסוק: לא תלך רכיל בעמך, לא תעמוד על דם רעך. צריך לתת לערבים שיחיו בתוכם חורש, וזה ישפיע ישנו דרכם. תראה.

הסגר באוטובוס - זריקת התעוררות לעם. להעיר אותנו מתרומתנו.

הקמת חבדיות - לא צריך להקדים. אם נקדים, זה יראה כאילו נכנענו למחומות בשטחים.

שיס - מה כינה לבין אגודת ישראל? אותה גברת בשינוי אדרת, לא עשתה מלאכתה נאמנה. אמרה שתעזור לשיבת ספרדיות, אבל עזבא פרת. כמה לשיבת על סג סגירה?

הגורמים להרס המדינה - אחד פילוג, לא ויחיה לו הבמה יתורה, לא ויחיה מביא מצב העניינים לאן שהגיעו דווקא.

שמיר - לא מנחם דגול כמו בנין. אבל ממלא תפקידו כראוי. מגסה ללכר חשירות.

## **הבאבא סאלי קיבל את אורחיו על המיטה, ברגליים משוכלות. באבא ברוך יושב בכורסת מנהלים חומה. מדבר מתוך בור, צברי-משה. וריח ערדק באוויר**

- אשתך הילכת למקוה?  
- מתי?  
- למקוה... למקוה...  
- לא?  
- לא?  
- וישבת, שומרים שבת?  
- לא?  
- או שתלך למקוה, ותשמרו שבת. אין קוראים לאשה אף קראים לאמא שלה? באבא ברוך נוטל את הנקל, מסיר את הפסק, ואוחז את הבקבוק בשתי ידיו, עוצם עיניים, ממלמל תפילה.

- שחשתה מזה, ואם ירצה השם, יבואו ילדים.  
מי שיצא מחייר, מאשיר צדקה. תחוש נפלאה של הקלה.

מה המזל, רבי ברוך?  
- אין לי, כעצם, שום כוחות. כל ברכה, כל תפילה, זה כוחות אבא. אני מייחס את זה לכוח שלו. אני בן שמבקש מאבא, שבכוחו יקבל הקב"ה את תפילתי, יש לנו במשפחה תפילה מיוחדת, שעוברת מדור לדור. זה סוד כנוס. האדם שבא לפה צריך להאמין, שמה שאומרים לו כאן, יעזור. אני לא קוסם, ולא עושה נפלאות. יהודי שמאמין שהישועה תבוא ממני - צננה?

מה אורח התעלות?  
- 83. אחרים, זה משמח אותי.  
- אין נקבעת הריאגננדוז?  
- קשה להסביר. למשל, אני שם לב לראש תחיכות של השם, ושם יש תשובה. נבדד אשה שאין לה ילדים. אני שואל לשמה ולשם אמה. שמה הגרסי דונה, למשל, ושם אמה, מרים. שתי האותיות הראשונות "רם", כלומר רם נדדה, כלומר, רינה לא תביא ילדים לעולם. עז שלא תשמור על סתר דממשה. ונשים באו לשם, וחלכו למשה, וגוללו ילדים.

במקרים כאלה, אני מדבר עם הרח של האדם. אני שומע אותה ומתווכח איתה, ואמר תפילה מיוחדת: פסוקים עם שמות המלאכים.

- במחיר.  
- זו חוויה עצומה!  
- ובשביל מה המיץ?  
- זה משוה סימלי המים קולטם בזה, ו סגולה שעוברת אצלנו במשפחה. שאלו פעם את הסבא, רבי יעקב, למה הוא שחמש במים, והוא ענה שאלישע הנביא בוך על המים, ובזכותם נרפא. גם כוחו במים זה אמצעי להביא ברכה.

- ומי שמחלול?  
- היה לי מקרה של בותר, שבא לבקש ברכה. הכניסה פתק עם שם ובקבוק. מסרה חמישה שקלים, קיבלה את הבקבוק, והלכה הביתה. אחר כך אמרה לעצמה, איך תישש הייתי, לשלם חמישה שקלים על בקבוק שלא שווה עשר אגורות! הלכה לישון. בבוקר קם, הבקבוק היה ריק, ולידו חמישה שקלים. זה כוח האמונה! ראגו להחזיר לה ולישש את הבקבוק.

- בפעם הראשונה, בשנתיים שנה אתה מוטל לעזר לאנשים, נבחרת?  
- לא נבחרתי. הרי גרלתי על זה וראיתי את זה, ולא יחסתי לה משמעות מיוחדת. זה נראה לי מובן מאלף.

- אתה צריך, רבי ברוך?  
- אני לא יכול למדור את זה אי לנ, אם נראה עצמנו צדיקים. תמיד אדם צריך לראות את עצמו בחסר. מורי ורבי הפחית את עצמי מי אני שיבואו אלי אנשים, היה אסור. סתם צניעות היה קורא לעצמי רשע שכרשע. ש צניעות על עצמו צדיק, אינו צדיק.

בבוקר, אחותי חקבר וזמה אדם. טוץ המהומות בשטחים, בין הויכוחים והמסכת המדיניים, רוחשים כאן חיים רוחיים מסיסי עיירה שלמה מתנהלת עם קור חיים משגל מעשי נסים ומעשי מלאות. תשנע נבון, תשנע נבון - נשבעים ליו בנתיבות.

פעם, אומר רפי אלון, קבלן עמחון עפר, ילד נבחר בשינה, היינו אומרים אליו הנביא. מנהג נורוקי. היום אומרים לנא סאלי. ילד נוסף במדרגות, צוקשט נא סאלי. כמו מלאך. כשיש מחלוקת בין אנשים אומרים 'באבא סאלי בינינו', משה נא 'ברכה והצלחה'. היום, כשאני רוצה להפליא בעבודה, אני לוקח את המכרז או החולל לקבר, ומבקש ברכה.

אלון, ראה מעשי נסים. בחודש השלישי להריונה, לקתה אשתו בארמית. תופעה נואשו, דיברו על ילד פגום. הבאבא סאלי בדרך. נולדו תאומים בריאים. תשליח נותן פגועה בארמית, גם, אמר הרופאים. מאז, כל אלוך בתשובה; מאן, אינו משלט מלך לקופת-זוללים.

מי בנתיבות צריך להיות חסד קופת-זוללים? אם יש באבא סאלי, לא צריך רופאים. קורא משהו, רצין לקבר. הנה של נפלה הלכתי לבאבא ברוך.

מטוסים מלאים מגיעים בכל שעה להילולה: עשרות אלפים מוקפים את הבאבא. משאירים כסף, מאוח באים בכל יום מרחוק על המצבה בקבוקי מים, בקבוקי פלסטיק, צימוקים, שקדים, מבקשים רשאה מנשיט, פנסים, מבקשים שלום-בית. מצבה לכנה, פשוטה, קופון ציפה נברשת תלויה, תמונות הצדיק, וארון זיכרון יוסף מברך את הבאים. גדולים צדיקים במיתתם. קבר הבאבא סאלי הפך למחל המערב של הגג.

כל בוקר, מימונה קננה, צעדים רוחות מוסיקה רועשת. רוכלים שמוכרים ממתן באבא סאלי נערי כרימצוח שקלים לוחות מביאים אחרים, שוחטים כבשים, זולים על האש. ריח הבשר מולערב במוסיקה מרועלת והלמות סמבורים וריקודים.

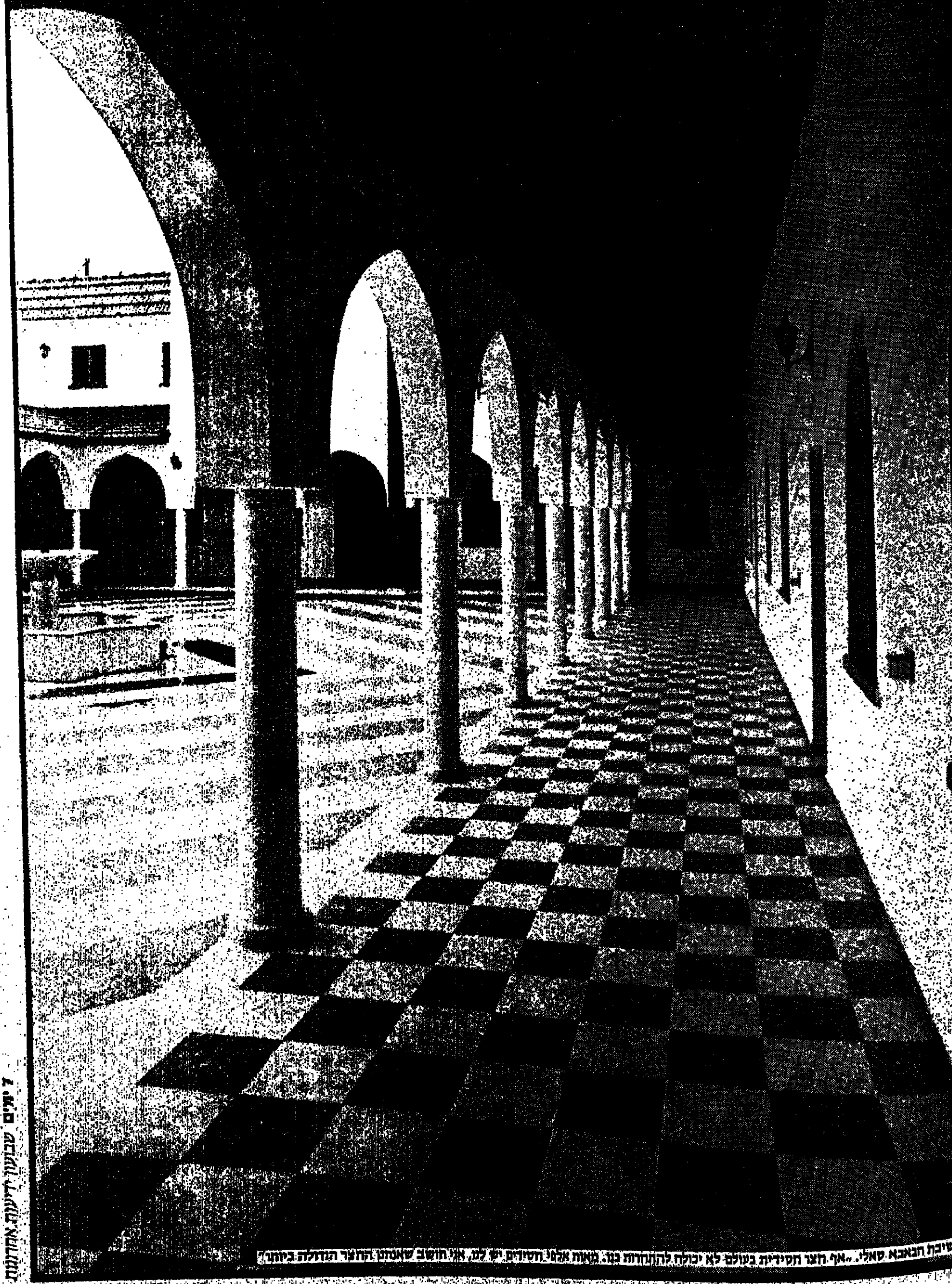
הכל בשביל הצדיק, אמר אברהם ישון מרימונה. אתה לשבועיים הוא כאן עם אשתו וחוריו הקשישים. כמו לגוש באים הוא אומר, מתפללים, אוכלים צחיילים, שותים עראק וקוגילי, חוזרים. כולם מברכים על תחושת שיתוף על הדפיה.

נתיבות לא ידעה ימים טובים מאלה, ושל הבאבא סאלי. אומר יוסף אבן, ואח המועצה, הביא לו ברכה אלו ושב שני להכיר בה כפאריקס לאומי. כאחר לגיטימי פרנסיה מבקשים לשנות את שמה לג'יטימי ישראל.

רבים עברו להתגורר בעיירה, וזוהי כבר ריחות מנוחה מחורף מן ההנהגה. מאן הגירה תוציאו כוח לא נראה נגדו? לידה הגבוה ביותר בארץ.

אנשים מבקשים להקטין את הנהגתם, שיתורו על חקתה קבר צדיקים.

חוקת, ישיבת הבאבא סאלי. אף חצו חסידיה בעולם לא יכולה להתחרות בו. מאת אילן חסידים, יש לנו, אי חושב שאנחנו וזוהי תהלת ביות



7 מאז, שבועות לדיווח אחרונים











[illegible]

הזכריות, חפצי אומנות, תכשיטים  
נכונות - נסכם הנאמר במאות מילוני  
שנים.

הזכריות הגדולים מתרכזים כנול  
יש של שוק העתיקות הישראלי, הרוח  
היה בירושלים, מחזור, אצל אברהם  
מנחם מנחם, העתיקות בארץ, אשור

**ספרים זה סטימקי**  
מבחר הספרים הגדול בישראל

**ה בשבת בבוקר**  
ה גור  
ה כל שית המפגישה שני  
מות: את המשטרה  
שלמית הישראלית, על  
וסה היומיומי ואת עולמה של  
רה המפטיכראולטית.  
ית מתח מרתקת.  
1 ש"ח 13.50 ש"ח





# שבעה פזמונים



## מציגים וידאו של כוכבים



**עם ספרו של טרומן קטור**

בית חובבים

**קלאוס מריה ברנדאו**

רוממות וזה

**מיטר וולף**

רוביקום

**מטריק סוזי**

מחולל מרד

**הרלי מקבריו**

מחולל מרד

**בן ג'ונסון**

מחולל מרד

**בית חובבים**

מחולל מרד

**קלאוס מריה ברנדאו**

רוממות וזה

**מיטר וולף**

רוביקום

**מטריק סוזי**

מחולל מרד

**הרלי מקבריו**

מחולל מרד

**בן ג'ונסון**

מחולל מרד

שבעה כוכבים וידאו אינטרנשיונל בע"מ רחוב מינסק 8, תל אביב טל: 03-296314-5  
**דרוש וקבל בספריה במקום מגוריך!**

## רוב הסוחרים הגדולים מתרכזים ב... וול סטריט של שוק העתיקות הישראלי, רחוב המלך דוד בירושלים



משע דין עם חלק מאוסף הארכיאולוגי, תצלום: נחום גוטמן, אומה

### אספנים יסתירו את העתיקות מתחת למיטות

מדי קולק, אספן... כל הכור לאומי ארכיאולוגי, התחום המקצועי שלהם זה תפירות ולא סחר. מומחים אחרים, פרופסורים באוניברסיטה העברית ואנשי מוזיאונים, מורים שיש להם ידע רב, הם המסתירים את העתיקות מתחת למיטות. הם לא יודעים להגיד לאיך להחזיק את העתיקות, הם לא יודעים להגיד לאיך להחזיק את העתיקות, הם לא יודעים להגיד לאיך להחזיק את העתיקות.



הארכיאולוגי נחום גוטמן עם חלק מאוסף הארכיאולוגי, תצלום: נחום גוטמן, אומה

**בוקת ובניו נחשבים לסוחר העתיקות הרציניים ביותר בישראל. סובייהם מוזרים במזרח ירושלים, בדרך בית לחם, במוזיאון הילס ובבנייני הילס**

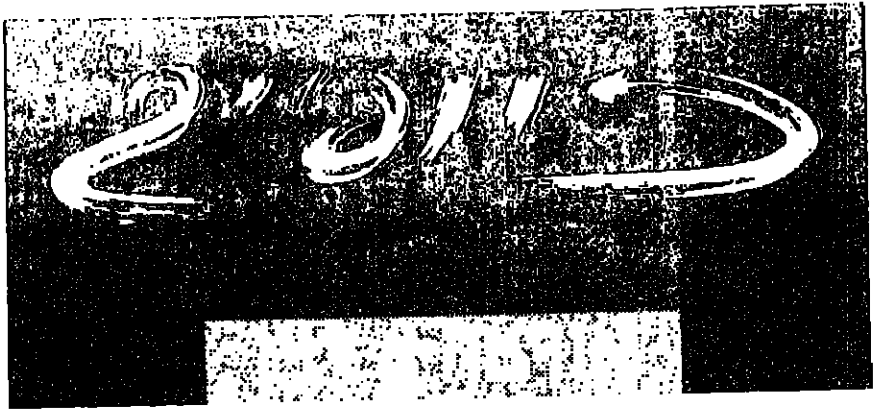
אחת, וחברו לאחר מעשה הפשע המאורגן המשפטיים ביותר. השור התפשט גם לשפלה יהודה והגליל. אלפי מערות קבורה, תלים וחורבות נפרצו ונבזזו. היום, נכסיה ההיסטוריים של ישראל בסכנת הכחדה.

**על פי החוק כיום, רק שודד עתיקות הנתפס בעת מעשה נחשב עבריין.**

על פי החוק כיום, רק שודד עתיקות הנתפס בעת מעשה נחשב עבריין. כאסר הסוחר הנחשב כיום, הוא לא יודע להגיד לאיך להחזיק את העתיקות, הוא לא יודע להגיד לאיך להחזיק את העתיקות, הוא לא יודע להגיד לאיך להחזיק את העתיקות.

רוברת אנה העתיקות הארכיאולוגיות אורנה הם מבטלת את העניין שאסר הסוחר הפעם במרד. לרוב, חסדים שמקורם אינו ידוע הם בעלי ערך רק לאספנים ולסוחרים ולא לאנשי אקדמיה.





# סקס

## האורגזמה הנשית (חלק א')

**בסדר, בסדר, הבטחת, או הבטחת, אחרי שטיפלנו ב-אימס"ק של הגבר, מגיע גם תורה של הגברית. ועל הפרק - האורגזמה הנשית.**

אבל לפני שמתחילים, אולי פעם אחת ולתמיד להבהיר את העניין הזה, הקרייז העלול, מהבחינה הנשית.

מקובל לחשוב שהגבר הוא המוביל לכיוון האורגזמה, ואשה לכיוון קוטג' קטני. ובכן, זהו זה בדיוק ההיפוך המדויק. שמלפנים את הילד, מיל הוואלס המעורר של האשה, אין דבר. מקובל, אבל יש דבר שמתחבאים לקרוא, ואז זה. "מיקובל". התפקידים אינם מאלוהים, אלא פרי התגובה פסיכולוגית והתנהגותית, שלעולם לא תאפשר ריקוד האורגזמה בין זכרים ונקבות.

אורגזמה זה דבר אקטיבי לחלוטין. בזמן אורגזמה, נשים מקבלות אורגזמה, כי זה עם עצמן. אין מי ש-ישיש להן את העבודה, אבל ברצון שזה עם גבר, קשה להן לייצר לעצמן אורגזמה. מפני שבמשך כל חייהן הן חונכו ש הן לא ישיש להן. את זה. וכל אורגזמה, גם עם האדם האהוב ביותר, או המיומן ביותר ביניהן, היא תוצרת של ייצור עצמי בתוך הנית.

או הן מחכות, ומחכות, ומחכות, ובאופן הכי טבעי הן לא מקבלות את האורגזמה, כמו שאי אפשר לקבל תפוחים מעץ גננות. הן מחפשות אותה במקום הלא נכון. תחת לחץ אחריות על הגוף, הן מחכות, תחת זה חשב למי או למי - אבל כל אשה ה"תנאים" שהיא ממציאה להחלה זו, שונים כמובן.

ומלבד כל זאת, תהליך הקומוניקטיבי המהולל פשוט בעוכריתן.

יש שלב שבו פשוט חייבים להתאמן נמשית בנתק, ותקראו לה ריכוז, אם אתם רוצים. נקט של היות האדם עם עצמו ביד, אבל לכדי גם הגברים עושים זאת. הם לא מחות אותם עם כל הלב בשל כך. הם לא מרגישים שהם חסירו מהאשה דבר שהגיע לה בשל כך. הם לא מרגישים אשמה, ולא קצת אי-נתינה עצמית, ולא קצת "בוגדים", כמו שאשה מתנחלת לחשוב, כשהיא עושה זאת.

אולי ניתן להשוות את זה לטריף החושים שהוא שאמא חשה כשהיא "חוללת" את תינוקה מנשיקת יד בסערת החושים הליניטית הו - ומכאן קלות הוויזות ההדדיות - שבריר רגע, ריקה אחת מיוחדת, ששם כל האהבה לקסיגא, לא חושבים עליה, אלא צוללים לכיון פרטי עמוק, רק חשים אגואיסטית את התענוג העמוק של ריוח החלבי. זהו כף כל כך בעונתה, עד כי לפעמים הקטניות ממש בוכה, כי בסערת הרגש, אפילו לא התמננו להבחין כמה זה מציף מכאבי לו.

ובכן, זה נחם בהו בדיוק, מין וליה. "חורית" לא מתחלקת כזו, לא מתחשבת בולת, אפילו כשהחולת הזה הוא האהוב שכל נשימה שלו בספרת אצלנו בחשבונותיה. כל חומר עם בן הווג.

זה משהו שהאשה מקבלת מהגבר, ולא ממחנה שלה. היא מקבלת אותה רק ממחנה שלה, כמו שאצלנו זה רק ממחנה שלה ובעזרת היות, תמונות עצמם. בזמן אמת" בפעולה וכל מה שמפעיל את הדיק המות, כל זמן שזה לא פוגע בזולת.

זה לא מקליל את האחרות האהובת" של מעשה האהבים. להיפך, אם לא מבלבלים את היוצרות, להגיע לשלב גימל לפני שלב אלה, זה אפילו משפר את האחרות האהובת של מעשה האהבים. אדם, זכר או נקבה, השולט הטב ברפלקס האורגזמי של הרבה יותר פניי בשביל האהבה.

ואחרי כל הדצאה הזו על האורגזמה, שהיא עבודת ייצור של המוח הפרטי - קודם כל של



המוח הפרטי, כמעט מיותר להסביר למה. הקליטורים, אבר האורגזמה הנשי, מצוי בהחלט במקום הנכון. מיקומו אינו כמו שרבים סבורים דרך שנות, "מתחלה עוצבה של הנוכח" אינו יודעה זו לחשוב כך.

במשך המשגל הנדיל, יש לפי הורמוניות רי והתר להעסיק את הקליטורים המצוי רובו כתר הנוח - ולכן אפילו נשים שעברו כריתת קליטורים טקטית, במידה והן מתגברות על הקטע הנפשי, מסוגלות לחוות אורגזמות. הפין מותח ומשפר את שפתו הערוה, אגב התקפה מנימה והוצאה בליד, הוא מתוך את במס הקליטורים, ואת נקודת ג'י המפורסמת, מכער לדופן הפות הגובלת עם צינור השופכה. הוא מפעיל על הקליטורים לחץ, עם כל גיחה והוריה. כאשר הפין הגברי נעוץ בעמקי הפות עד סכס, בחוב התנועות עצם החיים של הגבר, המופעלת בחוצה נוכחית, אף היא מעניקה ריגוש חריף לקליטורים. הבעיה אינה במיקומו של הקליטורים, שאינו

מקבל גרויים מספיקים. הבעיה היא להביא את הקליטורים לכלל תגובה על גרויים אלה. להוריד מהמוח את חסם העורקים הפסיכולוגי, המפריע לו להילט ריגושים עדינים, עד כי רק מצצה תחושתית ישירה עליו מסוגלת לאנוס את המוח, המסרב להרגיש - שירגיש. הבעיה היא לשפר את נכונות התגובה של הנית.

ישנן וכך נוסחאות יסוד של הפרעות אורגזמיות, אבל צרוף הסיבות האיש, משתנה מאשה לאשה. קשה לתת מעל דפי עיתון "פיתרונות", כיוון שרק בעל מקצוע המטפל באדם אישית, מסוגל לאבחן איפה טמון המעצור ומה הן האמונות התומכות בספחת - כדי לרכוש לשם את תותחיה המודרנית, כי הצד

עדי כאן, המיטור הרגשי על קצה המזלג. במישור המעשי, אין דבר מצליח כמו ההצלחה. תחת לראות באורגזמה משהו בלתי מושג, יש להפוך את העסק לעובדת-חיי פיוזית. לאמן את הגוף לחוש אותה בכל עת שיעלה הרצון מלפניו.

על רקע זה, ניתן להבין ללא שום מסוגיה מטושפת, את המלצות הטרפיסטים הנינים לאונן בים, כבישה ובאורי. כאמצעות, או מוטב במכשיר חשמלי, שהוא פשוט טמור אחר.

הריגושים המיני החריף, הכלתי נסבל כיטע, יוצר הדם נדיר ען, ואנוס ומאלין את אבר המין ואת המוח להגיב בפיוזיז אדי. העלף האורגזמי מקבל בצורה זו אימון קטן ומשתפר. אין בכך אפילו איסור מרין תורג כי בניגוד לגבר מאונן, אשה אינה משתויה בכך שום דבר לריק. האשה הכי עסוקה יסיל למצוא לעצמה דשר דקות מרטיטות מתחלפות לשם כך. לא נכון שהגוף מורגל לתורו ויון זה, ואז גריר עדין ממנו נכחו זה שגורם העין הגברית איננו "עובר". לא נכון להיפת העין הגופני הופך כך רגיש יותר, ונכונות התגובה של המוח משתפרת. אין שום פחד שהאשה תשתעבד לעסק החשמלי הזה זה של מעבר בלבד להשגת אורגזמה ממגע פין בפות. ואשה המעדיפה "להחזק" על ה-חשמליות, פשוט עושה מזה תרצו נני אינטימיות שאינה מסוגלת לחוות עד הסוף ובכל מקרה, מה רע יותר טוב בעזרת-הו. מכילוס.

הפמיניסטיות הכי גזולות, אחרי כל האונות האידאולוגיות, משלימות את המעגל. הן מניעות לנדרסה שבה אוי לבושה, מתגעגעים לחוריו שוביניסטי קטן, ולבד להשג נה. גבר העשוי מבן-אדם, הממלא את כל תולותיו בזמן ההתעללות דרך הפות, האינסטינקט הנשי הזה. להיות מלאה" בזמן סקס הזה רעב ביסטי. נעצוע שטובע בבילויגיה הנשית מלידה.

ריווח מחקרים מאנגליה מורים, שיש 70 אחוז מהנשים שהשתמשו במכשיר גרוי חשמלי הצליחו להעביר את חורית האורגזמה לניסיון עם בני זוגן. שאר 30 האחוז, לא הצליחו ונני ון רק נשארו במצב ההתחלתי שלהן ונאמסו ערד מוסק של אורגזמה בכלל. כך ששם המכשיר יש בעצם רק סמבזים להרחות.

רצוי להשתמש בביברטור למסאז' ולא דוקא ויברטור "ויברטור". זה חומר הפו מבוכות וילק מבחינה נפשית על השימוש. מכשיר מסאז' ליד המולדת או בית, יתא המי. "לגסימי" יותר, הויברטור צל הסוללת אינו רי אמלי, כי כאשר המולדת נתלשות, תגרי אינו רי חוק, והאשה חוששת שמשוה אצלה אינן בסדר. וזהו הציוד הבסיסי לציאה לדרך. לא מסוג חוש ציאה עצמי, המבטל כל גיחה בגברים ועוצר דיגרגן. כמו שממלכות הפמיניסטיות הקצוניות, אלו שם מסע עתק וימין, מפי שורה אחרת להיות לפי שרפקי לנשים את-המורכב, עד לא תמא אפרוריאק חוק לתרמאשר ארובת יד. הפקירה עצמית וצליה לאש למיטותיה אבל עד שהאופיה חושבת זהו פשוט נני נס אלה צעדים מתחילים בצעדים. ועל שיבות חושניות לטיפול יעיל - להשתמש בשבועות הבא.

# איך להגיע ל... קוטג' שנשקף לים



**הדרך הקלה להגיע**  
55,000 ש"ח משכנתא צמודה ב-7.4% ריבית בלבד! ל-12 שנה.  
3% הנחה - בתקופת המבצע.  
ערובות בנקאית צמודה ע"ח החברה.  
\$3,000 תשלום ראשון והיתרה "בדרך של" ולפי אפשרויותיך.  
כל הוצאות התשתית, הפיתוח ומע"מ כלולות במחיר.  
המבצע מוגבל למספר יחידות בלבד - עד 15.4.88.

**קוטג' מושלם**  
אם אתם מעדיף לקבל קוטג' מוכן תוך 24 חודש, בנוו הברון, מוצע לך קוטג' דו-משפחתי על שטח של כ-500 מ"ר קרקע, 5-7 חדרים בתכנון מתקדם ובסטנדרט בניה גבוה, עם פיתוח טיבתי מלא.  
כל הוצאות התשתית והפיתוח כלולות במחיר.

**בחר מרגש - תכנון לפי צרכיך הבניה בקצב שלך**  
אתה יכול לזיז לבחור מרגש מפותח בשטח של כ-400 מ"ר קרקע לבניה מיידית, במחיר מפתח ולהקים עליו, באמצעותינו, את קוטג' חלומותיך. קוטג' שתבנה בתכנון שלך ובקצב האישי שלך ולפי אפשרויותיך.

בואו לבקש באתר עוד חיוס.  
משרד מכירות באתר: פתוח בכל ימי השבוע ובחול המועד (א"ה) 09.00-20.00 בבצימות.  
בעדלי שבת ובערבי חג מ"ס: 15.00-9.00. טלפון 396817-06.

**אפגאל זנווה הדמן זכרון יעקב**

# נווה הברון זכרון יעקב

**משהב** **בני-חז**  
מלכודת לילינגים 27  
מלכודת לילינגים 27



- בריכת שחייה לכל גיל וכל עונה בשנה - בריכה פתוחה וקירור בקיץ
- מקורה ומחוממת בחורף - ג'קוזי
- חדרי כושר וחדרי סאונה רטובה ויבשה
- חדרי מסג' • מגרשי טניס • אולם כושר ומרשירים לפיתוח הגוף

התחלנו ב"בראש שקט" האנשים שמאחורי פרויקט "חוות הברון" כמו בכל השקעה, חשוב מאוד שתהיה בטוח

האנשים שמאחורי הפרויקט

למלאכת התכנון וההקמה נבחר צוות של מתכננים מהטובים בארץ ומהישג יד:

■ אדריכל: יהודה פיינזון ■ אדריכלות פנים: בלומנפלד-גורמין  
 ■ ניהול ביצוע ופיקוח: ניצן ענבר. גורמים אלה היו מעורבים בהקמת  
 "פלידה" סבירה, "היאט" ירושלים, "המלך שלמה" אילת ו"ת  
 זמנים" "אנבר" - מלונאות ובנין בע"מ, חברה ליישום השקעות  
 פרויקטים של הון רז בירשלא

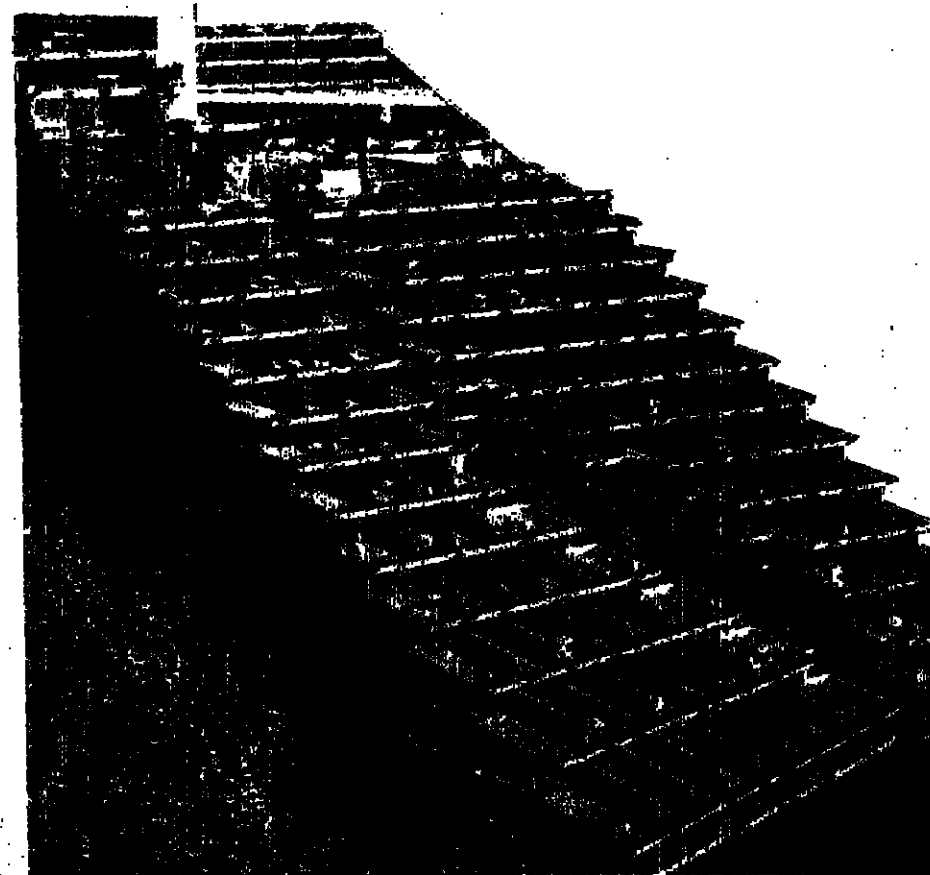
... ..

לא פעם ודאי, חלמת על בית קיט משלך, בליבו של נוף הררי-כפרי, משיקי  
לים והרוחק מהמולת העיר ומשיגרת היוםיום. בית קיט אקסקלוסיבי,  
בסגנון בתי הקיט שראית באירופה ובארצה"ב. לאנשים כמך, המחפשים  
השקעה טובה שהנאות רבות בידיה, או מקימים בזכרון יעקב  
את "חות הבירה".

בנסיעה קצרה תוכל להגיע בסופי שבוע או בחופשות, אל בית הקיט שלך. כאן תוכל לנפוש, לבלות וליהנות בחברת בני משפחה מפעילות ספורטיבית ומטיוילים בחיקהטבע

ייוקומה המרכזי וסגנונה המיוחד של "חוות הברון" מאפשרים לך ניצול מלא של בית הקיט, בכל עונות השנה. בחורף תוכל ליהנות משפע של עילוויות המאפיינות את "חוות הברון".

יחדושי הקיץ ובחופשות החגים תוכל להפכו לביתך הראשון.



**בואו לבקר באתר הבניה בזכרון יעקב.**

# בית ק"ט • זכרון יעקב

# חוות הברון

מגירות: תל אביב - רח' בן יהודה 100 טל: 03-221214-6



# חגן פורת בחיים

שקלטים על ידי הציבור, אתה הפך לחיזו לפרש.

20 שנה שבתור עיתון הוא לא נושא נשק. מעולם לא נזקקו עליו אבן, הוא אברהם כחורשים האחרונים, הוא מסתובב עם אקדח.

למען הפנת הידן בכיכר מלכי ישראל, ביטל שיעור כיסוי, לצורך הראיה, לא יותר על שיעור, גם לא על תרבות העכסות הורים במשק.

איפה גיש אמונים?  
בציבור, בדרך, גיש אמונים חי וקיים כשטח. במישור האידעו וההנהגה, יש חלשה שאי אפשר להסתיר. זה סיפור של 15 שנה, ויש תהליכים של שחיקה אידעונית. היו שני משברים אמיתיים, שיעוריו את ההנהגה הנושא הנסינה נסני וחבל ימית, ומה שמכונה המחתרת.

ההנהגה נמצאת היום בתהליכים מסוימים של חלשה, ואולי, יש אומרים, התפוררות. אבל, עם כל הכבוד לרב הוונגה, להנאילה וייס ולחגן פורת, המנהיגים כאן ספלים. יש מה רוח שהתפשטה מאוד, והיום יש לה חיילים בקנה מידה עצום.

מי מנהיג היום את גיש אמונים? ההרצים ווא, שחק הרב לוינגר, הנאילה וייס ובני קצובר.

זה נכון אם אתה שואל מי יושב במישר, או מי מתראיין באופן קבוע, ההנהגה כיום לא צנזרליסטית. היא רפואית, יכול להיות שזה מחייב שינוי.

מתי בפעם האחרונה הקימת ישוב?

יותר מהעלוויות. האנן נראית יותר גם בסלון שלנו מאשר בקהילה או בשכמ. אבל כריאה כללית, רוב הציבור מוטע בדבריו ואינו מפורד. הוא היה, לא מפורד, עיקר החשש הוא בפני התמוטטות מדינית. מה החרדה מצויה יותר מאשר בפני האבן. זו החרדה, לדעת, גם אם תבאצא מה וסם יוצאי דופן.

איך מנהיגים הילדים?  
נעשה קשה להסביר להם את ההבדל בין ערבי טוב לערבי רע. היתה לי פגישה עם הילדים שלנו בכפר עציון, ונדהמתי עם התגובות שלהם. כנא היה מתוור לידם. בלובלכים, שילבו מכאן. לפי רעת, זה לא מאפייין רק את הילדים שלנו. בסטרוקטורה מתבטאת של ילדים, הורים מציירים בשחור-לבן.

יש בו מין כמיהה עזה להיות מורכב ויפה נפש? כמו שמאלן. אולי כרי להעשיר את נחישותו. להוסיף לה גוניי. כנאים. כנאים. קלות שבה הוא משחיל את המכילתא ואת תהילים י"ב לנאום פוליטי, הוא מכניס לשיעור תורה ציוטות מפנחס שדה, שרניחובסקי ורחל המשוררת. קשה לחשוב על איש ימיו שצבר יותר שעות שמאל ממנו.

ספרו "את ענת אובי מבקש", מתוכנן לצאת ביום העצמאות, 1986, עמ' הוצאת בית אל. 20 שנות התכתבות פוליטית עם בנת חילוניות שהיה לי קשר איתה, שנובעת תהליך חורה בתשובה עמוק וממושך. התכתבות שראשיתה בימי מלחמת ששת הימים, במסגרת של תנועת נשר. כיום, היא נשואה, מקיימת בית דתי. את מתכניה אלה לא פירסם.

פרוה: "היה התכתבות שנושאת אופי אינטימי, לא במובן האירוטי. היא עוסקת בלכטיה בתחומי האמונה, ביחסים שבין לכינה, ביחסה למורשת היהודית ולגדולי שיהודים."

המאמר מסתיים במילים: "דבר אחד נולד נחבצ מאיתנו: ידי לנו הרב צל לרב".

סיפור המחתרת, אומרים, פצע אותם. כישטעו על המחתרת, נבנס למיטו לשק יכמ. חגן פורת מכחיש. עוד אומרים שהתמנהגה חורשים עד שביק את אסיר המחתרת, ובניקורו הראשו, משפחת האסירים עשו לו סקנדאל. הדפיקת אותו, אכזרו לו.

פרוה: "קיבלתי קשה את סיפור המחתרת. היה לי בעניין זה וזכות נובק עם הרב לזעז מעבר לו, לא אומר דבר".

מאשימים אותך, שלא נקטת עמדה ביורה. לא עמדת לימים כמו הרב לזעז, ולא יצאת נגדם כמו וואל בן-נחן.

ההנהגה, התקוממת נגד הנסיון להרחיק את גרינצווייג, לא הייתי גם בעמדת רחא אלא האחריות הכוללת עליה.

בהצגה "חבלי משיח", עודד האומי ספוט את הרמזות שלי, ושם, לאחר נילוי המוחצ, אני אומר: "אם כך, צריך לארוח את המוחצ, אבל, זה לא כך, צריך לתקן, בנל המוחצ, הרעיון של גוש אמונים לא נכשל".

ביקרתי אותם יותר מפעם אחת. פחת מדי לצערי. הם נשארו ירדים טובים של. אני לא מבין מדוע אחת אומי שרדי נעני המוחצת היו מוטוששים ומנוממים.

אולי משום שרבריק נגד המוחצת, התערבבו בתמיכה של בנחניח.

## חשקיר

מאת גר בירון / תרמית

ק. שמחים לקבל, מתקשים להיפרד ממנו, טבע האדם. כל דרישה להעלאה של שלום או לייקור של תעריף כלשהו מעוררת, קודם כל, התנגדות מעט ספונטאנית. לעיתים שלא נוצר, התנגדות מתונה ובריקה של כל השות והחכמים, עשוייה להוביל למסקנה, שהעלאה בתחומים מסוימים, יותר משעריה, הדרישה להעלאה נוספת בתעריף נוסף הוונה לרכב, למשל, מחייבת תזווחת מן המוג הזה.

כיום, משלמים עכשיו כרי להיות בטוח מל מצב, המשלמים אינם מחכים מפני המנהג, אבל הם מבטיחים, שאם, חלילה, יוחס אירוע מצער, הצד הכספי הכרוך בו, מוטע זה לא מעט, בראש סולם הסיכונים נמצ עומד הבטיח. כל אורח במדינה, ילדים, ועם נשים וחלכי רגל, נשים, גברים, כולם חפופים בכל רגע לסכנה הזאת. מספרם של נפעי האונות דרכים כארץ גבוה מן הנפגעים מל מלחמת ישראל כולו. לצער ולכאב מנפיעה יש גם מחיר כלכלי. "חוק הפיצויים" הוא חוק מציאלי, המטפל בצד הכלכלי של פגיעות בתאונות דרכים. כל נפגעי תאונות דרכים, ובאם לפיצוי עליהם החוק וחברת אביר, יחד עם חברות הביטוח, דואגות למתן הפיצוי.

החוק "אביר" הוא בעלולתו של 40 חברות הביטוח הפועלות בענף ביטוח הרכב בישראל. אביר נוסא ב-70 אחוז מהתשלומים לנפגעי תאונות הדרכים ומקבלת, כאמצעות תרומת הביטוח, 70 אחוז מן הפרמיות לביטוח הזה. אביר מתאמת ומכוננת את מדיניות חברות הביטוח למען נפגעי פיצוי מהיר לנפגעי תאונות דרכים, כולל תשלומים תכופים על חוק הפיצויים הסופיים, תוך נאמנות לרוח החוק. כל הכספים הנצברים ב"אביר" משריית ומפירות ההשקעות מיועדים להשלום נזקים - על מנת להבטיח לנפגע פישל מהיר, יעיל ולא להבטיח לנפגע מביעיותו. ואכן, מאז הקמתה כבר פיצתה אביר כ-300 אלף נפגעים, תוך טיפול ענייני מהיר מביתות ותשלום פיצוי מלא וצמוד. כל מיליארד ש"ח פיצויים שולמו עד היום לנלל הנפגעים.

אשר שוי אביר, "אביר", "אביר" שרית כבדה לתשלום של כ-300 מיליון ש"ח לשנה לנפגעי תאונות דרכים הוכאים לשיעור של מנת שתוכל לקיים התחייבות חסונה זו, היא וקוה, מכוון, שיהיו לה את המסגרת הדרושים לכך. מסיבה זו מוכר הבחל לשפיה ריאלית על תעריף הביטוח, נפגעים במצב הנזקים, שבו מספר הנפגעים חלף ורע, ואילו, אביר, מקפידה על תשלום פיצוי מהיר, שגורו במשך השנים בין עליית החדר, דמי האישון והשכר הממוצע במשק שלח מרכיב חדישון לפיצויים) לבין גובה תשלום ביטוח הרכב, יצר גרעון גדול בקופת "אביר". זה העלאתה של 24 אחוז בביטוח הנזק לרכב, שאשרה לא מכבר בטרעות המכסם של הכנסת, בתמיכת המפקח על הביטוח באוצר, לא מספיק כדי לכסות על הפחתה לריאה כיום תוספת של 22 אחוז על פת לריאה את התעריף לרמה ההתכרית.

אנשים שעשו אותך כוהנת דתית לגביר המלצות שבידן עשוה, רחמי פוליטיקה. אמר, שיפולת להיות רחמי ישיבה מעולה, נעקד חוז של גוש אומי מנהיג תנועת נשר. משרה מאלה שחל לא חסל אין לי היום הגדרה ברורה אני לא חסל על מפקד שיש בו עמדת שלוחה ויהי רצה להיות משובץ במקום שהוא הנושא העניין, ושיחית לו קשר עמוק לתורה, חסר הוא אתה יכול למצוא את המסקנות התפקידים שמנתי.

היום על נחלה שלוחה ויהי רצה להיות משובץ במקום שהוא הנושא העניין, ושיחית לו קשר עמוק לתורה, חסר הוא אתה יכול למצוא את המסקנות התפקידים שמנתי.

היום על נחלה שלוחה ויהי רצה להיות משובץ במקום שהוא הנושא העניין, ושיחית לו קשר עמוק לתורה, חסר הוא אתה יכול למצוא את המסקנות התפקידים שמנתי.



אין מויעים לאוזן בין ההכנסות לבין ההוצאות על פיצוי נפגעי תאונות הדרכים

## פיצוי נפגעי תאונות דרכים:

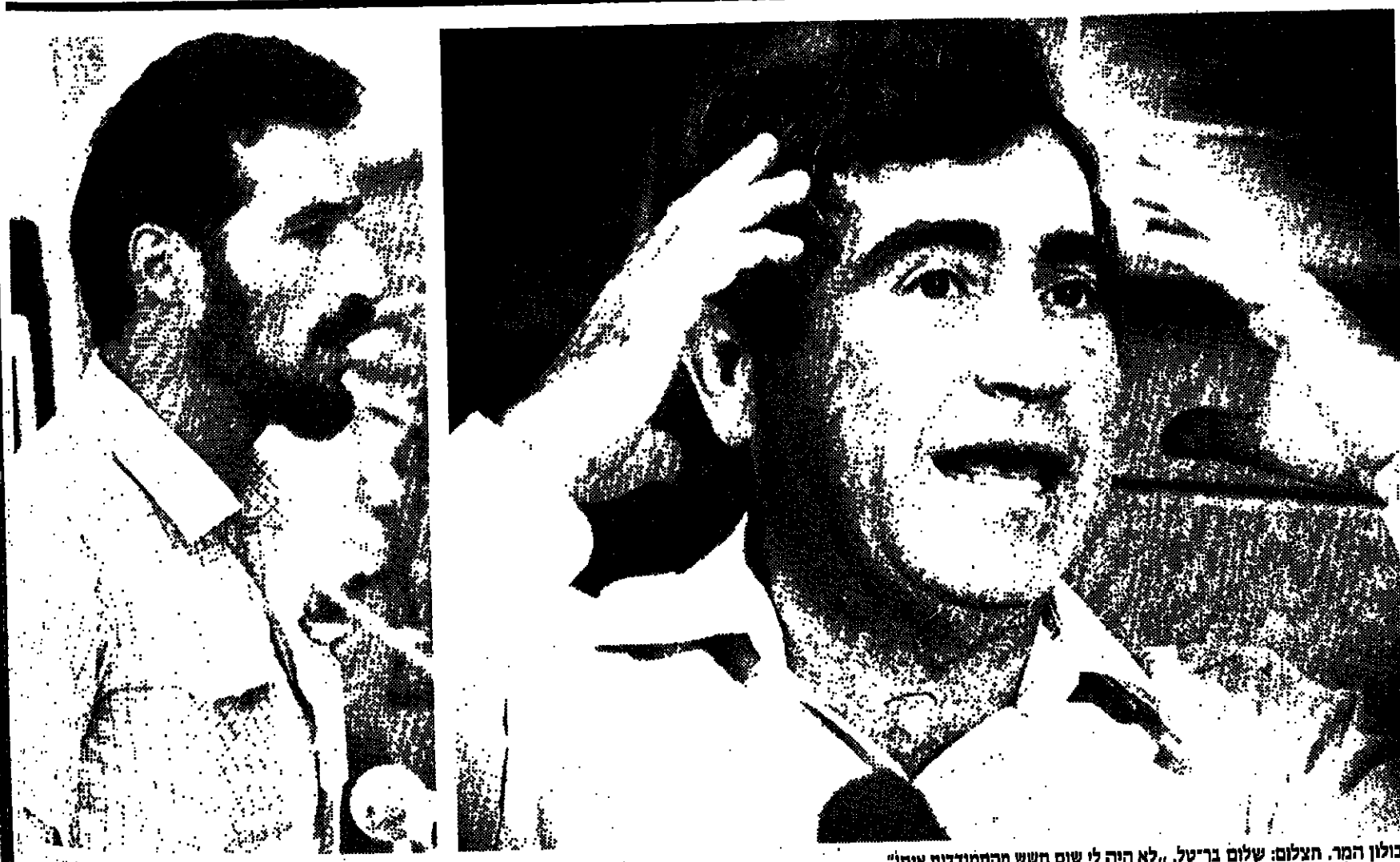
# מה המחיר?

ועדת הכספים של הכנסת דנה בימים אלה בדרישה להעלאה נוספת של תעריפי ביטוח החובה לרכב. אין מגוש מכך. התעריף הנוכחי מפגד באחוזים ניכרים אחרי עליית המרכיבים לפיצוי נפגעי תאונות דרכים. רקע: כל הכספים שמקבלת "אביר" (איגוד לביטוח נפגעי רכב), הולכים לפיצוי נפגעי תאונות הדרכים, נהגים, נוסעים והולכי רגל. פרופ' יהודה כהנא, ראש המכון לביטוח, אוניברסיטת תל-אביב: "רק העלאה נוספת של ביטוח החובה לרכב בשיעור של 20 אחוז לפחות תתאים לעלות הריאלית של מתן הפיצויים לנפגעים. ההוצאה לנהג היא נמוכה ריאלית, בהשוואה לתעריף הביטוח לפני כ-10 שנים. התמורה לנפגעים עלתה בשיעור ניכר". מה, באמת, המחיר?

החובה דוגמאות: תעריף יום אישפוז עלה מאז החלת חוק הפיצויים לנפגעי תאונות דרכים פי 7,615. כעור שמדור המחרים לצורך עלה רק פי 3,407, ואילו הצד ש"ף עלה כאותה תוספת רק פי 3,010. כלומר, תעריף האישפוז עלה פי 2.5 בהשוואה לעליית התעריף. כל המרכיבים של ההוצאות לפיצוי נפגעים עלו גם הם בשיעורים ניכרים במשך השנים.

החלטת ועדת הכספים לאשר העלאה של 24 אחוז בתעריף הביטוח - החל באוקטובר 1987 - וזאת על-סמך התנאים לסוף 1986, התגלתה באופטימיות מיד. התנאים לסוף 1987, הצביעו על הכחדה בהעלאה נוספת של 22 אחוז. ובחירת "אביר" המופלת תואת משרות הצרכניות נאורחים מן השורה, יש מודעת רבה לסכנה האחריות המוטלת עליה. היא תיחל לראות לבד שיהיה בקפדנות מדי כל הכסף הדרוש לטיפול בנפגעי תאונות העלאת התעריף כאחוזים נגדיה "כבודה לכאורה" אך יש לזכור שבעד רכב מוגן משלם כיום כ-350 ש"ח ביטוח חובה לשנה, כלומר כ-1 ש"ח בכל יום ביומיו. התוספת בשיעור של 22 אחוז, שיוזשה 22 אחוזות ליום כלשהו.

אשרי הוצעלה התוספת בתעריף ביטוח החובה יבטיח המשך פועלות חזקו של "אביר" לטובת הציבור כולה. יצחק חשיל מנהל מן באשר תלכסם אירון ב"ר ההוצאות הדרכים, תוספת תיאלץ לישפוז על מקום של כבוד במוסד מלן פיצוי לנפגעי תאונות דרכים.



בני קצובר. תצלום: שלום ברטל. לא היה לו שום חשש מהתמודדות איתו

חנה, זו סוגיה שניה, וגם זו מסכנת יון בתנאי שהיא תלווה בחקירה גמורה מדיה. כעקבות שחרור המהלים, נוצר חשש כי איהא וויסה, אבל, חנהיה היא עניי איהא מוטשים, גם כלולתו למאחז חרורה דתית מצויה.

אני סירב לתת לי את כתב הדי לקריאה. אישיר לי מר פועל להציג מצאחי סקט נוצע ללב במאמר שכתב, ערב ועליה לכפר עצינו, וכן הוא מתאר פגישה ראשונה עם תורת הרב קוק. לעיתים תוספת עצבות גדולה את ליבי על שלא זכיתי להיות במחיצתו של הרב צל - האדם הגדול בעמק. הררהי בכך שעה שנתגלגל לירי הספר "אורות החשובה" אבך דפרדון בספרי מוסר ב"אלול", אחר בין הערביים בשיבת "כרם ריבנה" נוסלים היינו אז ספרי מוסר ומחשבה "חרישים" גם ישים, והנפס לא חרונה. והנה בא אחוז ספר קטן וקרוש, והשכר כיקוד מופלא, פסיוס והגייון. נשחרור בו תפסת עולם שלמה, מקפת, תודעת למעמקי הויה ונפש. ודווקא באותה שעה של הארה נצטט חל למעשה כמה שפע היינו כוללים לדלת אילו היינו חיים מש במחיצת הרב.

תורה, במשבר קשה שעבר עליה עם נפילת אחיה במלחמת יום כיפור. זו אינה חורה כתשובה בנוסח הדרור לפעמים של בעלי תשובה. אני שפריך שאותו כירור, ושאלות הנזקקות לו היו יכולים לבוא מצד חרורה דתית מצויה.

אני סירב לתת לי את כתב הדי לקריאה. אישיר לי מר פועל להציג מצאחי סקט נוצע ללב במאמר שכתב, ערב ועליה לכפר עצינו, וכן הוא מתאר פגישה ראשונה עם תורת הרב קוק. לעיתים תוספת עצבות גדולה את ליבי על שלא זכיתי להיות במחיצתו של הרב צל - האדם הגדול בעמק. הררהי בכך שעה שנתגלגל לירי הספר "אורות החשובה" אבך דפרדון בספרי מוסר ב"אלול", אחר בין הערביים בשיבת "כרם ריבנה" נוסלים היינו אז ספרי מוסר ומחשבה "חרישים" גם ישים, והנפס לא חרונה. והנה בא אחוז ספר קטן וקרוש, והשכר כיקוד מופלא, פסיוס והגייון. נשחרור בו תפסת עולם שלמה, מקפת, תודעת למעמקי הויה ונפש. ודווקא באותה שעה של הארה נצטט חל למעשה כמה שפע היינו כוללים לדלת אילו היינו חיים מש במחיצת הרב.

תורה, במשבר קשה שעבר עליה עם נפילת אחיה במלחמת יום כיפור. זו אינה חורה כתשובה בנוסח הדרור לפעמים של בעלי תשובה. אני שפריך שאותו כירור, ושאלות הנזקקות לו היו יכולים לבוא מצד חרורה דתית מצויה.

אני סירב לתת לי את כתב הדי לקריאה. אישיר לי מר פועל להציג מצאחי סקט נוצע ללב במאמר שכתב, ערב ועליה לכפר עצינו, וכן הוא מתאר פגישה ראשונה עם תורת הרב קוק. לעיתים תוספת עצבות גדולה את ליבי על שלא זכיתי להיות במחיצתו של הרב צל - האדם הגדול בעמק. הררהי בכך שעה שנתגלגל לירי הספר "אורות החשובה" אבך דפרדון בספרי מוסר ב"אלול", אחר בין הערביים בשיבת "כרם ריבנה" נוסלים היינו אז ספרי מוסר ומחשבה "חרישים" גם ישים, והנפס לא חרונה. והנה בא אחוז ספר קטן וקרוש, והשכר כיקוד מופלא, פסיוס והגייון. נשחרור בו תפסת עולם שלמה, מקפת, תודעת למעמקי הויה ונפש. ודווקא באותה שעה של הארה נצטט חל למעשה כמה שפע היינו כוללים לדלת אילו היינו חיים מש במחיצת הרב.

תורה, במשבר קשה שעבר עליה עם נפילת אחיה במלחמת יום כיפור. זו אינה חורה כתשובה בנוסח הדרור לפעמים של בעלי תשובה. אני שפריך שאותו כירור, ושאלות הנזקקות לו היו יכולים לבוא מצד חרורה דתית מצויה.

אני סירב לתת לי את כתב הדי לקריאה. אישיר לי מר פועל להציג מצאחי סקט נוצע ללב במאמר שכתב, ערב ועליה לכפר עצינו, וכן הוא מתאר פגישה ראשונה עם תורת הרב קוק. לעיתים תוספת עצבות גדולה את ליבי על שלא זכיתי להיות במחיצתו של הרב צל - האדם הגדול בעמק. הררהי בכך שעה שנתגלגל לירי הספר "אורות החשובה" אבך דפרדון בספרי מוסר ב"אלול", אחר בין הערביים בשיבת "כרם ריבנה" נוסלים היינו אז ספרי מוסר ומחשבה "חרישים" גם ישים, והנפס לא חרונה. והנה בא אחוז ספר קטן וקרוש, והשכר כיקוד מופלא, פסיוס והגייון. נשחרור בו תפסת עולם שלמה, מקפת, תודעת למעמקי הויה ונפש. ודווקא באותה שעה של הארה נצטט חל למעשה כמה שפע היינו כוללים לדלת אילו היינו חיים מש במחיצת הרב.

ל' ימים שנתנו דיעות אחרות



4.



השולחן הירוק

# שטראף פאר פארשטאנד

יורק מנחיים בתחומם, כולם עברו  
שתלמיות והתמחות בחלל ולכלם  
ימנות בדמך בינלאומית גם לאור

**IBA**  **הספורט האולימפי**  
התחרויות ע"י חוקן בינלאומי  
התחרויות ע"י ההתאחדות הבינלאומית בשיטת  
הספורט האולימפי

שיתכם עד חיום וסו חן על  
רות המכובת מדידים אשר צווחתם  
ורה ואשר לא הגיעה. אחם עושים סד  
מסויות חדש במהום תחבתי. וסלחם  
מסויה מכובת רק את הווחים חלוקים

אחת בן הטלה במבוכה קשה.

[illegible]

ד.צ.מ. שבעון דיקות אחראות



שיעורי הבית השתפרו מאז שאבד זרק את הטלוויזיה שלך...

למה כל הנשים שעובדים במכס הם כאלה חשדניים?

בחייך, אל תניד לי שאתה מתרגש מזה...

אני מוחה שם אדוני המנהל...

הוא בעצמו צריך חייכנות מחדש?

הם לא רק מרגישים, הם בפירוש מקללים!

# נופש חינם למקדונים להרשם



## בנין חדש שכולו דירות 5 חדרים

### נוה כרמית נס-ציונה

100% החלה מכירת הבנין החדש הבניה בלבני "איטונג"



- 100% בניה מעולה דירות 3, 4, 5 חדרים ופנטהאוזים, מתוכננים ומרווחים לחפלא בסטנדרטים גבוהים ביותר.
- 100% פיתוח סביבתי בחלק הגדול של השכונה אין כבושים רק מדרחוב וירק, חמרכז המסחר, בית הספר ומתקני הספורט ממוקמים קרוב לבתי הדיירים ארמונות לא מספיק כדי לא לחיות מטרד לדיירים.
- 100% הבטחה לספק ערבות בנקאית חוליות צמודה, תערת אחורה או בטוח כספי חרוש, הכל בכפוף לחוק מכר דירות.

שמשון זליאב"מ אחים דוניץ בע"מ  
משרד מכירות בארץ נס ציונה ניה כרמית רח הברזים 08-476391 • בתום בשטח 9-10-16 ראשל צ משמון זליאב"מ זכום סוקי 65 סר 04-941180

## 7 בריכות במנוי אחד

זוהי חצעה בלעדית ומרענת: כניסה חופשית לכל אחת מבריכות החיקה של רשת מלונות דן, בכרטיס מנוי אחד.

לקפון מתי שנתחשק, לאן שמתחשק מהיום מצפה לכם בילוי מרענן וגם בריא בירושלים, תל-אביב, חיפה, הרצליה וקיסריה. בכל מקום בריכה מקסימה וסביבה משטחי שיוף, כרי-דשא, מזנונים ומסעדות. קפצו להפוגה-שחייה מרענת באמצע יום עבודה, או לבילוי מפנק עם כל המשפחה. הכל בכרטיס אחד, בלתי מוגבל.

חייגו עוד היום מידע נוסף והרשמה מיידית, בכל אחד ממלונות דן.

בחרו את המנוי המתאים לכם \* מנוי משולב עם מועדוני הבריאות. \* מנוי ל-7 בריכות. \* מנוי מחל ל-5 בריכות.

קפצו עכשיו למים וקבלו נופש חינם לנרשמים עד ה-10.4.88 - שי מיוחד: לילה חינם\* כולל ארוחת בוקר באחד ממלונות דן, באמת שכראי להודו.

\*למעט חגים ועונות שיא. לא כולל מלון המלך דוד.

לנרשמים עד ה-10 באפריל  
7 תשלומים שקליים  
למשלמים בכרטיס אשראי דינר, ניה, אשראי

רשת הבריכות היחידה בישראל

מכירת נדלונ

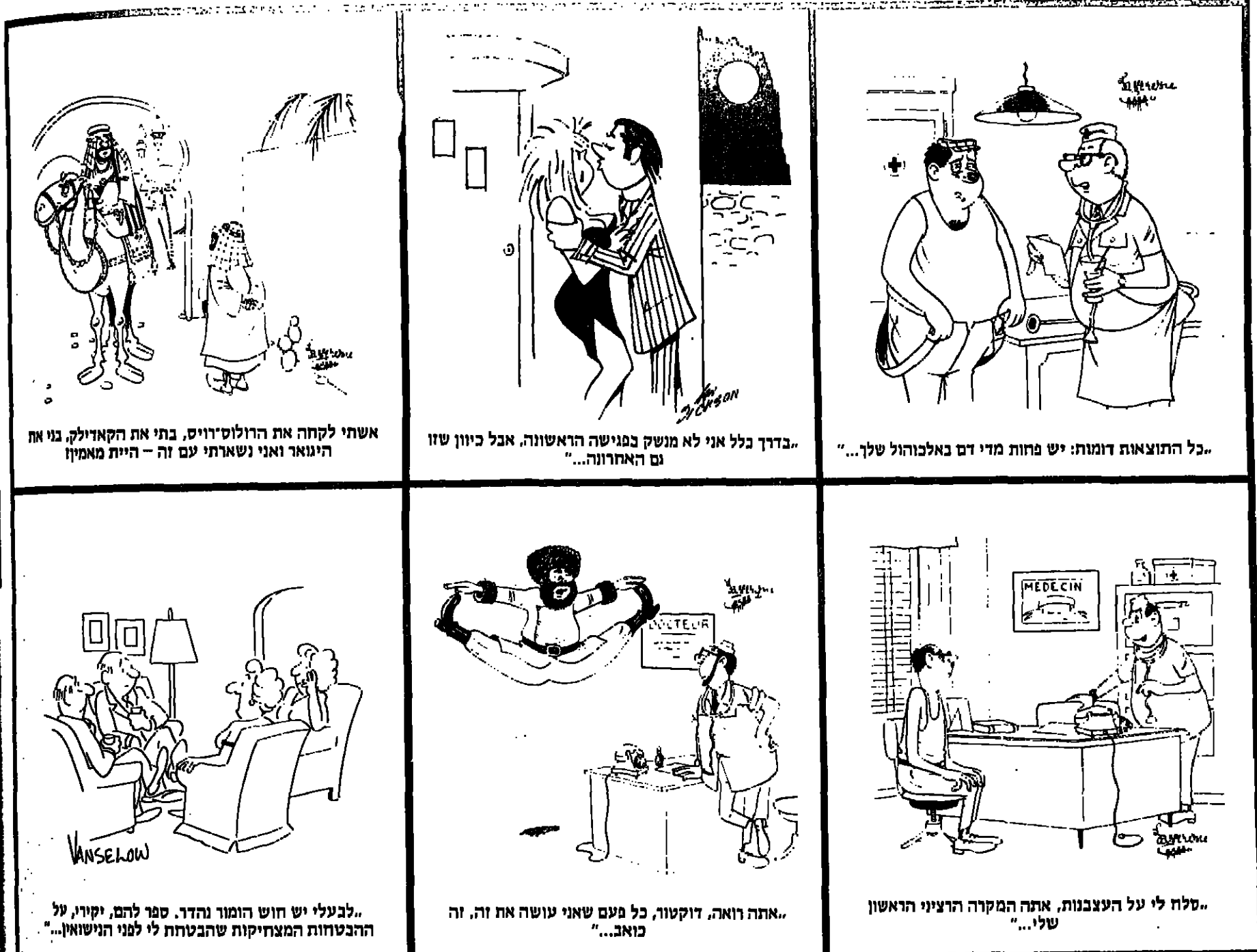


מבצע ב'מסבתי דין'  
 נציג  
 על כל קנית מטבח: קולט, כירי, איי-קיי-קיי-קיי  
 פרטים במסך  
 052-5247829  
 052-5247829  
 052-5247829

מבצע ב'מסבתי דין'  
 נציג  
 על כל קנית מטבח: קולט, כירי, איי-קיי-קיי-קיי  
 פרטים במסך  
 052-5247829  
 052-5247829  
 052-5247829

מבצע ב'מסבתי דין'  
 נציג  
 על כל קנית מטבח: קולט, כירי, איי-קיי-קיי-קיי  
 פרטים במסך  
 052-5247829  
 052-5247829  
 052-5247829

מבצע ב'מסבתי דין'  
 נציג  
 על כל קנית מטבח: קולט, כירי, איי-קיי-קיי-קיי  
 פרטים במסך  
 052-5247829  
 052-5247829  
 052-5247829



אשתי לקחה את הרולס-רויס, בתי את הקאדילק, בני את היגואר ואני נשאיתי עם זה - היית מאמין?

בדרך כלל אני לא מושק במישהי הראשונה, אבל כיוון שזו גם האחרונה...

כל התוצאות דומות: יש פחות מדי דם באלכוהול שלך...

לבעלי יש חוש הומור נהדר. ספר להם, יקירי, על ההבטחות המצחיקות שהבטחת לי לפני הנישואין...

אתה רואה, דוקטור, כל פעם שאני עושה את זה, זה כואב...

שלח לי על העצבנות, אתה המקרה הרציני הראשון שלי...

משרד החינוך והתרבות  
 האגף לחינוך התיישבותי

## נאות קדומים

השנוורה הלאומית של  
 טבע הארץ במקורות ישראל

### באזור מודיעין על יד יער בן שמן

מערכת גנים תנכיים וחלמוניים על אזור בן 2.500 דונם

הציבור מוזמן לטיול וסיור מודרך  
 ברחבי נאות קדומים בחול המועד פסח תשמ"ח  
 סיורים מודרכים (בעברית ובאנגלית) בימי א'-ד' בשעה 10.30

סיורים עצמיים למשמחות, במסלולים מסומנים ובעזרת חוברות הדור  
 בימים א'-ד' בין השעות 08.30-13.00 (השעות נסגרים ב-11.30)  
 ביום ה' נסגרים השערים בשעה 11.45

דמי כניסה (כולל הדרכה): 2.50 ש"ח לתלמידים וחניילים במדים  
 5.00 ש"ח למבוגר

הבאים מתל-אביב יסעו בכביש המחיר לירושלים ויפנו במחלק בן שמן לכיוון מודיעין  
 הבאים מירושלים יסעו בכביש המחיר מתל-אביב ויפנו במחלק לטרון לכיוון מודיעין

פרטים נוספים: טלפונים 081245881, 081233840  
 למכתבים תא דואר 299 קרית יאנון 55102

## הרבנות הראשית לישראל

ב"ה ירושלים השלמה ת"ז כ"ד אדר תשמ"ח

### קבלת אורחים בחוהמ"פ תשמ"ח

הרבנים הראשיים לישראל  
 ומרן הראש"ל  
 אברהם כהנא שפירא  
 מרדכי אליהו  
 שליט"א  
 שליט"א

יקבלו אורחים בלשכותיהם, בחיכל שלמה  
 בירושלים

ביום ראשון ט"ז ניסן וביום שני י"ז ניסן  
 א' וב' דחוקה"מ בין השעות 10.30-12.30

הראש"ל הרב הראשי לישראל יקבל אורחים בימים אלו  
 בשעות 17.00-20.00 וביום שלישי ג' דחוקה"מ  
 בשעות 10.30-12.30 לפנה"צ

בביתו רח' כנפי נשרים 4 קרית משה, ירושלים

חג כשר ושמוח  
 תזכו לשנים רבות נעימות וטובות

# שתהיה לי נקי!

ישראל  
 ישראל  
 ישראל











משלוח  
לבית הלקוח  
חינם

פתוח  
בולצ"ש  
19.00-23.00



מחיר מבצע: 294 ש"ח



FM/MW/SW טייפ CROWN 100  
רדיו טייפ סטריאו בקרת קול ומחירות  
אלקטרונית במקולים מתפרקים 220W  
וסוללות תוצרת יפן  
מחיר מבצע:  $49 \times 4 = 196$  ש"ח



ידיו שעון מעורר - AM/FM גרדיק.  
סוללות לגיבוי  
מחיר מבצע  $3 \times 23 = 69$  ש"ח



יוסטטאר 5100 AM/FM סטריאו. תרצה  
קדימה ואחורה ראש מהתפך  
מחיר מבצע 248 ש"ח - 124 x 2



מגהץ אדים ללא חוט (אלחוטית) גיהוץ  
באופן חומשי ללא הסתבכות עם החוט.  
צימיו טפולן בקרת טמפ. 1250 וואט דגם  
TSK 703 מחיר מבצע 78 ש"ח - 3 x 26



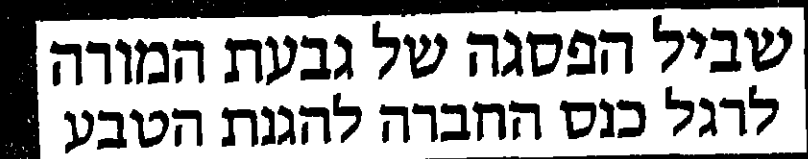
ויטסטאר AM/FM 9000 סטריאו חרצח  
 קדימה ואחורה. במחיר מבצע  
 אקוליוור גרמי 5 ערוצים  
 מחיר מבצע: ש"ח 390 - 130 x 3

**ולזכות**  
השתתפות אוטומוטית,  
בהגדרת מכונות B.M.W.  
חדשה, מכשיר וידאו  
טלוויזיה  
בבעלות

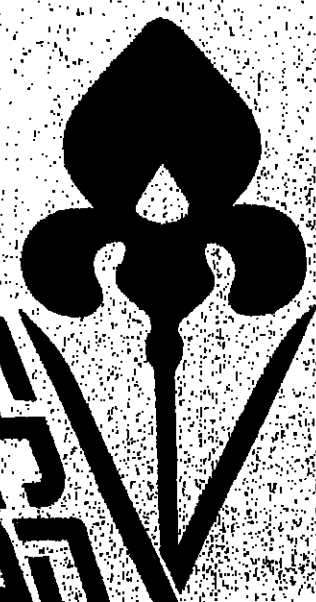
## תעודת אחריות מסורות של חיבוא לשנה

## חתימת חבריית

**אלסוויק בע"מ** רח' פרוג 1, רמת גן, פנימ ארלווירוב טל. 03-7513565 (5 קוים)



**לטייל ולתחנת המידע בגבעת המורה**



# החברה להגנת הטבע



هذا من الزمان